

Waldemar Czachur Lingwistyka pamięci. Założenia, zakres badań i metody analizy

Antos Gerd, Opiłowski Roman, W drodze do lingwistyki obrazu. Kierunki rozwoju nowej subdyscypliny lingwistycznej z perspektywy polsko-niemieckiej, „tekst i dyskurs – text und diskurs” 2015, nr 8, s. 11–36.

Anusiewicz Janusz, Lingwistyka kulturowa. Zarys problematyki, Wrocław 1995.

Apresjan Jurij, Semantyka leksykalna. Synonimiczne środki języka, tłum. Zofia Kozłowska, Andrzej Markowski, Wrocław 1980.

Assmann Aleida, Arbeit am nationalen Gedächtnis. Eine kurze Geschichte der deutschen Bildungsidee, Frankfurt am Main 1993, s. 51–54.

Assmann Aleida, Przestrzenie pamięci. Formy i przemiany pamięci kulturowej, tłum. Piotr Przybyła, [w:] Pamięć zbiorowa i kulturowa. Współczesna perspektywa niemiecka, red. Magdalena Saryusz-Wolska, Kraków 2009, s. 101–142.

Assmann Aleida, Między pamięcią a historią. Antologia, Warszawa 2013.

<https://doi.org/10.31338/uw.9788323514497>

Assmann Jan, Pamięć kulturowa. Pismo, zapamiętywanie i polityczna tożsamość w cywilizacji starożytności, tłum. Anna Kryczyńska-Pham, Warszawa 2008.

Bartmiński Jerzy, Stereotypy mieszkają w języku. Studia etnolingwistyczne, Lublin 2007.

Bartmiński Jerzy, Językowe podstawy obrazu świata, Lublin 2009.

Bartmiński Jerzy, Punkt widzenia, perspektywa, językowy obraz świata, [w:] tegoż, Językowe podstawy obrazu świata, Lublin 2009, s. 76–88.

Biskupska Kamila, Pamięć społeczna w zwierciadle języka. Analiza dyskursu pokolenia przełomu, Opole 2011.

Bonacchi Silvia, Zum Gegenstand der anthropozentrischen Kulturwissenschaft, „Lingwistyka Stosowana” 2010, nr 2, s. 69–81.

Bühler Karl, Teoria języka. O językowej funkcji przedstawiania, tłum. Jan Koźbiał, Kraków 2004.

Chlebda Wojciech, Pamięć ujęzykowiona, [w:] Tradycja dla współczesności, vol. 6: Pamięć jako kategoria rzeczywistości kulturowej, red. Jan Adamowski, Marta Wójcicka, Lublin 2012, s. 109–119.

Cognitive and Cultural Aspects. Pamât’ i tekst. Kognitivnye i kul’urologičeskie aspekty, red. Teresa Dobrzyńska, Raya Kuncheva, Sofia 2005.

Cornelißen Christoph, Czym jest kultura pamięci. Pojęcie – metody – perspektywy, tłum. Ewa Bağajewska-Miglus, [w:] (Kon)teksty pamięci. Antologia, red. Kornelia Kończal, Warszawa 2014, s. 247–264.

Czachur Waldemar, Dyskursywny obraz świata. Kilka refleksji, „tekst i dyskurs – text und diskurs” 2011, nr 4, s. 79–97.

Czachur Waldemar, Dlaczego pamięć społeczna może być obiektem badań lingwistycznych? [w:] Karły na ramionach olbrzymów? Kultura niemieckiego obszaru językowego w dialogu z tradycją, t. 2, red. Joanna Godlewicz-Adamiec, Piotr Kociumbas, Ewelina Michta, Warszawa 2016, s. 252–260.

Czachur Waldemar, Erinnerungsdiskurs und sprachliche Muster. Eine Analyse am Beispiel der Bezeichnung Friedliche Revolution aus der Sicht der kultursensitiven Linguistik, [w:] Sprache und Identität – Philologische Einblicke, red. Edyta Grotek, Katarzyna Norkowska, Berlin 2016, s. 129–140.

Czachur Waldemar, Erinnerungsrhetorische Musterbildungen im deutsch-polnischen Erinnerungsdiskurs. Eine linguistische Analyse anhand der Reden von deutschen Politikern in den Jahren 1989-2016, [w:] Anfang. Sprachwissenschaftliche Implikationen, red. Anna Dargiewicz, Würzburg 2016, s. 81–95.

Czachur Waldemar, Kollektives Gedächtnis und Sprache. Ein Beitrag zur Grammatik des deutschen Erinnerungsdiskurses über den Zweiten Weltkrieg, [w:] Dialog der Kulturen. Studien zur Literatur, Kultur und Geschichte. Festschrift für Professor Tomasz G. Pszczołkowski, red. Anna Warakomska, Anna Górajek, Michał Jamiołkowski, Anna Damińska-Wójcik, Warszawa 2016, s. 419–430.

Czachur Waldemar, Mediale Profilierung und kollektives Gedächtnis. Der 25. Jahrestag der Versöhnungsmesse von Krzyżowa/Kreisau im Spiegel deutscher und polnischer Fernsehnachrichten, [w:] Politik - Medien - Sprache. Deutsche und polnische Realien aus linguistischer Sicht, red. Dorota Kaczmarek, Łódź 2016, s. 81-102. <https://doi.org/10.18778/7969-840-0.07>

Czachur Waldemar, Lingwistyka kulturowa i międzykulturowa. Pytania badawcze, zadania i perspektywy, [w:] Lingwistyka kulturowa i międzykulturowa. Antologia, red. Waldemar Czachur, Warszawa 2017, s. 7-38. <https://doi.org/10.31338/uw.9788323527381.pp.7-38>

Czachur Waldemar, Pamięć zbiorowa a formuły językowe. O gramatyce niemieckiego dyskursu pamięci o II wojnie światowej, [w:] Tradycja dla współczesności, t. 11: Tożsamość w procesach społeczno-kulturowych, red. Małgorzata Dziekanowska, Marta Wójcicka, Lublin 2017, s. 51–65.

Czerwiński Maciej, Semantyka dyskursu historycznego, Kraków 2012.

Czerwiński Maciej, Kultura, dyskurs, znak, Kraków 2015.

Dobrzyńska Teresa, Metafora, Wrocław 1984.

Dobrzyńska Teresa, Tekst i dyskurs we współpracy z pamięcią, [w:] Spotkania. Księga jubileuszowa dla Profesora Aleksandra Wilkonia, red. Małgorzata Kita, Bożena Witosz, Katowice 2005, s. 59–71.

Dobrzyńska Teresa, Od słowa do sensu Studia o metaforze, Warszawa 2012.

Dreesen Philipp, Judkowiak Joanna, Bierni na Wschodzie, ponoszący zbiorową winę i oczywiście obecni w Europie – krytyka niemieckich i polskich podręczników do historii w oparciu o kontrastywną lingwistykę dyskursu, „tekst i dyskurs – text und diskurs” 2012, nr 5, s. 93–126.

Duszek Anna, Tekst, dyskurs, komunikacja międzykulturowa, Warszawa 1998.

Dyskurs jako struktura i proces, tłum. Grzegorz Grochowski, red. Teun A. van Dijk, Warszawa 2001.

Erll Astrid, Kollektives Gedächtnis und Erinnerungskulturen. Eine Einführung, Stuttgart – Weimar 2011. <https://doi.org/10.1007/978-3-476-05190-5>

Erll Astrid. Pamięć, język a dyskursy medialne – rozmowa z prof. Astrid Erll, prof. Bożeną Witosz i prof. Robertem Trabą, „tekst i dyskurs – text und diskurs” 2014, nr 7, s. 1–19

Fleck Ludwik, Powstanie i rozwój faktu naukowego. Wprowadzenie do nauki o stylu myślowym i kolektywie myślowym, tłum. Maria Tuskiewicz, Lublin 1986.

Fraas Claudia, Meier Stefan, Pentzold Christian, Sommer Vivien, Wzorce dyskursu – praktyki dyskursu. Instrumentarium metodyczne do jakościowej analizy dyskursu, tłum. Waldemar Czachur, [w:] Lingwistyka mediów. Antologia tłumaczeń, red. Roman Opiłowski, Józef Jarosz, Przemysław Staniewski, Wrocław 2015, s. 255–278.

Gajda Stanisław, Gatunkowe wzorce wypowiedzi, [w:] Encyklopedia kultury polskiej XX wieku, t. 2: Współczesny język polski, red. Jerzy Bartmiński, Wrocław 1993, s. 245–258.

Golka Marian, Pamięć społeczna i jej implanty, Warszawa 2009.

Grice Paul, Logika i konwersacja, tłum. Jadwiga Wajszczuk, „Przegląd Humanistyczny” 1977, z. 6, s. 85–99.

Grochowski Grzegorz, Historia i historie. Narracja historyczna według Haydena White’a, [w:] Praktyki opowiadania, red. Bogdan Owczarek, Zofia Mitosek, Wincenty Grajewski, Kraków 2001, s. 195–221.

Grochowski Grzegorz, Narracja, gatunek, znaczenie, [w:] Opowiadanie w perspektywie badań porównawczych, red. Zofia Mitosek, Kraków 2004, s. 333–354.

Grotek Edyta, Sprache als Identitätsträger. Entwicklung eines Untersuchungsrahmens – ein Versuch am Beispiel der historischen Sprechergemeinschaft vom Toruń des 19. Jahrhunderts, [w:] Sprache-Wissen-Medien. Festschrift für Professor Gerd Antos, red. Roman Opiłowski, Waldemar Czachur, Wrocław – Dresden 2015, s. 85–99.

Grucza Franciszek, Zagadnienia metalingwistyki. Lingwistyka – jej przedmiot, lingwistyka stosowana, Warszawa 1983.

Grzegorzczak Renata, Wstęp do językoznawstwa, Warszawa 2008.

Hahn Hans Henning, Traba Robert, O czym (nie) opowiadają polsko-niemieckie miejsca pamięci, [w:] Polsko-niemieckie miejsca pamięci, t. 1: Wspólne/Oddzielne, red. Robert Traba, Hans Henning Hahn, Warszawa 2015, s. 9–43.

