

Literatura przedmiotu

- Abelin Å., Expression of Emotions in Spoken Swedish - A Corpus Study, w: Proceedings of Fonetik 2010, red. S. Schötz, G. Ambrazaitis, Lund 2010, s. 1-5.
- Achtelik A., Nauczanie kultury polskiej wobec problematyki aksjologicznej, w: Nauczanie języka polskiego jako obcego i polskiej kultury w nowej rzeczywistości europejskiej. Materiały z VI Międzynarodowej Konferencji Glottodydaktycznej, red. P. Garncarek, M. Nicgorska, Warszawa 2005, s. 213-218.
- Adamiszyn Z., Styl potoczny, w: Przewodnik po stylistyce polskiej, red. S. Gajda, Opole 1995, s. 183-217.
- Ahearn L., Antropologia lingwistyczna. Wprowadzenie, tłum. W. Usakiewicz, Kraków 2013.
- Anusiewicz J., Lingwistyka kulturowa: zarys problematyki, Wrocław 1994.
- Appadurai A., Nowoczesność bez granic. Kulturowe wymiary globalizacji, tłum. Z. Pucek, Kraków 2005.
- Arabski J., Przystawianie języka obcego i pamięć werbalna, Katowice 1996.
- Arendt H., Kondycja ludzka, tłum. A. Łagodźka, Warszawa 2010.
- Arystoteles, Etyka nikomachejska, tłum. H. Podbielski, Warszawa 2007.
- Arystoteles, Retoryka, w: Arystoteles. Retoryka. Poetyka, tłum. H. Podbielski, Warszawa 1988.
- Awdziejew A., Pragmatyczne podstawy interpretacji wypowiedzi, Kraków 1987.
- Bally Ch., Definicja stylistyki, w: Stylistyka Bally'ego. Wybór tekstów, red. M.R. Mayenowa, tłum. U. Dąbska-Prokop, Warszawa 1966, s. 39-74.
- Bally Ch., Mechanizm ekspresji językowej, w: Stylistyka Bally'ego. Wybór tekstów, red. M.R. Mayenowa, tłum. U. Dąbska-Prokop, Warszawa 1966, s. 110-149.
- Bańko M., Słownik dobrego stylu, czyli wyrazy, które się lubią, Warszawa 2013.
- Barna L.M., Stumbling Blocks in Intercultural Communication, w: Intercultural Communication: A Reader, Belmont, California 1994, s. 337-346.
- Bartmiński J., Styl potoczny, w: Język a kultura, red. J. Anusiewicz, F. Nieckula, t. 5, Wrocław 1992, s. 37-54.
- Baudouin de Courtenay J.N., Charakterystyka psychologiczna języka polskiego, w: O języku polskim, red. J. Basara, M. Szymczak, Warszawa 1984, s. 139-225.
- Bednarczyk A., System filozoficzno-lekarski Galena (130-200): pojęcie ciepła przyrodzonego i pneumy życiowej, "Analecta" 1993, t. 2, z. 1, s. 53-111.
- Benedict R., Chryzantema i miecz, tłum. E. Klekot, Warszawa 2016.
- Benedict R., Wzory kultury, tłum. J. Prokopiuk, Warszawa 2008.
- Benveniste É., Struktura języka i struktura społeczeństwa, tłum. K. Falicka, w: Język i społeczeństwo, red. M. Głowiński, tłum. J. Arnold i in., Warszawa 1980, s. 27-40.

Berkeley G., Traktat o zasadach ludzkiego poznania, w którym poddano badaniu główne przyczyny błędów i trudności w różnych dziedzinach wiedzy oraz podstawy sceptycyzmu, ateizmu i niewiary, tłum. J. Salamon, Kraków 2004.

Besemeres M., Between Zal and Emotional Blackmail: Ways of Being in Polish and English, w: Translating Lives: Living with Two Languages and Cultures, red. M. Besemeres, A. Wierzbicka, St Lucia, Australia 2007, s. 128-138.

Besemeres M., Language and Emotional Experience: The Voice of Translingual Memoir, w: Bilingual Minds: Emotional Experience, Expression and Representation, red. A. Pavlenko, Bristol, UK 2006, s. 34-58. <https://doi.org/10.21832/9781853598746-004>

Binder P., Palska H., Pawlik W., Zaproszenie do socjologii emocji, w: Emocje a kultura i życie społeczne, red. P. Binder, H. Palska, W. Pawlik, Warszawa 2009, s. 7-16.

Bisko A., Polska dla średnio zaawansowanych. Współczesna polskość codzienna, Kraków 2014.

Black M., Metafora, tłum. J. Japola, "Pamiętnik Literacki" 1971, z. 3, s. 217-234.

Boas F., Race, Language and Culture, New York 1940.

Bond M.H., Emotions and Their Expression in Chinese Culture, "Journal of Nonverbal Behavior" 1993, t. 17, nr 4, s. 245-262. <https://doi.org/10.1007/BF00987240>

Boski P., Kulturowe ramy zachowań społecznych. Podręcznik psychologii międzykulturowej, Warszawa 2009.

Brentano F., Psychologia z empirycznego punktu widzenia, tłum. W. Galewicz, Warszawa 1999.

Brocki M., Język ciała w ujęciu antropologicznym, Wrocław 2001.

Buchowski M., Zrozumieć Innego. Antropologia racjonalności, Kraków 2004.

Bułat-Silva Z., Saudade, czyli portugalska tęsknota za czymś, co być mogło, a nie było, w: Anatomia szczęścia. Emocje pozytywne w językach i kulturach świata, red. A. Duszak, N. Pawlak, Warszawa 2005, s. 115-123.

Burda J., Rola emocji w populizmie (na przykładzie języka polskiej polityki po roku 1989), w: Od miłości do nienawiści. Językowe mechanizmy kreowania emocji, red. W. Kochmańska, B. Taras, Rzeszów 2010, s. 105-117.

Burkhardt H., Kulturowe i ich miejsce w teorii przekładu, w: Język a kultura, red. A. Dąbrowska, t. 20, Wrocław 2008, s. 197-209.

Burzyńska A.B., "Jakże rad bym się nauczył polskiej mowy...". O glottodydaktycznych aspektach relacji "język a kultura" w nauczaniu języka polskiego jako obcego, Wrocław 2002.

Buttler D., Markowski A., Słownictwo współnoodmianowe, książkowe i potoczne współczesnej polszczyzny, w: Język a kultura, red. J. Anusiewicz, J. Bartmiński, t. 1, Wrocław 1991, s. 107-122.

Casimir F.L., Komunikacja ludzka w perspektywie wielokulturowej, tłum. B. Chęstowski, w: Komunikacja międzykulturowa. Zderzenia i spotkania, red. A. Kapciak, L. Korporowicz, A. Tyszka, Warszawa 1996, s. 11-27.

