



WYDAWNICTWA UNIWERSYTETU WARSZAWSKIEGO



W służbie nauki od 1956 r.



Oboźna 8 – tam
zaczynaliśmy



Nowy Świat 4
to nasz „dom”
przez blisko 30 lat



Prosta 69 –
tymczasowa
siedziba od
jesieni 2020



Kampus Służew – za
kilka lat ma tu być
nasz nowy budynek

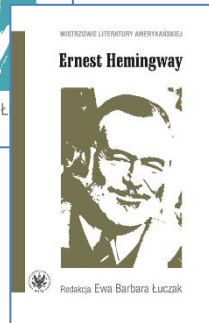
WUW DLA UW

PRZYKŁADOWE SERIE WYDAWNICZE PUBLIKOWANE WE WSPÓLPRACY Z JEDNOSTKAMI UW

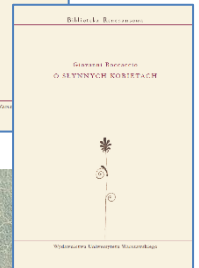
- **Badania ekonomiczne** (Wydział Nauk Ekonomicznych) od 2005
- **Dzieje myśli o sztuce** (Instytut Historii Sztuki) od 2007



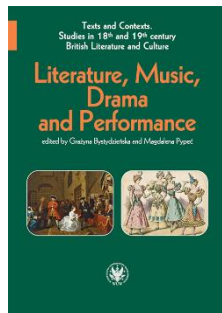
Joshua Reynolds
Pisma o sztuce. Wybór



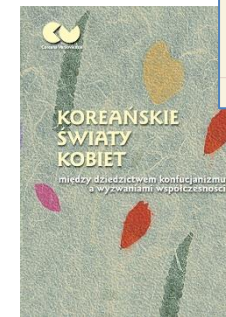
- **Studia migracyjne** (Ośrodek Badań nad Migracjami) od 2007
- **Biblioteka Renesansowa** (Instytut Filologii Klasycznej) od 2008
- **„Mistrzowie literatury amerykańskiej”** (Instytut Anglistyki) od 2012



- **Badanie edukacji** (Wydział Pedagogiczny) od 2013
- **Texts and Contexts. Studies in 18th and 19th century British Literature and Culture** (Instytut Anglistyki) od 2019



- **Coreana Varsoviensia** (Zakład Koreanistyki) od 2019
- **Źródła do dziejów Żydów na ziemiach polskich w XIX i XX wieku (do 1939 roku)** (Instytut Historyczny) od 2019



WYDAJEMY CZASOPISMA UW

- **Ikonotheka** (Instytut Historii Sztuki)
- **Przegląd Europejski** (Wydział Nauk Politycznych i Studiów Międzynarodowych)
- **Kwartalnik Pedagogiczny** (Wydział Pedagogiczny)
- **Polish Archaeology in the Mediterranean** (PAM) (Centrum Archeologii Śródziemnomorskiej)
- **Studia Ucrainica Varsoviensia** (Wydział Lingwistyki Stosowanej)
- **Studia Polsko-Ukraińskie** (Wydział Lingwistyki Stosowanej)

- **Studies in African Languages and Cultures** (Wydział Orientalistyczny)
- **Studia Interkulturowe Europy Środkowo-Wschodniej** ((Wydział Lingwistyki Stosowanej)
- **OderÜbersetzen** (Wydział Neofilologii)
- **Prace Filologiczne. Literaturoznawstwo** (Wydział Polonistyki)
- **Przegląd Humanistyczny** (Wydział Polonistyki)
- **Studia Iuridica** (Wydział Prawa)
- **Światowit** (Wydział Historyczny)





WUW W ŚWIETLE USTAWY 2.0

WEB OF SCIENCE

Scopus®



EBSCO

POLON

INDEX COPERNICUS
INTERNATIONAL

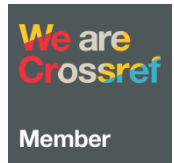

Central and Eastern European Online Library

Nasze publikacje trafiają do baz krajowych i międzynarodowych

- **SCOPUS** (publikacje książkowe)
- **Web of Science** (publikacje książkowe)
- **CEEOL** (czasopisma i publikacje książkowe)
- **EBSCO** (wybrane czasopisma)
- **Google Scholar** (czasopisma)
- **Platforma Otwartej Nauki** (czasopisma)
- **POL-on** (czasopisma)
- **Index Copernicus** (czasopisma)

Wszystkie czasopisma (od 2017) i książki (od 2019) otrzymują **numery DOI**, podobnie jak starsze publikacje w miarę ich cyfryzacji.

Do maja 2020 nadano ponad 1000 numerów DOI dla monografii wydanych od 2004 r. oraz ponad 4000 numerów DOI dla rozdziałów w tomach zbiorowych.