Halbwachs Maurice, Społeczne ramy pamięci, tłum. Marcin Król, Warszawa 2008.

Jak analizować dyskurs? Perspektywy dydaktyczne, red. Waldemar Czachur, Agnieszka Kulczyńska, Łukasz Kumięga, Kraków 2016.

Język w mediach. Antologia, red. Małgorzata Kita, Iwona Loewe, Katowice 2012.

Jordanskaja Lidia, Mielczuk Igor, Konotacja w semantyce lingwistycznej i leksykografii, tłum. Wanda Fal, [w:] Konotacja, red. Jerzy Bartmiński, Lublin 1988, s. 9–34.

Kajfosz Jan, Magia w potocznej narracji, Katowice 2009.

Kajfosz Jan, O kognitywnych i społecznych uwarunkowaniach pamięci, [w:] Tradycja dla współczesności. Ciągłość i zmiana, t. 6: Pamięć jako kategoria rzeczywistości kulturowej, red. Jan Adamowski, Marta Wójcicka, Lublin 2012, s. 21–31.

Kajfosz Jan, Obraz przeszłości w percepcji magiczno-mitycznej, czyli pamięć w działaniu, „Politeja” 2015, nr 35, s. 27–40. <https://doi.org/10.12797/Politeja.12.2015.35.03>

Klemm Michael, Michel Sascha, Lingwistyka kultury mediów. Postulat na rzecz holistycznej analizy (multimodalnej) komunikacji medialnej, tłum. Kinga Zielińska, [w:] Lingwistyka mediów. Antologia tłumaczeń, red. Roman Opiłowski, Józef Jarosz, Przemysław Staniewski, Wrocław 2015, s. 335–369.

Kloch Zbigniew, Odmiany dyskursu. Semiotyka życia publicznego w Polsce po 1989 roku, Warszawa 2006.

Kloch Zbigniew, Kultura doświadczenia potocznego i przestrzenie migracji tekstów, [w:] Znakowe wartości kultury, red. Zbigniew Kloch, Marek Kaźmierczak, Łukasz Grützmacher, Warszawa 2014, s. 255–266.

Kordys Jan, Pamięć i opowiadanie, [w:] Praktyki opowiadania, red. Bogdan Owczarek, Zofia Mitosek, Wincenty Grajewski, Kraków 2001, s. 127–173.

Lakoff George, Johnson Mark, Metafory w naszym życiu, tłum. Tomasz P. Krzeszowski, Warszawa 1988.

Leociak Jacek, Tekst wobec Zagłady. O relacjach z getta warszawskiego, Toruń 2016.

Linke Angelika, Kommunikation, Kultur und Vergesellschaftung. Überlegungen zu einer Kulturgeschichte der Kommunikation, [w:] Sprache – Kognition – Kultur. Sprache zwischen mentaler Struktur und kultureller Prägung, red. Ludwig Eichinger, Heidrun Kämper, Berlin – New York 2008, s. 24–50.

Linke Angelika, Einführung: Kommunikation und Kulturalität, [w:] Sprache – Kultur – Kommunikation. Ein internationales Handbuch zu Linguistik als Kulturwissenschaft, red. Ludwig Jäger, Werner Holly, Peter Krapp, Samuel Weber, Simone Heekeren, Berlin/Boston 2016, s. 351–368. <https://doi.org/10.1515/9783110224504-037>

Łotman Jurij, Pamięć kultury, tłum. Bogusław Żyłko, „Autograf” 1990, nr 2, s. 3–9.

Łotman Jurij, Pamięć w świetle kulturologii, tłum. Bogusław Żyłko, „Odra” 1996, nr 2, s. 40–43.

Łotman Jurij, Uniwersum umysłu. Semiotyczna teoria kultury, tłum. Bogusław Żyłko, Gdańsk 2008.

Łozowski Przemysław, Co pamięta język: krzyk jednostki czy echo zbiorowości?, [w:] Tradycja dla współczesności, t. 6: Pamięć jako kategoria rzeczywistości kulturowej, red. Jan Adamowski, Marta Wójcicka, Lublin 2012, s. 121–128.

Modi memorandi. Leksykon kultury pamięci, red. Magdalena Saryusz-Wolska, Robert Traba, Warszawa 2014.

Mucha Katharina, W-Exklamativ-Konstruktionen als soziokulturelle Muster von Emotionsrepräsentationen – am Beispiel von bürgerlichen Trauerspielen des 18. Jahrhunderts, „Zeitschrift für deutsche Philologie” 2016, t. 135/1, s. 111–151.

Nijakowski Lech M., Dyskurs, [w:] Modi memorandi. Leksykon pamięci, red. Magdalena Saryusz-Wolska, Robert Traba, Warszawa 2014, s. 102–106.

Nowak Jacek, Narracje grup mniejszościowych wobec dominującego dyskursu większości, [w:] Przeszłość w dyskursie publicznym, red. Andrzej Szpociński, Warszawa 2013, s. 227–248.

Nowak Jacek, Społeczne reguły pamiętania. Antropologia pamięci zbiorowej, Kraków 2011.

- Nowak Paweł, Tokarski Ryszard, *Medialna wizja świata a kreatywność językowa*, [w:] *Kreowanie światów w języku mediów*, red. Paweł Nowak, Ryszard Tokarski, Lublin 2007, s. 9–35.
- Ong Walter, *Oralność i piśmienność. Słowo poddane technologii*, tłum. Józef Japola, Lublin 1992.
- Opowiadanie w perspektywie badań porównawczych, red. Zofia Mitosek, Kraków 2004.
- Pajdzińska Anna, *Polszczyzna o pamięci*, [w:] *Tradycja dla współczesności*, t. 6: *Pamięć jako kategoria rzeczywistości kulturowej*, red. Jan Adamowski, Marta Wójcicka, Lublin 2012, s. 97–108.
- Pawłowski Grzegorz, *Problem użycia terminu konotacja, jego rozumienia oraz statusu ontologicznego konotacji*, „*Lingwistyka Stosowana*” 2009, nr 1, s. 177–190.
- Pomian Krzysztof, *Historia. Nauka wobec pamięci*, Lublin 2006.
- Praktyki opowiadania, red. Bogdan Owczarek, Zofia Mitosek, Wincenty Grajewski, Kraków 2001.
- Rak Maciej, *Kulturemy podhalańskie*, Kraków 2015.
- Rancew-Sikora Dorota, *Analiza konwersacyjna jako metoda badania rozmów codziennych*, Gdańsk 2007.
- Reddy Michael, *The Conduit Metaphor*, [w:] *Metaphor and Thought*, red. Andrew Ortony, Cambridge 1979, s. 284–297.
- Rejter Artur, *Nazwa własna wobec gatunku i dyskursu*, Katowice 2016.
- Ricoeur Paul, *Czas i opowieść*, t. 2: *Konfiguracja w opowieści fikcyjnej*, tłum. Jarosław Jakubowski, Kraków 2008.
- Ricoeur Paul, *Pamięć, historia, zapomnienie*, tłum. Janusz Margański, Kraków 2006.
- Saryusz-Wolska Magdalena, Traba Robert, *Wprowadzenie*, [w:] *Modi memorandi. Leksykon pamięci*, red. Magdalena Saryusz-Wolska, Robert Traba, Warszawa 2014, s. 13–25.
- Skarga Barbara, *Granice historyczności*, Warszawa 2005.
- Skarga Barbara, *Tożsamość Ja i pamięć*, „*Znak*” 1995, nr 5, s. 4–18.
- Skowronek Bogusław, *Mediolingwistyka. Wprowadzenie*, Kraków 2013.
- Skowronek Katarzyna, *Pamięć – „stare”, „nowe” i „najnowsze” konteksty językowo-kulturowe*, „*Horyzonty Wychowania*” 2016, nr 36, s. 47–65.
- Smailagić Vedad, *Diskurslinguistik im Dienste der Kulturwissenschaft. Am Beispiel der Bologna-Diskurse in Deutschland und Bosnien-Herzegowina*, „*Zeitschrift für Interkulturelle Germanistik*” 2017, nr 8, s. 91–114. <https://doi.org/10.14361/zig-2017-0108>
- Sprache und Identität – philologische Einblicke*, red. Grotek Edyta, Norkowska Katarzyna, Berlin 2016.
- Stöckl Hartmut, *Lingwistyka mediów. O statusie i metodach (wciąż) konstytuującej się dyscypliny badawczej*, tłum. Józef Jarosz, Roman Opiłowski, [w:] *Lingwistyka mediów. Antologia tłumaczeń*, red. Roman Opiłowski, Józef Jarosz, Przemysław Staniewski, Wrocław 2015, s. 23–44.
- Szacka Barbara, *O pamięci społecznej*, „*Znak*” 1995, nr 5, s. 68–76.
- Szacka Barbara, *Czas przeszły, pamięć, mit*, Warszawa 2006.

Szczepaniak Monika, „Widzę góry trupów”. Dyskurs memorialny w dramatach Elfriede Jelinek, [w:] „Mówię i mówię”. Teatralne maski Elfriede Jelinek, red. Monika Szczepaniak, Bydgoszcz 2008, s. 35–51.

Szczęsna Ewa, Narracja jako chwyt tekstowy, [w:] Opowiadanie w perspektywie badań porównawczych, red. Zofia Mitosek, Kraków 2004, s. 251–266.

Szczęsna Ewa, Poetyka mediów. Polisemiotyczność, digitalizacja, reklama, Warszawa 2007.

Szczęsna Ewa, Zapisane w znakach. Cyfrowe reprezentacje struktur tekstowych, [w:] Znakowe wartości kultury, red. Zbigniew Kloch, Marek Kaźmierczak, Łukasz Grützmacher, Warszawa 2014, s. 299–314.

Taylor John R., Gramatyka kognitywna, tłum. Magdalena Buchta, Łukasz Wiraszka, Kraków 2007.