Cassirer E., Esej o człowieku: wprowadzenie do filozofii ludzkiej kultury, tłum. A. Staniewska, Warszawa 2017.

- Cegięła A., Słowa i ludzie. Wprowadzenie do etyki słowa, Warszawa 2014.
- Charciarek A., Polskie wyrażenia metatekstowe o funkcji fatycznej i ich odpowiedniki czeskie i rosyjskie, Katowice 2010.
- Chlipała P., Kodowanie przekazu w kontekście kulturowym - studium reklam społecznych w świetle kontinuum kultur narodowych Halla, "Ekonomiczne Problemy Usług" 2010, nr 55, s. 363-374.
- Chmaj L., przypis 18, w: Descartes R., Namiętności duszy, tłum. L. Chmaj, Kęty 2001, s. 32.
- Chojnacka M.A., Czy mogę poznać innego? Problem relacji międzypodmiotowych w filozofii Jeana Paula Sartre'a, "Studia z Historii Filozofii" 2013, t. 4, nr 4, s. 137-155.
<https://doi.org/10.12775/szhf.2013.052>
- Clore G.L., Ortony A., Foss M.A., The Psychological Foundations of the Affective Lexicon, "Journal of Personality and Social Psychology" 1987, t. 53, nr 4, s. 751-766. <https://doi.org/10.1037/0022-3514.53.4.751>
- Costa A., Foucart A., Arnon I., Aparici M., Apestequia J., "Piensa" Twice: On the Foreign Language Effect in Decision Making, "Cognition" 2014, t. 130, nr 2, s. 236-254.
<https://doi.org/10.1016/j.cognition.2013.11.010>
- Czachur W., Lingwistyka kulturowa i międzykulturowa. Pytania badawcze, zadania i perspektywy, w: Lingwistyka kulturowa i międzykulturowa. Antologia, red. W. Czachur, Warszawa 2017, s. 7-38.
<https://doi.org/10.31338/uw.9788323527381.pp.7-38>
- Czapiga Z., O ekspresywności wypowiedzi emotywnych (na materiale języka rosyjskiego i polskiego), "Acta Universitatis Lodzianensis. Folia Linguistica Rossica" 2015, t. 11, s. 19-27.
<https://doi.org/10.18778/1731-8025.11.03>
- Czapiga Z., Rosyjskie operatory metatekstowe i ich polskie odpowiedniki, Rzeszów 2006.
- Czapiński J., Jakość życia Polaków w czasie zmiany społecznej 1991-1997, Warszawa 1998.
- Damasio A.R., Błąd Kartezjusza. Emocje, rozum i ludzki mózg, tłum. A. Karpiński, Poznań 2011.
- Damasio A.R., Tajemnica świadomości: ciało i emocje współtworzą świadomość, tłum. M. Karpiński, Poznań 2000.
- Damasio A.R., W poszukiwaniu Spinozy. Radość, smutek i czujący mózg, tłum. J. Szczepański, Poznań 2005.
- Data K., W jaki sposób językoznawcy opisują emocje, w: Język a kultura, red. I. Nowakowska-Kempna, t. 14, Wrocław 2000, s. 245-252.
- Davidson R.J., O emocji, nastroju i innych pojęciach afektywnych, w: Natura emocji. Podstawowe zagadnienia, red. P. Ekman, R.J. Davidson, tłum. B. Wojciszke, Sopot 2012, s. 50-54.
- Dąbrowska A., Sposoby wyrażania emocji w wybranych dziewiętnastowiecznych podręcznikach języka polskiego dla cudzoziemców, w: Wyrażanie emocji, red. K. Michalewski, Łódź 2006, s. 445-456.
- Dąbrowska M., Język e-maila jako hybryda mowy i pisma, w: Język trzeciego tysiąclecia: zbiór referatów z konferencji, Kraków, 2-4 marca 2000, red. G. Szpila, Kraków 2000, s. 95-111.
- Dąbrowski A., O naturze emocji, "Filozofuj" 2017, nr 4, s. 9-11.

Dąbrowski S., Charles Bally o mechanizmie ekspresywności językowej (1925): próba uważnej lektury, "Teksty: teoria literatury, krytyka, interpretacja" 1980, nr 4 (52), s. 118-135.

Delaperrière M., Język w kulturze, kultura w języku. O dylematach polonisty zagranicznego, w: Język, literatura i kultura polska w świecie, red. W.T. Miodunka, A. Seretny, Kraków 2016, s. 45-59.

Delumeau J., Grzech i strach. Poczucie winy w kulturze Zachodu XIII-XVIII w., tłum. A. Szymanowski, Warszawa 1994.

Descartes R., Namiętności duszy, tłum. L. Chmaj, Kęty 2001.

Dewaele J.-M., Emotions in Multiple Languages, Basingstoke 2010.
<https://doi.org/10.1057/9780230289505>

Dodds P.S., Clark E.M., Desu S., Frank M.R., Reagan A.J., Williams J.R., Mitchell L., Harris K.D., Kloumann I.M., Bagrow J.P., Megerdoomian K., McMahon M.T., Tivnan B.F., Danforth C.M., Human Language Reveals a Universal Positivity Bias, "Proceedings of the National Academy of Sciences" 2015, t. 112, nr 8, s. 2389-2394. <https://doi.org/10.1073/pnas.1411678112>

Doliński D., Ekspresja emocji. Emocje podstawowe i pochodne, w: Psychologia. Podręcznik akademicki, red. J. Strelau, t. 2, Gdańsk 2002, s. 351-367.

Doliński D., The Mystery of the Polish Soul. B.W. Johnson's Effect à Rebours, "European Journal of Social Psychology" 1996, t. 26, nr 6, s. 1001-1005. [https://doi.org/10.1002/\(SICI\)1099-0992\(199611\)26:6<1001::AID-EJSP788>3.0.CO;2-P](https://doi.org/10.1002/(SICI)1099-0992(199611)26:6<1001::AID-EJSP788>3.0.CO;2-P)

Drozdowicz Z., O racjonalności w filozofii starożytnej i odrodzeniowej. Wykłady, Poznań 2008.

Drozdowski R., (Prze)moc emocji, referat wygłoszony na konferencji "Społeczna moc emocji" 6 grudnia 2018, Wrocław 2018.

Dul R.A., Komunikacja niewerbalna w teorii i badaniach, w: Komunikacja międzykulturowa. Zbliżenia i impresje, red. A. Kapciak, L. Korporowicz, A. Tyszka, Warszawa 1995, s. 43-68.

Durst U., Why Germans don't Feel "Anger", w: Emotions in Crosslinguistic Perspective, red. J. Harkins, A. Wierzbicka, Berlin-New York 2001, s. 115-148. <https://doi.org/10.1515/9783110880168.115>

Dusza polska i rosyjska (od Adama Mickiewicza i Aleksandra Puszkina do Czesława Miłosza i Aleksandra Sołżenicyna), red. A. de Lazari, Warszawa 2004.