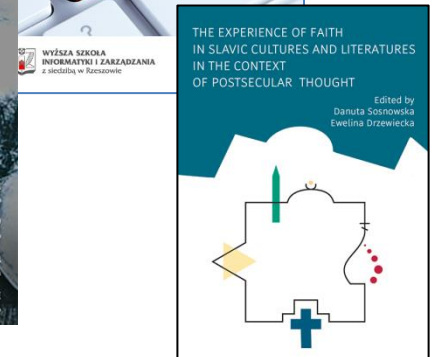
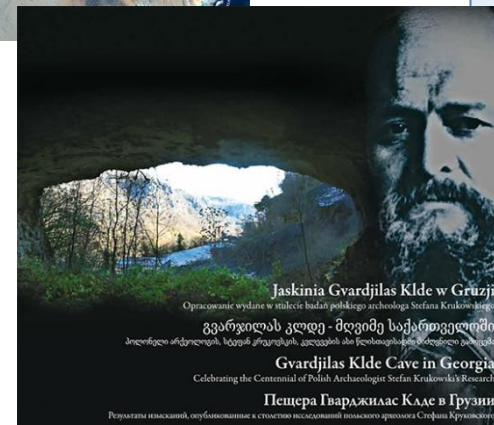
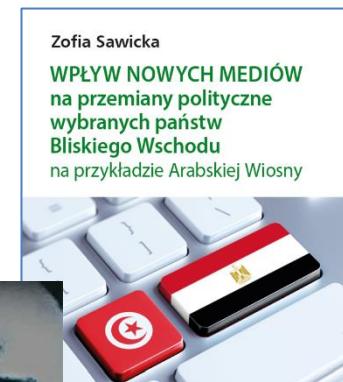
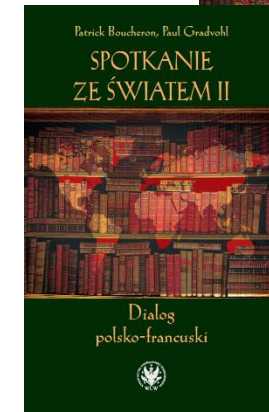


STOSUJEMY ZASADY ETYKI WYDAWNICZEJ ZGODNIE Z WYTYCZNYMI THE COMMITTEE ON PUBLICATION ETHICS (COPE), W TYM ZWŁASZCZA DOTYCZĄCE KONTROLI NIEZALEŻNOŚCI PROCESU RECENZYJNEGO

WSPÓŁPRACA Z INNYMI UCZELNIAMI I INSTYTUCJAMI

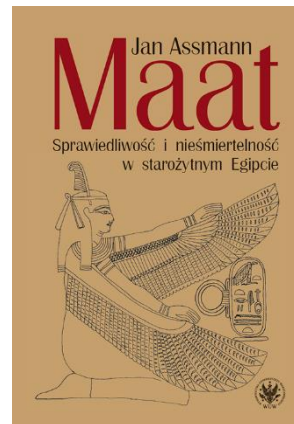
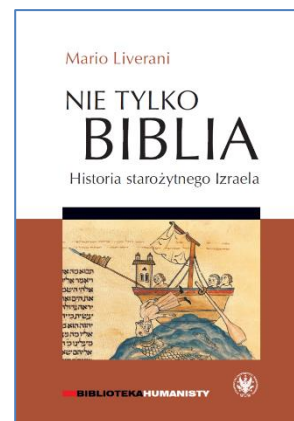
Współpracujemy m.in. z:

- Instytutem Studiów Międzynarodowych Uniwersytetu Wrocławskiego
- Wyższą Szkołą Informatyki i Zarządzania w Rzeszowie
- Niemieckim Instytutem Historycznym
- Instytutem Francuskim
- Uniwersytetem Pedagogicznym w Krakowie
- Instytutem Slawistyki PAN
- Muzeami (Państwowe Muzeum Archeologiczne, Muzeum WUM)
- Ponadto publikacje autorów z innych ośrodków, np. z KUL, PAN, SGGW, UwB, UŁ



KONTAKTY ZAGRANICZNE

- Udział w międzynarodowych targach książki w Londynie i Frankfurtcie, dystrybucja katalogu WUW Foreign Rights
- Wydawanie przekładów publikacji zagranicznych (m.in. w seriach Biblioteka Klasyków Nauki, Biblioteka Humanisty, Communicare) oraz poza seriami – obecnie w ramach własnej inicjatywy wydawniczej WUW
- Sprzedaż za granicę praw do publikacji WUW (np. *Korespondencja Chopina – Japonia*; A. Gieysztor, *Mitologia Słowian – Ukraina*; K. Pomian, *Przeszłość jako przedmiot wiedzy – Chorwacja*)
- W planach – tłumaczenie publikacji autorów WUW na język angielski



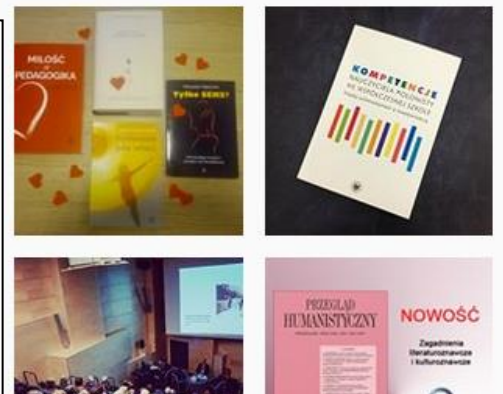
WUW – WIZYTÓWKA UW



Działalność promocyjna prowadzona poprzez:

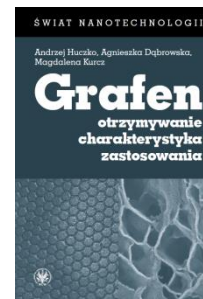
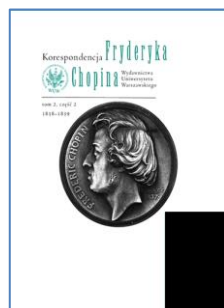
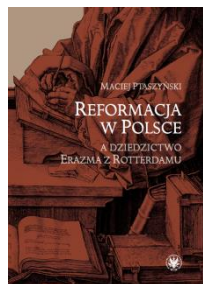
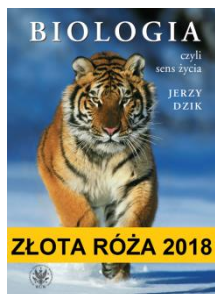
- targi książki (krajowe i międzynarodowe)
- spotkania autorskie
- media społecznościowe
- akcje promocyjne
- Internet

oraz współpraca promocyjna z wydziałami UW



WYBRANE NAGRODY I WYRÓŻNIENIA 2016–2019

- **Nagroda Główna w konkursie na najlepszą książkę akademicką i naukową**
ACADEMIA: A. Ziemia, „Sztuka Burgundii i Niderlandów 1380-1500”, t. 3 (2016)
- **Nagroda Rektora PW dla najlepszej publikacji akademickiej w dziedzinie nauk technicznych i ścisłych:** A. Huczko, A. Dąbrowska, M. Kurcz, *Grafen. Otrzymywanie, charakterystyka, zastosowania* (2017)



- **Nagroda główna w konkursie o Nagrodę Stowarzyszenia Wydawców Szkół Wyższych im. Księdza Edwarda Pudełki:**
Korespondencja Fryderyka Chopina 1831-1839, t. 2 (2018)
- **Nagroda Złotej Róży dla najlepszej książki popularnonaukowej:**
- J. Dzik, *Biologia czyli sens życia* (2018)



- **Nagroda Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego w Konkursie na Najlepszą Książkę Akademicką:**
M. Ptaszyński, *Reformacja w Polsce a dziedzictwo Erazma z Rotterdamu* (2019)
- **Wyróżnienie Nagrody KLIO w kategorii edytorskiej:** seria „COMMUNICARE – Historia i Kultura” (2019)

DYSTRYBUCJA PUBLIKACJI WUW

- **własna księgarnia internetowa**
www.wuw.pl
- współpraca z wiodącą polską hurtownią Azymut – za jej pośrednictwem publikacje drukowane i e-booki WUW trafiają do baz kilkuset księgarni internetowych oraz do księgarni stacjonarnych w całej Polsce
- Hurtownia i Księgarnia Liber
- Baza CEEOL
- Firma Amazon (Amazon.de i Amazon.com)

STALE WZRASTA RÓWNIEŻ LICZBA PUBLIKACJI OPEN ACCESS

The screenshot shows the WUW website interface. At the top, there is a search bar and navigation links: OPEN ACCESS, PROMOCJE, NOWOŚCI, ZAPOWIEDZI, AKTUALNOŚCI, WSPÓLPRACA, NAGRODY, and BESTSELLERS. The main banner features the text 'Wyobrażenia polskości mają swoją historię...' over a landscape image with trees. Below the banner, there are two sections: 'KATEGORIE TEMATYCZNE' and 'PROMOCJE'. The 'PROMOCJE' section displays three book covers: 'POLACY, ŻYDZI I MIT HANDLU KOBIECAMI' by Jakubczak Aleksandra, 'PRZEGLĄD EUROPEJSKI' (Przebieg zmian w polityce i gospodarce w UE) for 25,00 zł, and 'CHOPINOWSKIE IGRYSKO. Historia Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego im. Fryderyka Chopina'.

PONADTO

- Dystrybucja książek wydawanych na wydziałach: Artes Liberales, Polonistyki, Filozofii i Socjologii
- Sprzedaż publikacji naukowych innych wydawnictw (m.in. WUJ, WUŁ, WUWr, UAM, UMK, PWN) na www.wuw.pl



WSPÓŁPRACA Z INNYMI WYDAWCAMI AKADEMICKIMI I NAUKOWYMI

- Członkostwo w Polskiej Izbie Książki (Sekcja Wydawców Akademickich i Naukowych)
- Członkostwo w Stowarzyszeniu Wydawców Szkół Wyższych, w tym udział w pracach nad projektem znaku jakości SWSW i stworzeniem zasad jakości wydawniczej dla wydawnictw naukowych
- współorganizacja (z Oficyną Wydawniczą Politechniki Warszawskiej) dorocznych Targów ACADEMIA towarzyszących Warszawskim Targom Książki, w tym przyznawanie nagrody ACADEMIA za najlepszą książkę naukową i akademicką