Tienken Susanne, Wzorce językowe a analiza kulturowa. Ujęcie teoretyczne i metodyczne, tłum. Waldemar Czachur, Anna Jorroch, [w:] Lingwistyka kulturowa i międzykulturowa, red. Waldemar Czachur, Warszawa 2017, s. 39–67. <https://doi.org/10.31338/uw.9788323527381.pp.39-68>

Tokarski Ryszard, Świat za słowami. Wykłady z semantyki leksykalnej, Lublin 2014.

Topolski Jerzy, Wstęp, [w:] Michel Foucault, Archeologii wiedzy, tłum. Jerzy Topolski, Warszawa 1977.

Topolski Jerzy, Jak się pisze i rozumie historię. Tajemnice narracji historycznej, Warszawa 1998.

Tradycja dla współczesności, vol. 6: Pamięć jako kategoria rzeczywistości kulturowej, red. Jan Adamowski, Marta Wójcicka, Lublin 2012.

Trzebiński Jerzy, Narracja jako sposób rozumienia świata, [w:] Praktyki opowiadania, red. Bogdan Owczarek, Zofia Mitosek, Wincenty Grajewski, Kraków 2001, s. 87–126.

Warchala Jacek, Kategoria potoczności w języku, Katowice 2003.

Wendland Michał, Praktyki komunikacyjne jako praktyki społeczne w ujęciu historycznym, [w:] Historia idei komunikacji, red. Michał Wendland, Poznań 2015, s. 95–115.

White Hayden, Tropics of Discourse. Essays in Historical Criticism, Baltimore – London 1988.

Witosz Bożena, Pamięć, język a dyskursy medialne – rozmowa z prof. Astrid Erll, prof. Bożeną Witosz i prof. Robertem Trabą, „tekst i dyskurs – text und diskurs” 2014, nr 7, s. 11–19.

Witosz Bożena, Kategoria dyskursu w polonistycznej edukacji akademickiej, [w:] Jak analizować dyskurs? Perspektywy dydaktyczne, red. Waldemar Czachur, Agnieszka Kulczyńska, Łukasz Kumięga, Kraków 2016, s. 19–39.

Wojtak Maria, Głosy z teraźniejszości. O języku współczesnej polskiej prasy, Lublin 2011.

Wójcicka Marta, Pamięć zbiorowa a tekst ustny, Lublin 2014.

Wójcicka Marta, Rola pamięci zbiorowej w komunikacji międzyludzkiej, [w:] Człowiek, zjawiska i teksty kultury w komunikacji społecznej, red. Małgorzata Karwatowska, Robert Litwiński, Adam Siwiec, Lublin 2015, s. 45–56.

Zarzycka Grażyna, Kultura, lingwakultura, socjokultura w nauczaniu języka polskiego jako obcego, [w:] Rozwijanie i testowanie biegłości w języku polskim jako obcym, red. Anna Seretny, Ewa Lipińska, Kraków 2008, s. 143–160.

Zielińska Kinga, Druga twarz tabloidu? Językowe działania autoprezentacyjne podejmowane przez dzienniki Fakt i BILD-Zeitung jako przedmiot badań mediolingwistyki porównawczej, Warszawa 2016.

Żółkiewski Stefan, Teksty kultury. Studia, Warszawa 1988.

Żytko Bogusław, Semiotyka kultury. Szkoła tartusko-moskiewska, Gdańsk 2009.

Wojciech Chlebda Pamięć a język. Zarys relacji

Bednarek Stefan, Korzeniewski Bartosz, Wprowadzenie, [w:] Polskie miejsca pamięci. Dzieje toposu wolności, red. Stefan Bednarek, Bartosz Korzeniewski, Warszawa 2014, s. 7–23.

Chlebda Wojciech, Zarys polskiej geografii mentalnej, „Przegląd Humanistyczny” 1997, nr 3, s. 81–94.

Chlebda Wojciech, Tezy o niepamięci zbiorowej, „Prace Filologiczne” 2007, LIII, s. 71–78.

Chlebda Wojciech, Pamięć ujęzykowiona, [w:] Tradycja dla współczesności, t. 6: Pamięć jako kategoria rzeczywistości kulturowej, red. Jan Adamowski, Marta Wójcicka, Lublin 2012, s. 109–119.

Chlebda Wojciech, Czy polska etnolingwistyka może być zwornikiem nauk humanistycznych?, [w:] Językoznawstwo w Polsce. Kierunki badań i perspektywy rozwoju, red. Maciej Grochowski, Warszawa 2012, s. 91–98.

Chlebda Wojciech, O potrzebie mapowania polskiej pamięci/niepamięci zbiorowej, [w:] Konstrukcje i destrukcje tożsamości, t. 3: Narracja i pamięć, red. Ewa Golachowska, Anna Zielińska, Warszawa 2014, s. 39–47.

Język. Wartości. Polityka. Zmiany rozumienia nazw wartości w okresie transformacji ustrojowej w Polsce. Raport z badań empirycznych, red. Jerzy Bartmiński, Lublin 2006.

Kajfosz Jan, Magia w potocznej narracji, Katowice 2009.

Kończal Kornelia, Wawrzyniak Joanna, Polskie badania pamięcioznawcze: tradycje, koncepcje, (nie)ciągłości, „Kultura i Społeczeństwo” 2011, nr 4, s. 11–63.

Modi memorandi. Leksykon kultury pamięci, red. Magdalena Saryusz-Wolska, Robert Traba, Warszawa 2014.

Nijakowski Lech M., Domeny symboliczne. Konflikty narodowe i etniczne w wymiarze symbolicznym, Warszawa 2006.

Nijakowski Lech M., Polska polityka pamięci. Esej socjologiczny, Warszawa 2008.

Polskie miejsca pamięci. Dzieje toposu wolności, red. Stefan Bednarek, Bartosz Korzeniewski, Warszawa 2014.

Pomian Krzysztof, Historia. Nauka wobec pamięci, Lublin 2006.

Polsko-niemieckie miejsca pamięci, Robert Traba, Hans Hennig Hahn, Maciej Górny, Kornelia Kończal, t. 1–4, Warszawa 2012–2015.

Słownik stereotypów i symboli ludowych, red. Jerzy Bartmiński, t. 1: Kosmos, vol. 1–4. Lublin 2006–2012.

Szpociński Andrzej, Formy przeszłości a komunikacja społeczna, [w:] Przeszłość jako przedmiot przekazu, red. Andrzej Szpociński, Piotr Tadeusz Kwiatkowski, Warszawa 2006, s. 7–66.

Wójcicka Marta, Pamięć zbiorowa a tekst ustny, Lublin 2014.

Marta Wójcicka Język pamięci zbiorowej (w kontekście kultury oralności, piśmienności i elektralności). Prolegomena Teresa Dobrzyńska Pamięć – z perspektywy badań tekstu i dyskursu

Assmann Jan, Pamięć kulturowa. Pismo, zapamiętywanie i polityczna tożsamość w cywilizacjach starożytnych, tłum. Anna Kryczyńska-Pham, Warszawa 2008.

Bartmiński Jerzy, Język w kontekście kultury, [w:] Współczesny język polski, red. Jerzy Bartmiński, Lublin 2001, s. 13–22.

Chandler Daniel, Wprowadzenie do semiotyki, tłum. Katarzyna Hallett, Warszawa 2011.

Chlebda Wojciech, Pamięć ujęzykowiona, [w:] Tradycja dla współczesności, t. 6: Pamięć jako kategoria rzeczywistości kulturowej, red. Jan Adamowski, Marta Wójcicka, Lublin 2012, s. 109–119.

Connerton Paul, Jak społeczeństwa pamiętają, tłum. Marcin Napiórkowski, Warszawa 2012.
<https://doi.org/10.31338/uw.9788323520023>

Derrida Jacques, O gramatologii, tłum. Bogdan Banasiak, Łódź 2011.

Golka Marian, Imiona wielokulturowości, Kraków 2010.

Grzegorzczkova Renata, Wstęp do językoznawstwa, Warszawa 2007.

Herzyk Anna, Zależność zapamiętywania od struktury tekstu. Rozprawa doktorska napisana pod kierunkiem Marcela Klimkowskiego, Lublin 1980.

Hopfinger Maryla, Rekonfiguracja komunikacji społecznej, [w:] Internetowe gatunki dziennikarskie, red. Kazimierz Wolny-Zmorzyński, Wojciech Furman, Warszawa 2010, s. 11–20.

Japola Józef, Tekst czy głos? Waltera J. Onga antropologia literatury, Lublin 1998.

Krawczyk-Wasilewska Violetta, Tradycja lokalna czy kultura globalna? Dylematy badacza folkloru polskiego, [w:] Folklor a folkloristika vo svete postmodernity, red. Zuzana Profantová, Bratislava 2013, s. 31–46.

Kula Marcin, Nośniki pamięci historycznej, Warszawa 2002.

Kwiatkowski Piotr Tadeusz, Niepamięć, [w:] Modi memorandi. Leksykon kultury pamięci, red. Magdalena Saryusz-Wolska, Robert Traba, Warszawa 2014, s. 272–274.

Łotman Jurij, Uspienski Borys, O semiotycznym mechanizmie kultury, [w:] Semiotyka kultury, red. Elżbieta Janus, Maria Renata Mayenowa, Warszawa 1977, s. 147–170.

Łozowski Przemysław, Co pamięta język: krzyk jednostki czy echo zbiorowości?, [w:] Tradycja dla współczesności, t. 6: Pamięć jako kategoria rzeczywistości kulturowej, red. Jan Adamowski, Marta Wójcicka, Lublin 2012, s. 121–128.

Łozowski Przemysław, Homo loquens w języku i kulturze, czyli skąd się biorą wartości?, [w:] Tradycja dla współczesności, t. 8: Wartości w języku i kulturze, red. Jan Adamowski, Marta Wójcicka, Lublin 2015, s. 34–45.

Mikułowski-Pomorski Jerzy, Komunikacja międzykulturowa. Wprowadzenie, Kraków 2003.

Napiórkowski Marcin, Jak społeczeństwa pamiętają Paula Connertona na tle współczesnych badań nad pamięcią zbiorową, [w:] Paul Connerton, Jak społeczeństwa pamiętają, tłum. Marcin Napiórkowski, Warszawa 2012.