Duszak A., O emocjach bez emocji. Gniew w perspektywie lingwistycznej, w: Anatomia gniewu. Emocje negatywne w językach i kulturach świata, red. A. Duszak, N. Pawlak, Warszawa 2003, s. 13-23.

Dynamicity of Emotion Concepts. Lodz Studies in Language, red. P. Wilson, t. 12, Frankfurt a. Main 2012.

Dziekan M.M., Gniewać się po arabsku. Etiuda leksykograficzno-etnograficzna, w: Anatomia gniewu. Emocje negatywne w językach i kulturach świata, red. A. Duszak, N. Pawlak, Warszawa 2003, s. 139-147.

Ekman P., A Life's Pursuit, w: The Semiotic Web '86: An International Yearbook, Berlin 1987, s. 3-45. <https://doi.org/10.1515/9783110861310-002>

Ekman P., Basic Emotions, w: Handbook of Cognition and Emotion, red. T. Dalgleish, M.J. Power, Sussex 1999, s. 45-60. <https://doi.org/10.1002/0470013494.ch3>

Ekman P., Emocje ujawnione. Odkryj, co ludzie chcą przed Tobą zataić, i dowiedz się czegoś więcej o sobie, tłum. W. Białas, Gliwice 2012.

Ekman P., Nastroje, emocje i cechy, w: Natura emocji. Podstawowe zagadnienia, red. P. Ekman, R.J. Davidson, tłum. B. Wojciszke, Sopot 2012, s. 54-56.

Ekman P., Universal and Cultural Differences in Facial Expression and Emotion, w: Nebraska Symposium on Motivation, 1971: Cultural Psychology, red. J.R. Cole, Lincoln 1972, s. 207-283.

Ekman P., Wszystkie emocje są podstawowe, w: Natura emocji. Podstawowe zagadnienia, red. P. Ekman, R.J. Davidson, tłum. B. Wojciszke, Sopot 2012, s. 20-25.

Ekman P., Davidson R.J., Jaką funkcję pełnią emocje, w: Natura emocji. Podstawowe zagadnienia, red. P. Ekman, R.J. Davidson, tłum. B. Wojciszke, Sopot 2012, s. 125-127.

Ekman P., Friesen W.V., Constants across Cultures in the Face and Emotion, "Journal of Personality and Social Psychology" 1971, t. 17, nr 2, s. 124-129. <https://doi.org/10.1037/h0030377>

Ekman P., Friesen W.V., Facial Action Coding System: A Technique for the Measurement of Facial Movement, Palo Alto, California 1978. <https://doi.org/10.1037/t27734-000>

Ekman P., Friesen W.V., Felt, False, and Miserable Smiles, "Journal of Nonverbal Behaviour" 1982, t. 6, nr 4, s. 238-252. <https://doi.org/10.1007/BF00987191>

Ekman P., Friesen W.V., Ellsworth P., Emotion in the Human Face: Guidelines for Research and an Integration of Findings, New York 1972.

Ekman P., Sorenson R., Friesen W.V., Pan-cultural Elements in Facial Displays of Emotion, "Science" 1969, t. 164, nr 3875, s. 86-88. <https://doi.org/10.1126/science.164.3875.86>

Elberfeld R., Was ist Philosophie? Programmatische Texte von Platon bis Derrida, Ditzingen 2006.

Erll A., Kultura pamięci. Wprowadzenie, tłum. A. Teperek, Warszawa 2018. <https://doi.org/10.31338/uw.9788323534174>

Europejski system opisu kształcenia językowego: uczenie się, nauczanie, ocenianie, tłum. W. Martyniuk, Warszawa 2003.

Evans V., Leksykon językoznawstwa kognitywnego, tłum. M. Buchta, Kraków 2009.

Everett D.L., Język - narzędzie kultury, tłum. Z. Wąchocka, P. Paszkowski, Kraków 2018.

Foland-Kugler M., Trudne małe wyrazy. Materiały do nauki języka polskiego jako obcego, Warszawa 1997.

Forgas J.P., Feeling and Speaking: Mood Effects on Verbal Communication Strategies, "Personality and Social Psychology Bulletin" 1999, t. 25, nr 7, s. 850-863. <https://doi.org/10.1177/0146167299025007007>

Foucault M., Techniki siebie. Czym jest Oświecenie, w: M. Foucault, Filozofia, historia, polityka. Wybór pism, tłum. D. Leszczyński, L. Rasiński, Warszawa-Wrocław 2000, s. 247-275.

Földes C., Czarna skrzynka "Międzykulturowość". O niewiadomej wiadomej (nie tylko) dla niemieckiego jako języka obcego/języka drugiego, w: Lingwistyka kulturowa i międzykulturowa. Antologia, red. W. Czachur, Warszawa 2017, s. 129-161. <https://doi.org/10.31338/uw.9788323527381.pp.129-162>

- Freud S., Kultura jako źródło cierpień, tłum. J. Prokopiuk, Warszawa 2013.
- Fries N., Gefühle, Emotionen, Angst, Furcht, Wut und Zorn, w: Emotion und Kognition im Fremdsprachenunterricht, red. W. Börner, K. Vogel, Tübingen 2004, s. 3-24.
- Frijda N.H., Emocje są funkcjonalne - na ogół, w: Natura emocji. Podstawowe zagadnienia, red. P. Ekman, R.J. Davidson, tłum. B. Wojciszke, Sopot 2012, s. 102-111.
- Frijda N.H., Punkt widzenia psychologów, tłum. P. Kołyszko, w: Psychologia emocji, red. M. Lewis, J.M. Haviland-Jones, tłum. M. Kacmajor i in., Gdańsk 2005, s. 88-107.
- Frijda N.H., Różnorodność afektu: emocje i zdarzenia, nastroje i sentymenty, w: Natura emocji. Podstawowe zagadnienia, red. P. Ekman, R.J. Davidson, tłum. B. Wojciszke, Sopot 2012, s. 56-63.
- Gadacz T., Jesteśmy z racji i emocji, z rozumu i serca, rozm. przepr. M. Mierzyńska, "Newsweek PSYCHOLOGIA. Emocje czyli mowa serca" 2019, nr 1, s. 12-16.
- Gadamer H.-G., Prawda i metoda, tłum. B. Baran, Kraków 1993.
- Gardner H., Frames of Mind: The Theory of Multiple Intelligences, New York 1983.
- Garncarek P., Adres kulturowy w nauczaniu języka obcego, w: Dydaktyka języka polskiego jako nierodzimego. Konteksty - dylematy - trendy, red. A. Seretny, E. Lipińska, Kraków 2021, s. 295-311.
- Garncarek P., Językowa wyobraźnia etnograficzna w glottodydaktyce, "Acta Universitatis Lodzianis. Kształcenie Polonistyczne Cudzoziemców" 2012, t. 19, s. 9-22.
- Garncarek P., Polonistyczna glottodydaktyka kulturowa - interdyscyplinarność i modele przestrzenne, Warszawa 2022. <https://doi.org/10.31338/uw.9788323555018>
- Garncarek P., Przestrzeń kulturowa w nauczaniu języka polskiego jako obcego, Warszawa 2006.
- Garncarek P., Świat języka polskiego oczami cudzoziemców, Warszawa 1997.
- Gasiul H., Znaczenie języka w rozpoznawaniu i kategoryzacji stanów emocjonalnych. Relacja między "ja" i emocjami w kontekście kulturowym, "Studia Psychologica UKSW" 2015, t. 15, nr 2, s. 39-55. <https://doi.org/10.21697/sp.2015.14.2.03>
- Gass S.M., Selinker L., Second Language Acquisition: An Introductory Course, New York 2008. <https://doi.org/10.4324/9780203932841>
- Gerrig R.J., Zimbardo P.G., Psychologia i życie, tłum. J. Radzicki i in., Warszawa 2006.
- Gębal P.E., Dydaktyka kultury w kształceniu językowym cudzoziemców. Podejście porównawcze, Kraków 2010.
- Gębal P.E., Miodunka W.T., Dydaktyka i metodyka nauczania języka polskiego jako obcego i drugiego, Warszawa 2020.
- Glottodydaktyka lingwistyczna a lingwistyka kulturowa, red. G. Zarzycka, "Acta Universitatis Lodzianis. Kształcenie Polonistyczne Cudzoziemców" 2012, t. 19.
- Głazewska E., Kusio U., Komunikacja niewerbalna. Płeć i kultura. Wybór zagadnień, Lublin 2012.
- Głowiński M., Zła mowa. Jak się nie dać propagandzie, Warszawa 2016.
- Goddard C., Semantic Analysis: A Practical Introduction, Oxford 2011.