Niebrzegowska-Bartmińska Stanisława, Wzorce tekstów ustnych w perspektywie etnolingwistycznej, Lublin 2007.

Ong Walter Jackson, Oralność i piśmienność – słowo poddane technologii, tłum. Józef Japoła, Lublin 1992.

Pakier Magdalena, Saryusz-Wolska Magdalena, [hasło:] Media pamięci, [w:] Modi memorandi. Leksykon kultury pamięci, red. Magdalena Saryusz-Wolska, Robert Traba, Warszawa 2014, s. 213–215.

Pomian Krzysztof, Historia. Nauka wobec pamięci, Lublin 2006.

Skudrzyk Aldona, Czy zmierzch kultury pisma. O synestezji i analfabetyzmie funkcjonalnym, Katowice 2005.

Tomczak Maciej, Oralność – piśmienność – (audio)wizualność – i co dalej? Rozważania na temat relacji między mediami i komunikacją, [w:] Styl – dyskurs – media, red. Barbara Bogołębska, Monika Worsowicz, Łódź 2010, s. 407–417.

Vandendorpe Christian, Od papirusu do hipertekstu. Esej o przemianach tekstu i lektury, tłum. Anna Sawisz, Warszawa 2008.

Wilk Eugeniusz, Nawigacje słowa. Strategie werbalne w przekazach audiowizualnych, Kraków 2000.

Wójcicka Marta, Struktura tekstu ustnego jako odwzorowanie struktury pamięci, [w:] Język nasz ojczysty. Zbiór studiów, red. Bożena Taras, Rzeszów 2014, s. 36–50.

Wójcicka Marta, Pamięć zbiorowa a tekst ustny, Lublin 2014.

Wójcicka Marta, Ciało jako tekst kultury i nośnik pamięci, [w:] O płci, ciele i seksualności w kulturze i historii, red. Małgorzata Karwatowska, Robert Litwiński, Adam Siwiec, Lublin 2014, s. 69–85.

Wójcicka Marta, Rola pamięci zbiorowej w komunikacji międzyludzkiej, [w:] Człowiek, zjawiska i teksty kultury w komunikacji społecznej, red. Małgorzata Karwatowska, Robert Litwiński, Adam Siwiec, Lublin 2015, s. 45–56.

Wójcicka Marta, Wartości a pamięć zbiorowa, [w:] Tradycja dla współczesności, t. 8: Wartości w języku i kulturze, red. Jan Adamowski, Marta Wójcicka, Lublin 2015, s. 65–72.

Wójcicka Marta, Media i nośniki pamięci zbiorowej w praktykach wcielania i zapisu, „Forum Socjologiczne” 2015: Pamięć a przestrzeń, red. Paweł Czajkowski, Barbara Pabjan, Marcelina Zuber, s. 299–315.

Żegleń Urszula M., Wprowadzenie do semiotyki teoretycznej i semiotyki kultury, Toruń 2000.

Żyłko Bogusław, Słowo wstępne, [w:] tegoż, *Sztuka w świecie znaków*, Gdańsk 2002, s. 5–16.
<https://doi.org/10.15633/acr.3024>

Żyłko Bogusław, *Semiotyka kultury. Szkoła tartusko-moskiewska*, Gdańsk 2009.

Teresa Dobrzyńska Pamięć – z perspektywy badań tekstu i dyskursu

Beaugrande Robert-Alain, Dressler Wolfgang Ulrich, *Wstęp do lingwistyki tekstu*, Warszawa 1990.

Bogusławski Andrzej: *Słowo o zdaniu i o tekście*, [w:] *Tekst i zdanie*, red. Teresa Dobrzyńska, Elżbieta Janus, Wrocław 1983.

Dobrzyńska Teresa, *Tekst. Próba syntezy*, Warszawa 1990.

Dobrzyńska Teresa, *Tekst – styl – poetyka*, Kraków 2003.

Dobrzyńska Teresa, *Tekst i dyskurs we współpracy z pamięcią*, [w:] *Spotkania. Księga jubileuszowa dla Profesora Aleksandra Wilkonia*, red. Małgorzata Kita, Bożena Witosz, Katowice 2005, s. 59–71.

Duszek Anna, *Tekst, dyskurs, komunikacja międzykulturowa*, Warszawa 1998.

Dyskurs jako struktura i proces, red. A. Teun van Dijk, tłum. Grzegorz Grochowski, Warszawa 2001.

Gindin Siergiej, *Była li retoryka donaucznej teoriej teksta?*, [w:] *Tekst w kontekście*, red. Teresa Dobrzyńska, Wrocław 1990.

Grice Herbert Paul, *Logic and Conversation*, [w:] *Syntax and Semantics 3: Speech Acts*, red. Peter Cole, Jerry Morgan, New York 1975.

Kurcz Ida, *Pamięć. Uczenie się. Język*, Warszawa 1995.

Lausberg Heinrich, *Handbuch der literarischen Rhetoric*, t. 1–2, München 1960.

Lingwistyka tekstu w Polsce i w Niemczech. Pojęcia, problemy, perspektywy, red. Zofia Bilut-Homplewicz, Waldemar Czachur, Marta Smykała, Wrocław 2009.

Mayenowa Maria Renata, *Spójność tekstu a postawa odbiorcy*, [w:] *O spójności tekstu*, Wrocław 1971.

Mayenowa Maria Renata, *Wyrażenia cudzysłowowe. Przyczynek do badań nad semantyką tekstu poetyckiego*, [w:] *też*, *Studia i rozprawy, wybór i oprac.* Anna Axer, Teresa Dobrzyńska, Warszawa 1993.

Reddy Michael, *The Conduit Metaphor*, [w:] *Metaphor and Thought*, red. Andrew Ortony, Cambridge 1979.

Shakespeare William, *Juliusz Cezar*, tłum. Stanisław Barańczak, Poznań 1993, s. 89–95.

Sperber Dan, Wilson Deirdre, *Irony and the Use-Mention Distinction*, [w:] *Radical Pragmatics*, red. Peter Cole, New York 1981.

Van Dijk Teun A., *Macro-structures. An Interdisciplinary Studies of Global Structures in Discourse, Cognition and Interaction*, Hillsdale, N.Y. 1980.

Współczesna polszczyzna. Wybór opracowań 4: Tekstologia. Część pierwsza, red. Jerzy Bartmiński, Stanisława Niebrzegowska-Bartmińska, Lublin 2004.

Ziomek Jerzy, Retoryka opisowa, Wrocław 1990.

Jan Kajfosz Presupozycje w analizie potocznych dyskursów pamięciowych

Anderson Benedict, Wspólnoty wyobrażone. Rozważania o źródłach i rozprzestrzenianiu się nacjonalizmu, tłum. Stefan Amsterdamski, Kraków 1997.

Arendt Hannah, Myślenie, tłum. Hanna Buczyńska-Garewicz, Warszawa 2002.

Barthes Roland, Mitologie, tłum. Adam Dziadek, Warszawa 2000.

Bartmiński Jerzy, Językowe podstawy obrazu świata, Lublin 2006.

Bourdieu Pierre, Zmysł praktyczny, tłum. Maciej Falski, Kraków 2008.

Czerwiński Maciej, Kultura, dyskurs, znak, Kraków 2015.

Czerwiński Maciej, Rzutowanie semiotyczne, czyli językowe osvajanie obcości w kulturze. Szkic lingwistyczno-antropologiczny, „Etnolingwistyka” 2013, nr 25, s. 251–265.

Dobrzyńska Teresa, Tekst i dyskurs we współpracy z pamięcią, [w:] Spotkanie. Księga jubileuszowa dla Profesora Aleksandra Wilkonia, red. Małgorzata Kita, Bożena Witosz, Katowice 2005, s. 59–71.

Frank Manfred, Co je neostrukturalismus?, Praha 2000.

Gadamer Hans-Georg, Problém dějinného vědomí, Praha 1994.

Gellner Ernest, Narody i nacjonalizm, tłum. Teresa Hołówska, Warszawa 2009.

Heidegger Martin, Unterwegs zur Sprache, Pfullingen 1979.

Husserl Edmund, Ideen zu einer reinen Phänomenologie und phänomenologischen Philosophie. Zweites Buch, Haag 1952.

Kajfosz Jan, Obraz przeszłości w percepcji magiczno-mitycznej, czyli pamięć w działaniu, "Politeja" 2015, nr 35(3), s. 27-40. <https://doi.org/10.12797/Politeja.12.2015.35.03>

Kajfosz Jan, Powrócić do początku, czyli jak kultura maskuje swoją zmienność, "Sprawy Narodowościowe. Seria Nowa" 2015, nr 46, s. 107-122. <https://doi.org/10.11649/sn.2015.037>

Kajfosz Jan, Mitologie Rolanda Barthes'a a antropologia kognitywna, [w:] Imperium Rolanda Barthes'a, red. Anna Grzegorzczak, Agnieszka Kaczmarek. Katarzyna Machtyl, Poznań 2016, s. 95–106.

Korzybski Alfred, Science and Sanity. An Introduction to the non-Aristotelian Systems and General Semantics, New York 1994.

Koselleck Reinhart, Semantyka historyczna, tłum. Wojciech Kunicki, wybór i oprac. Hubert Orłowski, Poznań 2001.

Lakoff George, Johnson Mark, Metafory w naszym życiu, tłum. Tomasz P. Krzeszowski, Warszawa 1988.

Levinson Stephen C., Pragmatics, Cambridge 1983. <https://doi.org/10.1017/CBO9780511813313>

Maćkiewicz Jolanta, Kategoryzacja a językowy obraz świata, [w:] Językowy obraz świata, red. Jerzy Bartmiński, Lublin 1999.

Niesporek-Szamburska Bernadeta, Oddziaływanie nowych mediów na zachowania językowe uczniów, „Studia Pragmalingwistyczne” 2000, nr 2, s. 170–186.

Ong Walter J., Psychodynamika oralności, [w:] Antropologia słowa. Zagadnienia i wybór tekstów, red. Grzegorz Godlewski, Andrzej Mencwel, Roch Sulima, Warszawa 2004, s. 191–202.

Pratkanis Anthony, Aronson Elliot, Wiek propagandy. Używanie i nadużywanie perswazji na co dzień, tłum. Józef Radzicki, Marcin Szuster, Warszawa 2003.

Sapir Edward, Kultura, język, osobowość, tłum. Barbara Stanosz, Roman Zimand, Warszawa 1978.

Skudrzyk Aldona, Warchala Jacek, Kultura piśmienności młodzieży szkolnej – badania w perspektywie analfabetyzmu funkcjonalnego, „Studia Pragmalingwistyczne” 2010, nr 2, s. 55–65.

Schaff Adam, Język a poznanie, Warszawa 1964.

Weisgerber Leo, Die geistige Seite der Sprache und ihre Erforschung, Düsseldorf 1971.

Michael Klemm Rytuał pamiętania zbiorowego czy polityczny instrument dyskursywny? Struktura, funkcja, zmiany i znaczenie kulturowe telewizyjnych podsumowań roku i wieku

Assmann Jan, Pamięć zbiorowa i tożsamość kulturowa, „Borussia. Kultura – historia – literatura” 2003, rocznik XIII, 29, s. 11–16.

Assmann Jan, Pamięć kulturowa. Pismo, zapamiętywanie i polityczna tożsamość w cywilizacjach starożytnych, wyd. 2, tłum. Anna Kryczyńska-Pham, Warszawa 2016.

Autenrieth Ulla, Die Bilderwelten der Social Network Sites. Bildzentrierte Darstellungsstrategien, Freundschaftskommunikation und Handlungsorientierungen von Jugendlichen auf Facebook und Co, Baden-Baden 2015.

Czachur Waldemar, Texte machen kollektives Gedächtnis wahrnehmbar! Zum Text und kollektiven Gedächtnis aus Sicht der kultursensitiven Linguistik, [w:] Sprache – Wissen – Medien. Festschrift für Professor Gerd Antos, red. Waldemar Czachur, Roman Opiłowski, Wrocław 2015, s. 55–69.

Das Jahrhundert der Bilder. 1949 bis heute, red. Paul Gerhard, Göttingen 2008.

Diekmannshenke Hajo, Schlagbilder. Diskursanalyse politischer Schlüssel-bilder, [w:] Bildlinguistik. Theorien – Methoden – Fallbeispiele, red. Hajo

Diekmannshenke, Michael Klemm, Hartmut Stöckl, Berlin 2011, s. 161—184.

Erll Astrid, Kollektives Gedächtnis und Erinnerungskulturen, wyd. 2, Stuttgart 2011.

<https://doi.org/10.1007/978-3-476-05190-5>

Esposito Elena, Soziales Vergessen. Formen und Medien des Gedächtnisses der Gesellschaft, Frankfurt 2002.

Fiske John, British cultural studies and television, [w:] Channels of Discourse,

Reassembled, red. Robert C. Allen, London 1992, s. 284–326.

Geertz Clifford, Dichte Beschreibung: Beiträge zum Verstehen kultureller Systeme, wyd. 13, Frankfurt am Main 1987.

Halbwachs Maurice, Społeczne ramy pamięci, tłum. i wstęp Marcin Król, Warszawa 2008,

Holly Werner, „Ich bin ein Berliner“ und andere mediale Geschichts-Klischees. Multimodale Stereotypisierungen historischer Objekte in einem Fernsehjahrhundertrückblick, [w:] Wissen und neue Medien, red. Ulrich Schmitz, Horst Wenzel, Berlin 2003, s. 215–240.

Holly Werner, Mit Worten sehen. Audiovisuelle Bedeutungskonstitution und Muster „transkriptiver Logik“ in der Fernsehberichterstattung, „Deutsche Sprache“ 2006, nr 1–2, s. 135–150.

Klemm Michael, Zuschauerkommunikation. Formen und Funktionen der alltäglichen kommunikativen Fernsehaneignung, Frankfurt am Main 2000.

Klemm Michael, Verstehen und Verständigung aus medienwissenschaftlicher Sicht: Von der nationalen Brille zur transkulturellen Perspektive?, [w:] Verstehen und Verständigung in einer veränderten Welt. Theorie - Probleme - Perspektiven, red. Hamid Reza Yousefi, Klaus Fischer, Wiesbaden 2012, s. 41-53. https://doi.org/10.1007/978-3-531-19721-0_3

Klemm Michael, Kulturvergleich, [w:] Handbuch Sprachwissen t. 7: Sprache im multimodalen Kontext, red. Nina-Maria Klug, Hartmut Stöckl, Berlin - New York 2016, s. 301-324. <https://doi.org/10.1515/9783110296099-014>

Klemm Michael, Ich reise, also blogge ich. Wie Reiseberichte im Sozial Web zur multimodalen Echtzeit-Selbstdokumentation werden, [w:] Websites & Sightseeing. Tourismus in Medienkulturen, red. Kornelia Hahn, Alexander Schmidl, Wiesbaden 2016, s. 31-62. https://doi.org/10.1007/978-3-658-10426-9_3

Klemm Michael, Multimodale Kulturgeschichte(n). Jahresrückblicke im historischen und medialen Wandel, [w:] Schneller, bunter, leichter. Kommunikationsstile im medialen Wandel, red. Thomas Schröder, Daniel Pfurtscheller, Innsbruck 2017 (w przygotowaniu).

Klemm Michael, Michel Sascha, Lingwistyka kultury mediów. Postulat na rzecz holistycznej analizy (multimodalnej) komunikacji medialnej, tłum. Kinga Zielińska, [w:] Lingwistyka mediów. Antologia tłumaczeń, red. Roman Opiłowski, Józef Jarosz, Przemysław Staniewski, Wrocław 2015, s. 335–369.

Klemm Michael, Perrin Daniel, Michel Sascha, Produktionsforschung, [w:] Handbuch Sprachwissen, t. 7: Sprache im multimodalen Kontext, red. Nina-Maria Klug, Hartmut Stöckl, Berlin – New York 2016, s. 278–300. <https://doi.org/10.1515/9783110296099-013>

Ludes Peter, Schlüsselbilder und Schlüssel zu Unsichtbarem: Brasilianische, chinesische, deutsche und US-amerikanische Fernsehansichten, [w:] Fernsehbilder im Ausnahmezustand: Zur Rhetorik des Televisuellen in Krieg und Krise, red. Joachim Knape, Anne Ulrich, Berlin 2012, s. 65–99.

McLuhan Marshall, Zrozumieć media. Przedłużenia człowieka, tłum. Natalia Szczucka. Warszawa 2004.

Pörksen Uwe, Weltmarkt der Bilder. Eine Philosophie der Visiotype, Stuttgart 1997.

Virillio Paul, Geschwindigkeit und Politik. Ein Essay zur Dromologie, Berlin 1989.

Visual History. Ein Studienbuch, red. Paul Gerhard, Göttingen 2006.

Vorderer Peter, Der mediatisierte Lebenswandel. Permanently online, permanently connected, „Publizistik” 2015, nr 3, s. 259–276. <https://doi.org/10.1007/s11616-015-0239-3>

Edyta Grotek Miejsca pamięci a toruńska tożsamość zbiorowa w XIX wieku.

Przypadek Kopernika

Teksty z „Gazety Toruńskiej”

Nasz Jubileusz Kopernika, GT rocznik 7, nr 35, 12.02.1873, s. 1–2.

Witamy, GT rocznik 7, nr 40, 18.02.1873, s. 1.

Pamięci Mikołaja Kopernika, GT rocznik 7, nr 41, 19.02.1873, s. 1.

Uroczystość Kopernika, GT rocznik 7, nr 41, 19.02.1873, s. 2.

Uroczystość Kopernika, GT rocznik 7, nr 42, 20.02.1873, s. 1.

Uroczystość Kopernika, GT rocznik 7, nr 43, 21.02.1873, s. 1.

Uroczystość Kopernika, GT rocznik 7, nr 44, 22.02.1873, s. 1.

Uroczystość Kopernika, GT rocznik 7, nr 45, 23.02.1873, s. 1.

Teksty z „Thorner Zeitung”

Rubryka Locales, podtytuł Copernicusfeier (Święto Kopernikańskie) w numerach:

38 z 14.02.1873, s. 3.

43 z 20.02.1873, s. 3.

45 z 22.02.1873, s. 3.

47 z 25.02.1873, s. 2.

48 z 26.02.1873, s. 3.

50 z 28.02.1873, s. 3.

Korpus dyskursu kopernikańskiego w XIX wieku w Toruniu

Teksty polskie

Gliszczyński Antoni, Wywód słowny założenia pomnika w Toruniu sławnemu rodakowi Kopernikowi w tym mieście zrodzonemu wygłoszony dnia 20 września 1809 roku, Toruń 1993.

Polkowski Ignacy, Przemówienie po skończonym sejmiku Toruńskim: dnia 23 lutego 1870, Drezno 1870.

Sawidz-Zabłocki Wojniśław Kazimierz, Mikołaja Kopernika życie obywatelskie w Polsce, Wilno 1873.

Skimborowicz Hipolit, Mikołaj Kopernik Polak, brak miejsca wydania 1843, dostęp:

http://kpbc.umk.pl/dlibra/docmetadata?id=90&from=&dirids=1&ver_id=&lp=225&QI=707C830E183D431E21E87837CC365209-568 .

Szulc Dominik, Życie Mikołaja Kopernika, Warszawa 1855.

Wołyński Artur, Kopernik w Italji czyli Dokumenta italskie do monografji Kopernika, cz. 2, Poznań 1874.

Zdanowicz Aleksander, Kopernik. Chlubą nauki i narodu polskiego..., Wilno 1874.

Pielgrzym, pismo religijne dla ludu z dn. 1873 nr 7 z 13.02.1873.

Teksty niemieckie

Hipler Franz, Kopernikus in Bologna, Königsberg 1876,
http://kpbc.umk.pl/dlibra/docmetadata?id=73583&from=&dirids=1&ver_id=&lp=36&Ql=707C830E183D431E21E87837CC365209-655 dostępne 20.02.2016 .

Prowe Leopold Friedrich, Zur Biographie von Nicolaus Copernicus: Festschrift des Koenigl. Gymnasiums zu Thorn zur feier der Enthüllung des Copernicus-Denkmal, Thorn 1853.