- Goddard C., Wierzbicka A., Język, kultura i znaczenie: semantyka międzykulturowa, tłum. W. Chłopicki, w: Kognitywne podstawy języka i językoznawstwa, red. E. Tabakowska, Kraków 2001, s. 175-239.
- Goffman E., Rytuał interakcyjny, tłum. A. Sulżycka, Warszawa 2006.
- Golka M., Przekłady i pomosty w komunikowaniu międzykulturowym, w: Komunikacja międzykulturowa - szanse i wyzwania, red. J. Isański, Poznań 2009, s. 11-20.
- Gordon T., Wychowanie bez porażek w szkole, tłum. D. Szafrąnska-Poniewierska, Warszawa 2007.
- Grabias S., Język w zachowaniach społecznych, Lublin 2003.
- Grabias S., O ekspresywności języka: ekspresja a słowotwórstwo, Lublin 1981.
- Grochowski M., Opozycja semantyczna partykuł w końcu - wreszcie, w: O języku dla Anny Wierzbickiej, red. J. Chojak, Z. Zaron, Warszawa 2018, s. 149-161.
- Grochowski M., Polskie partykuły. Składnia, semantyka, leksykografia, Wrocław-Warszawa-Kraków-Gdańsk-Łódź 1986.
- Grochowski M., Wyrażenia funkcyjne. Studium leksykograficzne, Kraków 1997.
- Gromska D., przypis 118, w: Arystoteles, Etyka nikomachejska, tłum. D. Gromska, Warszawa 2007.
- Gruszczyńska E., Gniew po polsku i po szwedzku. Próba porównania, w: Anatomia gniewu. Emocje negatywne w językach i kulturach świata, red. A. Duszak, N. Pawlak, Warszawa 2003, s. 125-137.
- Grzegorzczkowska R., Problem funkcji języka i tekstu w świetle teorii aktów mowy, w: Język a kultura, red. J. Bartmiński, R. Grzegorzczkowska, t. 4, Wrocław 1991, s. 21-28.
- Grzenia J., Komunikacja językowa w Internecie, Warszawa 2007.
- Grzesiuk A., Składnia wypowiedzi emocjonalnych, Lublin 1995.
- Gudykunst W.B., Kim Y.Y., Komunikowanie się z obcymi: spojrzenie na komunikację międzykulturową, tłum. J. Rączaszek, w: Mosty zamiast murów: podręcznik komunikacji interpersonalnej, red. J. Stewart, tłum. J. Suchecki i in., Warszawa 2018, s. 496-513.
- Hall E.T., Bezgłośny język, tłum. R. Zimand, A. Skarbińska, Warszawa 1987.
- Hall E.T., Poza kulturą, tłum. J. Burszta, Warszawa 1984.
- Handke K., Socjologia języka, Warszawa 2009.
- Harris P.L., Zrozumieć emocje, tłum. O. Waśkiewicz, w: Psychologia emocji, red. M. Lewis, J.M. Haviland-Jones, tłum. M. Kacmajor i in., Gdańsk 2005, s. 361-375.
- Hasada R., Meanings of Japanese Sound-symbolic Emotion Words, w: Emotions in Crosslinguistic Perspective, red. J. Harkins, A. Wierzbicka, Berlin-New York 2001, s. 221-258.
<https://doi.org/10.1515/9783110880168.217>
- Heidegger M., Bycie i czas, tłum. B. Baran, Warszawa 2004.
- Hejwowski K., Kognitywno-komunikacyjna teoria przekładu, Warszawa 2012.
- Herder J.G., Rozprawa o pochodzeniu języka, w: J.G. Herder, Wybór pism, tłum. T. Namowicz, Wrocław-Warszawa-Kraków-Gdańsk-Łódź 1987, s. 59-175.