Prowe Leopold Friedrich, Nicolaus Copernicus. Bd. 1, Das Leben. Tl. 1–2, Berlin 1883.

Prowe Leopold Friedrich, Nicolaus Copernicus in seinen Beziehungen zu dem Herzoge Albrecht von Preussen: Vortrag gehalten in der öffentlichen Sitzung des Copernicus-Vereins für Wissenschaft und Kunst am 19. Februar 1855 [Festschrift zur sechshundertjährigen Jubelfeier der Stadt Königsberg], Thorn 1955.

Romer Kazimierz, Beiträge zur Beantwortung der Frage nach der Nationalität des Nicolaus Copernicus, Breslau 1872.

Pozostała literatura

Assmann Aleida, Erinnerungsräume. Formen und Wandlungen des kulturellen Gedächtnisses, München 1999.

Assmann Aleida, Podzielona pamięć Europy, koncepcja pamięci dialogicznej, [w:] Dialog kultur pamięci w regionie ULB, red. Alvydas Nikžentaitis, Michał Kopczyński, Warszawa 2014, s. 13–22.

Banach Jacek, Obraz niemieckiej polityki wobec Polaków na łamach polskiej prasy pomorskiej 1900-1914, [w:] Polacy i Niemcy. Z badań nad kształtowaniem heterostereotypów etnicznych, red. Kazimierz Wajda, Toruń 1991, s. 87–117.

Boksański Zbigniew, Tożsamości zbiorowe, Warszawa 2005.

Czachur Waldemar, Diskursive Weltbilder im Kontrast. Linguistische Konzeption und Methode der kontrastiven Diskursanalyse deutscher und polnischer Medien, Wrocław 2011.

Der Führer durch Thorn enthaltend eine historisch-politische Übersicht und ein vollständiges alphabethisches Verzeichnis von Allem, was zur Kenntniss der Stadt und ihrer Denkwürdigkeiten gehört (bez podania autora), Berlin 1847.

Elisabeth Ritter, O obrotach narodowych dziełem wielkiego astronoma, [w:] Polsko-niemieckie miejsca pamięci, t. 1: Wspólnie/Oddzielnie, red. Hans Henning Hahn, Robert Traba, Warszawa 2015, s. 566–583.

Giesen Bernhard, Die Intellektuellen und die Nation. Eine deutsche Achsenzeit, Frankfurt am Main 1993.

Grotek Edyta, Der deutsche Genius im Spiegel seiner Sprache – das Selbstbild der in Thorn des 19. Jahrhunderts wohnhaften Deutschen. Versuch einer Analyse anhand „Die Deutschen“ von Bogumil

Goltz, [w:] Im Deutsch-polnischen Spiegel. Sprachliche Nachbarschaftsbilder, red. Edyta Grotek, Anna Just, Frankfurt am Main 2011, s. 67–80.

Grotek Edyta, Soziolinguistische Situation in Thorn des 19. Jahrhunderts. Ausgewählte Aspekte, [w:] Deutsche und Polen im Kontakt. Sprache als Indikator gegenseitiger Beziehungen, red. Edyta Grotek, Frankfurt am Main 2012. <https://doi.org/10.3726/978-3-653-01755-7>

Grotek Edyta, Sprache als Identitätsträger. Entwicklung eines Untersuchungsrahmens – ein Versuch am Beispiel der historischen Sprechergemeinschaft vom Toruń des 19. Jahrhunderts, [w:] Sprache – Wissen – Medien. Festschrift für Professor Gerd Antos, red. Roman Opiłowski, Waldemar Czachur, Wrocław – Dresden 2015, s. 85–99.

Grotek Edyta, Dziewiętnastowieczny Toruń wspólnotą języka/językową? Miasto jako wspólnota komunikacyjna. Próba wyboru i oceny podstaw teoretycznych, [w:] Dialektologie a geolingvistika v současné střední Evropě, red. Zbyněk Holub, Helena Chýlová / Jan Chýla, Opava 2015, s. 48–60.

Gumperz John, The Speech Community, [w:] The International Encyclopedia of the Social Sciences 9(3), red. David L. Sills, New York – London 1968.

Hahn Hans Henning, Traba Robert, Wovon die deutsch-polnischen Erinnerungsorte (nicht) erzählen, [w:] Deutsch-Polnische Erinnerungsorte, t. 1: Geteilt/ Gemeinsam, red. Hans Henning Hahn, Robert Traba, Paderborn 2015, s. 11–50.

Hahn Hans Henning, Traba Robert, O czym (nie) opowiadają polsko-niemieckie miejsca pamięci, [w:] Polsko-niemieckie miejsca pamięci, t. 1: Wspólnie/Oddzielnie, red. Hans Henning Hahn, Robert Traba, Warszawa 2015, s. 9–43.

Halbwachs Maurice, Społeczne ramy pamięci, tłum. Marcin Król, Warszawa 2008.

Hillmann Karl-Heinz, Wörterbuch der Soziologie, Stuttgart 2007.

Historia Torunia (1793-1920), t. 3, red. Marian Biskup, oprac. Jadwiga Chudziakowa et al., Toruń 2003.

Huppenthal Janina, Ernest Lambeck, [w:] Wybitni ludzie dawnego Torunia, red. Marian Biskup, Warszawa 1982, s. 177–184.

Jasiński Tomasz, Przedmieścia średniowiecznego Torunia Chełmna, Poznań 1982.

Jaworska Weronika, Der Thorner Schriftsteller Bogumil Goltz im Spiegel seiner Lebenserinnerungen, Toruń 1986.

Lambeck Ernst, Nicolaus Copernicus. Skizze seines Lebens und Wirkens so wie Nachrichten über die Erinnerungszeichen an ihn, Thorn 1873.

Łotman Jurij, Die Innenwelt des Denkens, Berlin 2010.

Michalski Ryszard, Treści społeczne w polskiej prasie pomorskiej 1850-1989. Studium z dziejów komunikacji społecznej na Pomorzu, Toruń 2004.

Milroy Lesley, Language and social networks, Oxford 1987.

Modi memorandi. Leksykon kultury pamięci, red. Magdalena Saryusz-Wolska, Robert Traba, Warszawa 2014.

Niedzielska Magdalena, *Życie polityczne i kulturalne Torunia (1815–1914)*, [w:] *Historia Torunia. W czasach zaboru pruskiego (1793–1920)*, red. Marian Biskup, Toruń 2003, s. 220–382.

Niedzielska Magdalena, *Pomnik Kopernika w Toruniu. Historia jego powstania*, „*Rocznik Toruński*” 2006, t. 33, s. 81–117.

Nieuważny Andrzej, *Toruń w dobie wojen napoleońskich i Księstwa Warszawskiego*, [w:] *Historia Torunia. W czasach zaboru pruskiego (1793–1920)*, red. Marian Biskup, Toruń 2003, s. 40–79.

Nora Pierre, *Zwischen Geschichte und Gedächtnis*, Berlin 1990.

Nora Pierre, *Présentation*, [w:] *Les lieux de memoires*, red. Pierre Nora, t. III, Paris 1992, s. 3873–3876.

Nora Pierre, *Czas pamięci*, tłum. Wiktor Dłuski, „*Res Publica Nowa*” 2001, nr 7, s. 37–43.

Nora Pierre, *Między pamięcią a historią: Les Lieux de Mémoire*, [w:] „*Tytuł roboczy: Archiwum*” 2009, nr 2, s. 4–12, <http://www.marysialewandowska.com/wp-content/uploads/2009/08/Archiwum-no2-c2-sprd.pdf>; dostęp: 08.10.2015.

Ośrodek Informacji Turystycznej w Toruniu, *Monitoring ruchu turystycznego. Turystyczny Toruń 2014. Raport końcowy*, http://www.it.torun.pl/media /uploaded_files/downloads/raport_2014.pdf; dostęp: 20.12.2015.

Proshansky Harold M., *The city and self-identity*, „*Environment and Behavior*” 1978, nr 10, s. 147–169. <https://doi.org/10.1177/0013916578102002>

Ritter Elisabeth, *Nikolaus Kopernikus. Über die nationalen Umschwünge im Leben des großen Astronomen*, [w:] *Deutsch-Polnische Erinnerungsorte*, t. 1: *Geteilt/Gemeinsam*, red. Hans Henning Hahn, Robert Traba, Paderborn 2015, s. 615–634.

Stażewski Marek, *Zjawisko dwujęzyczności mieszkańców Pomorza w XIX i początkach XX wieku jako element oceny stanu świadomości narodowej*, [w:] *Polska i Polacy. Studia z dziejów polskiej myśli i kultury politycznej XIX i XX wieku. Księga pamiątkowa dedykowana prof. Romanowi Wapińskiemu*, red. Marian Mroczek, Gdańsk 2001, s. 373–389.

Stegner Tadeusz, *Lud polsko-ewangelicki. Mazurzy, Ślązacy, Serbołużyczanie, Słowińcy w myśli narodowej i religijnej polskich ewangelickich środowisk opiniotwórczych w XIX i na początku XX wieku*, [w:] *Polska i Polacy. Studia z dziejów polskiej myśli i kultury politycznej XIX i XX wieku. Księga pamiątkowa dedykowana prof. Romanowi Wapińskiemu*, red. Marian Mroczek, Gdańsk 2001, s. 390–404.

Wallis Aleksander, *Socjologia przestrzeni*, Warszawa 1990.

Weber Max, *Gospodarka i społeczeństwo. Zarys socjologii rozumiejącej*, tłum. Dorota Lachowska, Warszawa 2002.

Wierzchosławski Sławomir, *Franciszek Rakowicz*, [w:] *Wybitni ludzie dawnego Torunia*, red. Marian Biskup, Warszawa 1982, s. 227–230.

Wojciechowski Mieczysław, *Niemcy w społeczności miejskiej Torunia w okresie międzywojennym (1920–1939)*, [w:] *Studia nad dziejami miast i mieszczaństwa. Studia Polonica Historiae Urbanae*, t. 3, red. Maria Nietyksza, Toruń 1998, s. 191–208.