- Hergenhahn B.R., *An Introduction to the History of Psychology*, Wadsworth 2008.
- Hochschild A.R., *Zarządzanie emocjami. Komercjalizacja ludzkich uczuć*, tłum. J. Konieczny, Warszawa 2009.
- Hochschild A.R., *Praca emocjonalna, reguły odczuwania i struktura społeczna*, tłum. K. Sekerdej, w: *Emocje w kulturze*, red. M. Rajtar, J. Straczuk, tłum. M. Rajtar i in., Warszawa 2012, s. 213-243.
- Hoffman E., *Lost in Translation: A Life in a New Language*, New York 1989.
- Hofstede G., Hofstede G.J., *Kultury i organizacje: zaprogramowanie umysłu*, tłum. M. Durska, Warszawa 2007.
- Hollis M., *Models of Man*, Cambridge 1977. <https://doi.org/10.1017/CBO9780511621178>
- Hoły-Łuczaj M., *Czy filozofia Martina Heideggera jest "antynaturalistyczna"?*, "Analiza i Egzystencja" 2014, nr 26, s. 61-85.
- Horton R., *Patterns in Thought in Africa and the West*, Cambridge 1993. <https://doi.org/10.1017/CBO9781139166232>
- Hsee C.K., Hatfield E., Chemtob C., *Assessments of the Emotional States of Others: Conscious Judgements versus Emotional Contagion*, "Journal of Social and Clinical Psychology" 1992, t. 14, nr 2, s. 119-128. <https://doi.org/10.1521/jscp.1992.11.2.119>
- Hume D., *Traktat o naturze ludzkiej*, t. 1, tłum. C. Znamierowski, Warszawa 1963.
- Husserl E., *Badania logiczne*, tłum. J. Sidorek, t. 2, cz. 1, Warszawa 2000.
- Huszczka R., *Emocje negatywne we frazeologii języka japońskiego*, w: *Anatomia gniewu. Emocje negatywne w językach i kulturach świata*, red. A. Duszak, N. Pawlak, Warszawa 2003, s. 149-159.
- Inny - obcy - potwór, red. J. Żychlińska, A. Głowacka-Penczyńska, Bydgoszcz 2016.
- Imbir K.K., *Dwa systemy emocji i ich konsekwencje dla procesów poznawczych*, Warszawa 2018. <https://doi.org/10.31338/uw.9788323532378>
- Izard C.E., *The Face of Emotion*, New York 1971.
- Izdebska-Długosz D., *Słownictwo nazywające uczucia w pracach pisemnych ukraińskojęzycznych studentów uczących się języka polskiego jako obcego*, w: *Dać wyraz uczuciom. Analizy na podstawie tekstów kultury i wypowiedzi młodzieży*, red. U. Kopec, M. Bąk, Rzeszów 2015, s. 289-304.
- Jakobson R., *Poetyka w świetle językoznawstwa*, "Pamiętnik Literacki", r. 51, z. 1-2, s. 431-473.
- James W., *What is an Emotion?*, "Mind" 1884, t. 9, nr 34, s. 188-205. <https://doi.org/10.1093/mind/os-IX.34.188>
- Janion M., *Zmierzch paradygmatu*, w: *M. Janion, Do Europy tak, ale z naszymi umarłymi*, Warszawa 2000, s. 19-34.
- Janowska I., *Przygotowanie kursu językowego - programy nauczania*, w: *Z zagadnień dydaktyki języka polskiego jako obcego*, red. E. Lipińska, A. Seretny, Kraków 2006, s. 155-176.
- Janowska I., *Wypowiedź ustna w dydaktyce językowej na przykładzie języka polskiego jako obcego*, Kraków 2019. <https://doi.org/10.12797/9788376389233>

- Jarvis S., Conceptual Transfer: Crosslinguistic Effects in Categorization and Construal, "Bilingualism: Language and Cognition" 2011, t. 14, nr 1, s. 1-8. <https://doi.org/10.1017/S1366728910000155>
- Jarvis S., Pavlenko A., Crosslinguistic Influence in Language and Cognition, New York 2010.
- Jasińska-Kania A., Charakter narodowy, w: Encyklopedia socjologii, red. K.W. Frieske, H. Kubiak, G. Lissowski, J. Mucha, J. Szacki, M. Ziółkowski, t. 1, Warszawa 2002, s. 77-81.
- Jędrzejko E., O językowych wykładnikach pojęcia WSTYD w różnych koncepcjach opisu, w: Język a kultura, red. I. Nowakowska-Kempna, A. Dąbrowska, J. Anusiewicz, t. 14, Wrocław 2000, s. 60-75.
- Język polski jako obcy. Programy nauczania na tle badań współczesnej polszczyzny. Zbiór materiałów opracowanych przez Komisję Ekspertów MEN, red. W.T. Miodunka, Kraków 1992.
- Johnson M., Znaczenie ciała. Estetyka rozumienia ludzkiego, Łódź 2015.
- Johnstone T., Scherer K.W., Wokalne komunikowanie emocji, tłum. A. Tabaczyńska, w: Psychologia emocji, red. M. Lewis, J.M. Haviland-Jones, tłum. M. Kacmajor i in., Gdańsk 2005, s. 288-306.
- Kagan J., Różnice między emocjami, nastrojami i cechami temperamentalnymi, w: Natura emocji. Podstawowe zagadnienia, red. P. Ekman, R.J. Davidson, tłum. B. Wojciszke, Sopot 2012, s. 70-74.
- Kajak P., Kultura popularna w nauczaniu polszczyzny jako języka obcego. Wstęp do kulturoznawstwa glottodydaktycznego, Warszawa 2020. <https://doi.org/10.31338/uw.9788323541264>
- Kanon kultury w nauczaniu języka polskiego jako obcego. Materiały z Konferencji Naukowej, red. P. Garncarek, P. Kajak, A. Zieniewicz, Warszawa 2010.
- Kant I., Krytyka władzy sądenia, tłum. J. Gałeczki, Warszawa 1964.
- Kasia A., Stoicka idea wolności jako zrozumianej konieczności, w: Antynomie wolności. Z dziejów filozofii wolności, red. M. Drużkowski, K. Sokół, Warszawa 1966, s. 48-59.
- Kellerman E., Giving Learners a Break: Native Language Intuitions as a Source of Prediction about Transferability, "I Working Papers in Bilingualism" 1978, nr 15, s. 59-92.
- Kellerman E., Now You See It, Now You Don't, w: Language Transfer in Language Learning, red. S. Gass, L. Selinker, Rowley, Massachusetts 1983, s. 112-134.
- Kellerman E., Towards a Characterisation of the Strategy of Transfer in Second Language Learning, "Interlanguage Studies Bulletin" 1977, t. 2, nr 1, s. 58-145.
- Kemper T.D., Modele społeczne w wyjaśnianiu emocji, tłum. P. Kołyszko, w: Psychologia emocji, red. M. Lewis, J.M. Haviland-Jones, tłum. M. Kacmajor i in., Gdańsk 2005, s. 72-87.
- Kenny A., Action, Emotion and Will, London 2003. <https://doi.org/10.4324/9780203711460>
- Klein M.L., Music and the Crises of the Modern Subject, Bloomington 2015.
- Klein W., Przystawanie drugiego języka: proces przystawania języka, tłum. J. Okuniewski, w: Psychologiczne aspekty dwujęzyczności, red. I. Kurcz, tłum. A. Ciechowicz i in., Gdańsk 2007, s. 89-142.
- Klemensiewicz Z., Zagadnienia i założenia historii języka polskiego, "Pamiętnik Literacki" 1956, t. 47, nr 3, s. 86-137.
- Klopf D.W., Intercultural Encounters, Engelwood, Colorado 2001.

Kłoskowska A., *Kultura masowa*, Warszawa 2012.

Kłoskowska A., *Socjologia kultury*, Warszawa 2015.

Kończak M., Polityczna emocjonalność na podstawie kampanii wyborczej 2006 roku, w: *Od miłości do nienawiści. Językowe mechanizmy kreowania emocji*, red. W. Kochmańska, B. Taras, Rzeszów 2010, s. 118-126.