Woźniczka-Paruzel Bronisława, Polski ruch wydawniczy w Prusach Zachodnich 1848-1914. Próba syntezy, Toruń 1993.

Jarosław Bogacki Pamięć i język w kontekście dyskursywnego konstruowania śląskiej tożsamości zbiorowej na przełomie XVIII i XIX wieku

Adamowski Jan, Wójcicka Marta, Od redaktorów, [w:] Wartości w języku i kulturze, t. 8, red. Jan Adamowski, Marta Wójcicka, Lublin 2015.

Assmann Aleida, Assmann Jan, Das Gestern im Heute. Medien und soziales Gedächtnis, [w:] Die Wirklichkeit der Medien. Eine Einführung in die Kommunikationswissenschaft, red. Klaus Merten, Siegfried J. Schmidt, Siegfried Weischenberg, Wiesbaden 1994, s. 114–140.

https://doi.org/10.1007/978-3-663-09784-6_7

Assmann Jan, Das kollektive Gedächtnis zwischen Körper und Schrift. Zur Gedächtnistheorie von Maurice Halbwachs, [w:] Erinnerung und Gesellschaft. Memoire et Societe. Hommage a Maurice Halbwachs (1877-1945). Jahrbuch für Soziologiegeschichte, red. Hermann Krapoth, Denis Laborde, Wiesbaden 2005, s. 65–83.

Assmann Jan, Pamięć kulturowa. Pismo, zapamiętywanie i polityczna tożsamość w cywilizacjach starożytnych, tłum. Anna Kryczyńska-Pham, wyd. 2, Warszawa 2015.

Bellmann Günter, Zur Nomination und zur Nominationsforschung, [w:] Beiträge zur Erforschung der deutschen Sprache, t. 9, red. Wolfgang Fleischer, Rudolf Große, Gotthard Lerchner, Leipzig 1989, s. 28–31.

Bilut-Homplewicz Zofia, Prinzip Perspektivierung. Germanistische und polonistische Textlinguistik – Entwicklungen, Probleme, Desiderata, cz. I: Germanistische Textlinguistik, Frankfurt am Main et. all 2013.

Burel Simone, Identitätspositionierungen der DAX-30-Unternehmen. Die sprachliche Konstruktion von Selbstbildern, Berlin – Boston 2015. <https://doi.org/10.1515/9783110432879>

Busse Dietrich, Teubert Wolfgang: Ist Diskurs ein sprachwissenschaftliches Objekt? Zur Methodenfrage der historischen Semantik, [w:] Begriffsgeschichte und Diskursgeschichte. Methodenfragen und Forschungsergebnisse der historischen Semantik, red. Dietrich Busse, Friz Hermann, Wolfgang Teubert, Opladen 1994, s. 10–28.

Chlebda Wojciech, Pamięć a język. Zarys relacji (w tym tomie)

Czachur Waldemar, Dlaczego pamięć społeczna może być obiektem badań lingwistycznych?, [w:] Karły na ramionach olbrzymów? Kultura niemieckiego obszaru językowego w dialogu z tradycją, red. Joanna God-lewicz-Adamiec, Piotr Kociumbas, Ewelina Michta, Warszawa 2016, s. 252–260.

Foucault Michel, Archeologia wiedzy, tłum. Andrzej Siemek, Warszawa 1977 (wyd. oryg. 1969).

Giesen Bernhard, Kollektive Identität. Die Intellektuellen und die Nation 2, Frankfurt am Main 1999.

Girnth Heiko, Einstellung und Einstellungsbekundung in der politischen Rede. Eine sprachwissenschaftliche Untersuchung der Rede Philipp Jennings vom 10. November 1988, Frankfurt am Main 1993.

Halbwachs Maurice, Das kollektive Gedächtnis, Frankfurt am Main 1985.

Halbwachs Maurice, Das Gedächtnis und seine sozialen Bedingungen, Frankfurt am Main 1985.

Herrmanns Fritz, Attitude, Einstellung, Haltung. Empfehlung eines psychologischen Begriffs zu linguistischer Verwendung, [w:] Neue deutsche Sprachgeschichte. Mentalitäts-, kultur- und sozialgeschichtliche Zusammenhänge, red. Dieter Cherubim, Karlheinz Jakob, Angelika Linke, Berlin 2002, s. 65–90. <https://doi.org/10.1515/9783110903447.65>

Jäkel Olaf, Wie Metaphern Wissen schaffen. Die kognitive Metaphertheorie und ihre Anwendung in Modell-Analysen der Diskursbereiche Geistestätigkeit, Wirtschaft, Wissenschaft und Religion, Hamburg 2003.

Jäkel Olaf, Metafory w abstrakcyjnych domenach dyskursu. Kognitywno-lingwistyczna analiza metaforycznych modeli aktywności umysłowej, gospodarki i nauki, tłum. Monika Banaś i Bronisław Drąg, Kraków 2003.

Jung Matthias, Diskurshistorische Analyse als linguistischer Ansatz, „Sprache und Literatur in Wissenschaft und Unterricht“ 2000, nr 86, s. 20–38.

Jung Matthias, Diskurshistorische Analyse – eine linguistische Perspektive, [w:] Handbuch Sozialwissenschaftliche Diskursanalyse, t. I: Theorien und Methoden, wyd. 2, red. Reiner Keller et al., Opladen 2006, s. 31–54.

Kamieński Andrzej, Polityka zagraniczna i wojny Fryderyka II w latach 1740-1763, [w:] Prusy w okresie monarchii absolutnej (1701-1806), red. Zygmunt Szultka, Andrzej Kamieński, Grzegorz Kucharczyk, Dariusz Łukasiewicz, Bogdan Wachowiak, Poznań 2010, s. 235–283.

Knobloch Clemens, Nomination: Anatomie eines Begriffes, [w:] Nomination – fachsprachlich und gemeinsprachlich, red. Clemens Knobloch, Burkhard Schaefer, Opladen 1996 s. 20–53. https://doi.org/10.1007/978-3-322-83272-6_2

Koselleck Reinhart, Staat, [w:] Wörterbuch zur Politik, red. Manfred G. Schmidt, Stuttgart 1995.

Kosakowski Annette, Sprachliche Konstruktionen nationaler Identität im postsowjetischen Belarus. Nominations- und Metaphernanalyse am Material belarussischer Staats- und Oppositionszeitungen (1990-2001), München – Berlin 2013. <https://doi.org/10.3726/b12044>

Lakoff Georg, Johnson Mark, Metaphors We Live By, Chicago – London 1980.

Meyer-Drawe Käte, Subjektivität – Individuelle und kollektive Formenkultureller Selbstverhältnisse und Selbstdeutungen, [w:] Handbuch der Kulturwissenschaften. Grundlagen und Schlüsselbegriffe, t. I, red. Friedrich Jaeger, Burkhard Liebsch, Stuttgart – Weimar 2011, s. 304–315.

Nagórko Alicja, Nomen, nominacja, nominalizacja, [w:] Słowotwórstwo a inne sposoby nominacji: materiały z 4 konferencji Komisji Słowotwórstwa przy Międzynarodowym Komitecie Słowistów, Katowice 27-29 września 2000 r., red. Krystyna Kleszczowa, Ludwig Selimski, Katowice 2000, s. 32–39.

Reiter Norbert, Die polnisch-deutschen Sprachbeziehungen in Oberschlesien, Wiesbaden 1960.

Rosa Hartmut, Identität und kulturelle Praxis. Politische Philosophie nach Charles Taylor. Mit einem Vorwort von Axel Honneth, Frankfurt am Main – New York 1998.

Saryusz-Wolska Magdalena, Wprowadzenie, [w:] Pamięć zbiorowa i kulturowa. Współczesna perspektywa niemiecka, red. Magdalena Saryusz-Wolska, Kraków 2009, s. 7–38.

Spitzmüller Jürgen, Warnke Ingo H., Diskurslinguistik. Eine Einführung in Theorien und Methoden der transtextuellen Sprachanalyse, Berlin – Boston 2011. <https://doi.org/10.1515/9783110229967>

Szultka Zygmunt, Terytorium i ludność państwa pruskiego w dobie fryderycjańskiej, [w:] Prusy w okresie monarchii absolutnej (1701-1806), red. Zygmunt Szultka, Andrzej Kamieński, Grzegorz Kucharczyk, Dariusz Łukasiewicz, Bogdan Wachowiak, Poznań 2010, s. 408–468.

Udolph Jürgen, Der Name Schlesien, Zentrum für Namenforschung w Lipsku, <http://www.prof-udolph.com/forschung/beitraege/juergen-udolph-der-name-schlesien.html>, dostęp: 10.11.2016.

Wodak Ruth, Monolinguale oder multiple Identitäten. Auf der Suche nach einer europäischen Identität, [w:] Die Kosten der Einsprachigkeit. Globalisierung und sprachliche Vielfalt, red. Rudolf de Cillia, Hans-Jürgen Krumm, Ruth Wodak, Wien 2003, s. 125–134.

Zielińska Kinga, Zur sprachlichen Inszenierung von kollektiver Zugehörigkeit in der BILD-Zeitung, [w:] Politik – Medien – Sprache. Deutsche und polnische Realien aus linguistischer Sicht, red. Dorota Kaczmarek, Łódź 2016, s. 169–183. <https://doi.org/10.18778/7969-840-0.12>

Kinga Zielińska Pamięć w wymiarze multimodalnym – strategie upamiętniania na przykładzie polskich i niemieckich zapowiedzi internetowych

Allan Stuart, Kultura newsów, tłum. Adriana Sokołowska-Ostapko, Kraków 2006.

Assmann Aleida, Der lange Schatten der Vergangenheit: Erinnerungskultur und Geschichtspolitik, Bonn 2007. <https://doi.org/10.17104/9783406622625>

Benkel Thorsten, Bilder der Erinnerung. Vom Gedächtniswissen zur Fest-schreibung durch Fotografie, [w:] Formen und Funktionen sozialen Erinnerens sozial- und kulturwissenschaftliche Analysen, red. René Lehmann, Florian Öchsner, Gerd Sebald, Wiesbaden 2013, s. 131-152. https://doi.org/10.1007/978-3-658-00601-3_7

Burger Harald, Luginbühl Martin, Mediensprache: Eine Einführung in Sprache und Kommunikationsformen der Massenmedien, Berlin - Boston 2014. <https://doi.org/10.1515/9783110285925>

Chlebda Wojciech, Szkice do językowego obrazu pamięci. Pamięć jako wartość, „Etnolingwistyka” 2011, nr 23, s. 83–98.