Komorowska H., Ćwiczenia przedkomunikacyjne: leksyka, w: *Ćwiczenia komunikacyjne w nauce języka obcego*, red. H. Komorowska, Warszawa 1988, s. 116-133.

Komorowska H., *Metodyka nauczania języków obcych*, Warszawa 2009.

Kopeć U., Bąk M., Przedmowa, w: *Dać wyraz uczuciom. Analizy na podstawie tekstów kultury i wypowiedzi młodzieży*, red. U. Kopeć, M. Bąk, Rzeszów 2015, s. 7.

Kornacki P., Pojęcia gniewu w języku chińskim, w: *Anatomia gniewu - emocje negatywne w językach i kulturach świata*, red. A. Duszak, N. Pawlak, Warszawa 2003, s. 161-175.

Kornacki P., *Studies in Emotions - Ethnolinguistic Perspectives*, Warszawa 2010.

Kowalcze K., Bilingwizm w sytuacji komunikacyjnej wyrażania emocji. Studium przypadków dwujęzyczności polsko-włoskiej, w: *Nowa generacja w glottodydaktyce polonistycznej*, red. W.T. Miodunka, Kraków 2009, s. 49-84.

Kowalcze-Franiuk K., Bilingwizm polsko-włoski i tożsamość kulturowa emigracji okołosolidarnościowej we Włoszech, Kraków 2018.

Kowalewski J., Przydawka czy to, co przydatne? Idea programu kulturowego dla uczniów szkół średnich na Ukrainie, w: *Oświata polonijna na początku XXI wieku. Stan i perspektywy*, red. K. Gąsowska, M. Mazińska-Szumaska, Kraków 2006, s. 230-241.

Kövecses Z., *Metaphor in Culture: Universality and Variation*, New York-Cambridge 2005.
<https://doi.org/10.1017/CBO9780511614408>

Krashen S.D., *Principles and Practice in Second Language Acquisition*, New York 1982.
<https://doi.org/10.1111/j.1467-971X.1982.tb00476.x>

Krashen S.D., *Second Language Acquisition and Second Language Learning*, New York 1981.

Kraska-Szlenk I., Metaphor and Metonymy in the Semantics of Body Parts: A Contrastive Analysis, w: *Metonymy-Metaphor Collage*, red. E. Górka, G. Radden, Warszawa 2005, s. 157-175.

Kraśnicka-Wilk I., *Mówiące ciało. Analiza utrwalonych we frazeologii werbalnych zachowań człowieka*, Kraków 2017.

Krawczyk-Tyrpa A., *Frazeologia somatyczna w gwarach polskich. Związki frazeologiczne o znaczeniach motywowanych częściami ciała*, Wrocław 1987.

Kruszelnicki M., *Oblicza strachu. Tradycja i współczesność horroru literackiego*, Toruń 2010.

Kruszelnicki W., *Zwrot refleksyjny w antropologii kulturowej*, Wrocław 2012.

Krzyworzeka P., *Kulturowe aspekty emocji w zarządzaniu*, Warszawa 2013 (materiały nieopublikowane).

Kudoh T., Kaji M., Culture and Nonverbal Behaviour I, Tokio 1988 (materiały nieopublikowane).
Kultura afektu - afekty w kulturze: humanistyka po zwrocie afektywnym, red. R. Nycz, A. Łebkowska, A. Dauksza, Warszawa 2015.

Lakoff G., Women, Fire, and Dangerous Things: What Categories Reveal about the Mind, Chicago 1987. <https://doi.org/10.7208/chicago/9780226471013.001.0001>

Lakoff G., Johnson M., Metafory w naszym życiu, tłum. T.P. Krzeszowski, Warszawa 2010.

Langacker R., Gramatyka kognitywna: wprowadzenie, tłum. E. Tabakowska, Kraków 2009.

Lawrence K., Campbell R., Skuse D., Age, Gender, and Puberty Influence the Development of Facial Emotion Recognition, "Frontiers in Psychology" 2015, t. 6, art. 761, s. 1-14.

<https://doi.org/10.3389/fpsyg.2015.00761>

Lazarus R.S., Emotion and Adaptation, New York 1999.

Leathers D.G., Komunikacja niewerbalna. Zasady i zastosowania, tłum. M. Trzcńska, Warszawa 2009.

LeDoux J., Mózg emocjonalny. Tajemnicze podstawy życia emocjonalnego, tłum. A. Jankowski, Poznań 2000.

Lévi-Strauss C., Antropologia strukturalna, tłum. K. Pomian, Warszawa 1970.

Lévi-Strauss C., Kultura i język, tłum. J. Trznadel, w: Antropologia słowa. Zagadnienia i wybór tekstów, red. G. Godlewski, Warszawa 2003, s. 21-24.

Levinson S.C., Pragmatyka, tłum. M. Ciecierski, K. Stachowicz, Warszawa 2010.

Lewandowska-Tomaszczyk B., Kulturowe modele znaczeń emotywnych, w: Dociekania kognitywne, red. A. Libura, D. Bębeniec, H. Kowalewski, Kraków 2018, s. 49-78.

Lewandowska-Tomaszczyk B., Nabywanie kompetencji emocjonalnej w kontakcie językowym, "Społeczeństwo. Edukacja. Język" 2013, nr 1, s. 55-65.

Lewandowska-Tomaszczyk B., Re-conceptualization and the Emergence of Discourse Meaning as a Theory of Translation, w: Meaning in Translation, red. B. Lewandowska-Tomaszczyk, M. Thelen, Frankfurt a. Main 2010, s. 105-148. <https://doi.org/10.3726/978-3-653-00940-8>

Lewiński M., Mowa pisana? Próba analizy etykiety językowej prywatnych e-maili, w: Język @ multimedia, red. A. Dytman-Stasieńko, J. Stasieńko, Wrocław 2005, s. 487-502.

Lewis M., Saarni C., The Socialization of Emotions, New York 1985. <https://doi.org/10.1007/978-1-4613-2421-8>

Libura A., Analiza semantyczna wyrazów nazywających NIENAWIŚĆ i inne uczucia negatywne, w: Język a kultura, red. I. Nowakowska-Kempna, A. Dąbrowska, J. Anusiewicz, t. 14, Wrocław 2000, s. 135-151.

Ligara B., Perspektywa kulturoznawcza nauczania kodu: teoria leksykultury Roberta Galissona, w: Nowa generacja w glottodydaktyce polonistycznej, red. W.T. Miodunka, Kraków 2009, s. 119-146.

Lipińska E., Seretny A., Integrowanie kompetencji lingwistycznych w glottodydaktyce, Kraków 2013.

Lipińska E., Seretny A., Uczący się języka polskiego jako obcego/drugiego w środowisku endolingwalnym - ich umiejętności i potrzeby, "Kwartalnik POLONICUM" 2012, nr 12, s. 2-10.