Chlebda Wojciech, Pamięć ujęzykowiona, [w:] Pamięć jako kategoria rzeczywistości kulturowej, red. Jan Adamowski, Marta Wójcicka, Lublin 2012, s. 109–120.

Czachur Waldemar, Dlaczego pamięć społeczna może być obiektem badań lingwistycznych?, [w:] Karły na ramionach olbrzymów? Kultura niemieckiego obszaru językowego w dialogu z tradycją, t. 2, red. Joanna Godlewicz-Adamiec, Piotr Kociumbas, Ewelina Michta, Warszawa 2016, s. 253–260.

Czachur Waldemar, Mediale Profilierung und kollektives Gedächtnis. Der 25. Jahrestag der Versöhnungsmesse von Krzyżowa/Kreisau im Spiegel deutscher und polnischer Fernsehnachrichten BILD-Zeitung, [w:] Politische Wirklichkeiten – mediale Realitäten – sprachliche Welten, red. Dorota Kaczmarek, Łódź 2016, s. 81–102. <https://doi.org/10.18778/7969-840-0.07>

Czerwiński Maciej, Archiwum znaków – semiotyka pamięci kulturowej, „tekst i dyskurs – text und diskurs” 2014, nr 7, s. 31–48.

- Duszak Anna, Tekst, dyskurs, komunikacja międzykulturowa, Warszawa 1998.
- Fras Janina, O typologii wypowiedzi medialnych i dziennikarskich, Wrocław 2013.
- Holly Werner, Der Wort-Bild-Reißverschluss. Über die performative Dynamik der audiovisuellen Transkriptivität, [w:] Oberfläche und Performanz. Untersuchungen zur Sprache als dynamischer Gestalt, red. Angelika Linke, Helmuth Feilke, Tübingen 2009, s. 389–406.
- Jabłoński Wojciech, Komunikowanie śmiercią: medialne aspekty fizycznego odchodzenia ze świata polityki, Warszawa 2015.
- Klemm Michael, Rytuał pamiętania zbiorowego czy polityczny instrument dyskursywny? Struktura, funkcja, zmiany i znaczenie kulturowe telewizyjnych podsumowań roku i wieku (w tym tomie).
- Lisowska-Magdziarz Małgorzata, Media powszednie: środki komunikowania masowego i szerokie paradygmaty medialne w życiu codziennym Polaków u progu XXI wieku, Kraków 2008.
- Loewe Iwona, Gatunki paratekstowe w komunikacji medialnej, Katowice 2007.
- Olczyk Tomasz, Politrozrywka i popperswazja: reklama telewizyjna w polskich kampaniach wyborczych XXI wieku, Warszawa 2009.
- Piekot Tomasz, Dyskurs polskich wiadomości prasowych, Kraków 2006.
- Schmitz Ulrich, Badanie płaszczyzn wizualnych. Wprowadzenie, tłum. Magdalena Makowska, [w:] Lingwistyka mediów. Antologia tłumaczeń, red. Roman Opiłowski, Józef Jarosz, Przemysław Staniewski, Wrocław – Dresden 2015, s. 57–77.
- Schneider Jan Georg, Stöckl Hartmut, Medientheorien und Multimodalität: Zur Einführung, [w:] Medientheorien und Multimodalität. Ein TV--Werbespot – Sieben methodische Beschreibungsansätze, red. Hartmut Stöckl, Jan Georg Schneider, Köln 2011, s. 10–38.
- Stöckl Hartmut, Czytanie tekstów językowo-obrazowych, tłum. Janusz Pociask, [w:] Lingwistyka mediów. Antologia tłumaczeń, red. Roman Opiłowski, Józef Jarosz, Przemysław Staniewski, Wrocław – Dresden 2015, s. 113–137.
- Szczęśna Ewa, Poetyka mediów. Polisemiotyczność, digitalizacja, reklama, Warszawa 2007.
- Szylko-Kwas Joanna, Funkcja fotografii prasowej – analiza na przykładzie pierwszej strony «Gazety Wyborczej», „Studia Medioznawcze” 2014, nr 2(57), s. 185–195.
- Traba Robert, Pamięć kulturowa – pamięć komunikatywna. Teoria i praktyka badawcza Jana Assmanna. Wstęp do wydania polskiego, [w:] Pamięć kulturowa: pismo, zapamiętywanie i polityczna tożsamość w cywilizacjach starożytnych, red. Jan Assmann, Warszawa 2008, s. 11–29.
- Wojciszke Bogdan, Człowiek wśród ludzi: zarys psychologii społecznej, Warszawa 2009.
- Wojtak Maria, Analiza gatunków prasowych: podręcznik dla studentów dziennikarstwa i kierunków pokrewnych, Lublin 2008.
- Wojtak Maria, O internetowych wersjach zapowiedzi dziennikarskich, „Postscriptum Polonistyczne” 2014, nr 2(14), s. 39–56.
- Wolny-Zmorzyński Kazimierz, Fotograficzne gatunki dziennikarskie, Warszawa 2007.

Zielińska Kinga, Druga twarz tabloidu? Językowe działania autoprezentacyjne w dziennikach FAKT i BILD-Zeitung jako przedmiot badań mediolingwistyki porównawczej, Warszawa 2016.

Pierre-Frédéric Weber Reżim uczuciowy a pamięć zbiorowa. Polska pamięć o Niemcach po 1945 roku

Assmann Aleida, Der lange Schatten der Vergangenheit. Erinnerungskultur und Geschichtspolitik, München 2006. <https://doi.org/10.17104/9783406622625>

Bazuń Dorota, Veränderungen in der Beziehung zum Kulturerbe, insbesondere zu Gebrauchsgegenständen, als Ausdruck der 'Aneignung' von Geschichte durch die Bewohner der westlichen Grenzgebiete Polens, [w:] Wiedergewonnene Geschichte. Zur Aneignung von Vergangenheit in den Zwischenräumen Mitteleuropas, red. Peter Oliver Loew, Christian Pletzing, Thomas Serrier, Wiesbaden 2006, s. 145–163.

Gould Peter, On Mental Maps, [w:] Image and Environment. Cognitive Mapping and Spatial Behavior, red. Roger M. Downs, David Stea, Chicago 1973.

Gould Peter, White Rodney, Mental Maps, Winchester 1974.
<https://doi.org/10.4324/9780203163757>

Halbwachs Maurice, Das kollektive Gedächtnis. Mit einem Geleitwort zur deutschen Ausgabe von Heinz Maus, tłum. Holde Lhoest-Offermann, Frankfurt am Main 1985.

Huelle Paweł, Castorp, Gdańsk 2004.

Chwin Stefan, Hanemann, Gdańsk 1995.

Kowalczyk Jerzy, Ochrona dziedzictwa kulturowego Zachodnich i Północnych Ziem Polski, Warszawa 1995.

Krasucki Eryk, Zaślubiny z morzem – powojenny mit założycielski Kołobrzegu. Kilka uwag wokół nieco wstydlivej publikacji, [w:] Kołobrzeg i okolice poprzez wieki, red. Radosław Ptaszyński, Szczecin 2010, s. 297–319.

Krzoska Markus, Für ein Polen an Oder und Ostsee: Zygmunt Wojciechowski (1900-1955) als Historiker und Publizist, Osnabrück 2003.

Kula Marcin, Nośniki pamięci historycznej, Warszawa 2002.

Liskowacki Artur Daniel, Eine kleine, Szczecin 2000.

Michel Johann, Gouverner les mémoires; les politiques mémorielles en France, Paris 2010.
<https://doi.org/10.3917/puf.benb.2010.01>

Musekamp Jan, Zwischen Stettin und Szczecin. Metamorphosen einer Stadt von 1945 bis 2005, Wiesbaden 2010.

Nietzsche Friedrich, Zur Genealogie der Moral, [w:] Werke in drei Bänden, red. Friedrich Nietzsche, München 1960, s. 761–900.

Paczkowski Andrzej, PZPR a aparat bezpieczeństwa. Zarys problemu, [w:] PZPR jako machina władzy, red. Dariusz Stola, Krzysztof Persak, Warszawa 2012, s. 169–200.

Reddy William M., *The Navigation of Feeling. A Framework for the History of Emotions*, Cambridge – New York 2001. <https://doi.org/10.1017/CBO9780511512001>

Rosenwein Barbara H., *Emotional communities in the Early Middle Ages*, Ithaca NY – London 2006.

Scheff Thomas J., *Bloody Revenge. Emotions, Nationalism and War*, wyd. 2, Lincoln 2000.

Sobków Michał, *Do innego kraju*, „Karta” 1994, nr 14, s. 57–68.

Thum Gregor, *Die fremde Stadt. Breslau 1945*, Berlin 2003.

Weber Pierre-Frédéric, *Timor Teutonorum: Angst vor Deutschland seit 1945. Eine europäische Emotion im Wandel*, Paderborn 2015.

Weber Pierre-Frédéric, *Refleksje nad zbiorowym wymiarem emocjonalnym adaptacji powojennej na Ziemiach Zachodnich i Północnych*, [w:] *Polifonia pamięci. Między niemiecką przeszłością a polską tożsamością*, red. Radosław Ptaszyński, Jakub Suchy, Kołobrzeg 2017, s. 35–52.

Zaremba Marcin, *Komunizm, legitymizacja, nacjonalizm. Nacjonalistyczna legitymizacja władzy komunistycznej w Polsce*, Warszawa 2005

Zaremba Marcin, *Wielka Trwoga, Polska 1944-1947. Ludowa reakcja na kryzys*, Kraków 2012.

Zybura Marek, *Sąsiedztwo zobowiązuje. Polskie i niemieckie (pre)teksty literacko-kulturowe*, Poznań 2007.