- Liszt F., Fryderyk Chopin, tłum. M. Traczewska, Kraków 1960.
- Lubaś W., Polskie gadanie: podstawowe cechy i funkcje potocznej odmiany polszczyzny, Opole 2003.
- Lustanski J., "Czy warto uczyć się polskiego?" Refleksje studentów kanadyjskich o polszczyźnie, "Poradnik Językowy" 2018, z. 7, s. 39-58.
- Lutz C.A., Emocje, rozum i wyobcowanie. Emocje jako kategoria kulturowa, tłum. J. Straczuk, w: Emocje w kulturze, red. M. Rajtar, J. Straczuk, tłum. M. Rajtar i in., Warszawa 2012, s. 27-56.
- Lutz C.A., White G.M., The Anthropology of Emotions, "Annual Review of Anthropology" 1986, t. 15, nr 1, s. 405-436. <https://doi.org/10.1146/annurev.an.15.100186.002201>
- Łątka E., Czy mówienie o emocjach w języku obcym jest możliwe? O potrzebie rekonstruowania skryptów kulturowych wyrażania emocji dla glottodydaktyków polszczyzny, "Acta Universitatis Lodzianis. Kształcenie Polonistyczne Cudzoziemców" 2012, t. 19, s. 35-43.
- Łątka-Likh E., Polskie skrypty kulturowe w kontaktach ze wspólnotą innojęzyczną. Zagadnienia metodologiczne, "Poradnik Językowy" 2015, z. 8, s. 101-111.
- Łobocki M., Metody i techniki badań pedagogicznych, Kraków 2000.
- Łosiak W., Psychologia emocji, Warszawa 2007.
- Łukaszewicz B., Kilka ostrych słów, czyli co o emocjach negatywnych mówią podręczniki do nauki języka polskiego jako obcego, w: Emocje - język - literatura, red. D. Saniewska, Kraków 2016, s. 365-382.
- Łukaszewicz B., Kulturowa (nie)przetłumaczalność emocji w języku - na przykładzie emocji negatywnych, w: Język a kultura, red. A. Dąbrowska, t. 29, Wrocław 2022, s. 59-68. <https://doi.org/10.19195/1232-9657.29.6>
- Łukaszewicz B., Marginesy, przemilczenia, wykluczenia. Tabu w glottodydaktyce polonistycznej, w: Kultury obrazu - tabu - edukacja, red. I. Copik, B. Kita, Katowice 2018, s. 177-191.
- Łukaszewicz B., O nauczaniu wyrażania emocji negatywnych na lekcji języka polskiego jako obcego, "Acta Universitatis Lodzianis. Kształcenie Polonistyczne Cudzoziemców" 2020, t. 27, s. 469-482. <https://doi.org/10.18778/0860-6587.27.27>
- Łukaszewicz B., Socjologiczne aspekty wyrażania emocji negatywnych za pomocą języka polskiego jako obcego, w: Bezdroża glottodydaktyki polonistycznej. Studia, rozprawy i szkice, red. G. Leszczyński, A. Zieniewicz, Warszawa 2021, s. 76-88. <https://doi.org/10.31338/uw.9788323551812.pp.76-90>
- Łukaszewicz B., Wyrażanie emocji negatywnych w nauczaniu języka polskiego jako obcego i kultury polskiej jako obcej - wybrane aspekty, w: Nowe perspektywy w nauczaniu języka polskiego jako obcego V, red. E. Kubicka, M. Berend, A. Walkiewicz, Toruń 2020, s. 133-143. <https://doi.org/10.31338/uw.9788323551812.pp.76-90>
- Maalej Z., Figurative Language in Anger Expressions in Tunisian Arabic: An Extended View of Embodiment, "Metaphor and Symbol" 2004, t. 19, nr 1, s. 51-75. https://doi.org/10.1207/S15327868MS1901_3
- Madalińska-Michalak J., Górska R., Kompetencje emocjonalne nauczyciela, Warszawa 2012.
- Mak Y.-L., Innymi słowy. Niezwykłe słowa z różnych stron świata, tłum. M. Rusinek, Warszawa 2018.

Malinowski B., The Problem of Meaning in Primitive Languages. Supplement I, w: The Meaning of Meaning, red. C.K. Odgen, I.A. Richards, New York 1972, s. 296-336.

Marinelli L., Sarmatyzm, mesjanizm, polskość... i co dalej?, w: Język, literatura i kultura polska w świecie, red. W.T. Miodunka, A. Seretny, Kraków 2016, s. 17-29.

Markowski A., Wstęp do leksykologii, Warszawa 2012.

Martyniuk W., Inwentarz intencjonalno-pojęciowy i tematyczny do nauczania języka polskiego jako obcego na poziomie podstawowym (progowym), w: Język polski jako obcy. Programy nauczania na tle badań współczesnej polszczyzny. Zbiór materiałów opracowanych przez Komisję Ekspertów MEN, red. W.T. Miodunka, Kraków 1992, s. 119-156.

Matsumoto D., Cultural Influences on Facial Expressions of Emotion, "Southern Communication Journal" 1991, t. 56, nr 2, s. 128-137. <https://doi.org/10.1080/10417949109372824>

Matsumoto D., Juang L., Psychologia międzykulturowa, tłum. A. Nowak, Sopot 2007.

Matyka M., Wartościowanie negatywne w polskiej piosence punkrockowej, w: Od miłości do nienawiści. Językowe mechanizmy kreowania emocji, red. W. Kochmańska, B. Taras, Rzeszów 2010, s. 68-78.

Mauss M., Szkic o darze. Forma i podstawa wymiany w społecznościach archaicznych, tłum. K. Pomian, w: M. Mauss, Socjologia i antropologia, tłum. M. Król i in., Warszawa 2001, s. 211-421.

Mayenowa M.R., Analiza doktryny stylistycznej Bally'ego, w: M.R. Mayenowa, Stylistyka Bally'ego. Wybór tekstów, tłum. U. Dąbbska-Prokop, Warszawa 1966, s. 5-24.

Mehrabian A., Ferris S.R., Inference of Attitudes from Nonverbal Communication in Two Channels, "Journal of Consulting Psychology", t. 31, nr 3, s. 248-252. <https://doi.org/10.1037/h0024648>

Mehrabian A., Wiener M., Decoding of Inconsistent Communications, "Journal of Personality and Social Psychology" 1967, t. 6, nr 1, s. 109-114. <https://doi.org/10.1037/h0024532>

Miech P., Namiętności a dobre uczucia. Próba obrony stoickiej koncepcji apatii, "Etyka" 2009, nr 42, s. 137-154. <https://doi.org/10.14394/etyka.443>

Mikołajczuk A., Gniew we współczesnym języku polskim: analiza semantyczna, Warszawa 1999.

Mikołajczuk A., Konceptualizacja wstydu w języku polskim (na tle porównawczym), w: Odkrywanie znaczeń w języku, red. A. Mikołajczuk, K. Waszakowa, Warszawa 2012, s. 124-145.

Mikołajczuk A., Mówiąc o uczuciach: między naturą i kulturą. O podstawach konceptualizacji uczuć w kontekście semantycznych badań porównawczych, "Etnolingwistyka" 2011, t. 23, s. 67-82.

Mikołajczuk A., O wyrażaniu i komunikowaniu uczuć w języku polskim (na przykładzie radości), w: Wyrażanie emocji, red. K. Michalewski, Łódź 2006, s. 84-93.

Mikołajczuk A., Obraz radości we współczesnej polszczyźnie, Warszawa 2009.

Miodunka W.T., Glottodydaktyka polonistyczna. Pochodzenie - stan obecny - perspektywy, Kraków 2016.

Miodunka W.T., Glottodydaktyka polonistyczna w rozwoju nauczania i badań polszczyzny w latach 1950-2012, w: 70 lat współczesnej polszczyzny. Zjawiska, procesy, tendencje. Księga jubileuszowa

dedykowana profesorowi Janowi Mazurowi, red. A. Dunin-Dudkowska, A. Małycka, Lublin 2013, s. 681-710.

Miodunka W.T., Interdyscyplinarność glottodydaktyki polonistycznej, "Poradnik Językowy" 2012, z. 6, s. 67-81.

Mróz P., Wprowadzenie, w: J.-P. Sartre, Szkic o teorii emocji, tłum. R. Abramciów, Kraków 2006, s. 7-39.

Muecke D.C., Ironia: podstawowe klasyfikacje, tłum. G. Cendrowska, "Pamiętnik Literacki" 1986, z. 1, s. 243-263.

Mugford G., How Rude! Teaching Impoliteness in the Second-language Classroom, "ELT Journal" 2007, t. 62, nr 4, s. 375-384. <https://doi.org/10.1093/elt/ccm066>

Mullaney S., The Reformation of Emotions in the Age of Shakespeare, Chicago-London 2015. <https://doi.org/10.7208/chicago/9780226117096.001.0001>

Musolff A., Analiza scenariuszy metaforycznych w ramach lingwistyki kulturowej, w: Lingwistyka kulturowa i międzykulturowa. Antologia, red. W. Czachur, Warszawa 2017, s. 69-99. <https://doi.org/10.31338/uw.9788323527381.pp.69-100>

Nagórko A., Grzeczność wasza i nasza, w: Grzeczność nasza i obca, red. M. Marcjanik, Warszawa 2005, s. 69-86.

Nagórko A., Metody konfrontatywne a etnolingwistyka (lingwistyka kulturowa), w: Wielokulturowość, tożsamość, mniejszości na Węgrzech i w Polsce. Język, literatura, kultura, red. E. Fórián, Debreczyn 2004, s. 25-33.

Nawracka M.J., Nauczanie języka polskiego jako obcego w perspektywie refleksyjnej i kulturowej, Kraków-Gliwice 2020. <https://doi.org/10.12797/9788381382984>

Nisbett R.E., Geografia myślenia. Dlaczego ludzie Wschodu i Zachodu myślą inaczej?, Sopot 2015.

Nowakowska-Kempna I., Konceptualizacja uczuć w języku polskim: prolegomena, Warszawa 1995.

Nowakowska-Kempna I., Konceptualizacja uczuć w języku polskim, cz. 2, Warszawa 2000.

Nowakowska-Kempna I., Konstrukcje zdaniowe z leksykalnymi wykładnikami predykatów uczuć, Katowice 1986.

Nussbaum M.C., The Fragility of Goodness: Luck and Ethics in Greek Tragedy and Philosophy, Cambridge 1986.

Nussbaum M.C., The Monarchy of Fear: A Philosopher Looks at our Political Crisis, New York 2018.

Nussbaum M.C., W trosce o człowieczeństwo. Klasyczna obrona reformy kształcenia ogólnego, tłum. A. Męczkowska, Wrocław 2008.

Nünning A., Nünning V., Konzepte der Kulturwissenschaften. Theoretische Grundlagen - Ansätze - Perspektiven, Stuttgart 2003. <https://doi.org/10.1007/978-3-476-02745-0>

Nycz R., Afektywne manifesty, "Teksty Drugie" 2014, nr 1, s. 9-13. <https://doi.org/10.18318/td.2015.en.1.3>

Oatley K., Jenkins J.M., Zrozumieć emocje, tłum. J. Radzicki, J. Suchecki, Warszawa 2003.

Od miłości do nienawiści. Językowe mechanizmy kreowania emocji, red. W. Kochmańska, B. Taras, Rzeszów 2010.

Oksaar E., Kulturentheorie, "Berichte aus den Sitzungen der Joachim Jungius-Gesellschaft der Wissenschaften, e.V." 1998, r. 6, z. 3, s. 26-49.

Opitz B., Degner J., Emotionality in a Second Language: It's a Matter of Time, "Neuropsychologia" 2012, t. 50, nr 8, s. 1961-1967. <https://doi.org/10.1016/j.neuropsychologia.2012.04.021>

Ortony A., Clore G.L., Collins A., The Cognitive Structure of Emotions, New York 1988. <https://doi.org/10.1017/CBO9780511571299>

Ostromięcka-Frączak B., Wyrażanie emocji w nagłówkach prasowych, w: Wyrażanie emocji, red. K. Michalewski, Łódź 2006, s. 221-229.

Ożóg K., Zwroty grzecznościowe współczesnej polszczyzny mówionej (na materiale języka mówionego mieszkańców Krakowa), Warszawa-Kraków 1990.

Ożóg S., Piosenka w służbie propagandy. Językowe mechanizmy wzbudzania emocji, tworzenia więzi i aktywizacji ludzi młodych, w: Od miłości do nienawiści. Językowe mechanizmy kreowania emocji, red. W. Kochmańska, B. Taras, Rzeszów 2010, s. 79-89.

Pajdzińska A., Jak mówimy o uczuciach? Poprzez analizę frazeologizmów do językowego obrazu świata, w: Językowy obraz świata, red. J. Bartmiński, Lublin 2009, s. 83-101.

Pakalski D., Problem celowości piękna w estetyce Kanta, "Sztuka i Filozofia" 1994, nr 8, s. 123-140.

Palusiński R., Ośmiojęzyczny słownik wyrazów brzydkich i zwrotów dosadnych, Kraków 2002.

Pankalla A., Dudek Z.W., Psychologia kultury, Warszawa 2008.

Pankalla A., Grońska-Turunen J., Sisu - fińska emocja kulturowa i jej mitoanaliza w koncepcji R. Shwedera, "Roczniki Psychologiczne" 2010, t. 13, nr 2, s. 29-53.

Paradis M., Bilingual Effects are not Unique, Only More Salient, "Bilingualism: Language and Cognition" 2008, t. 11, nr 2, s. 181-183. <https://doi.org/10.1017/S1366728908003337>

Patterson M.L., Więcej niż słowa. Potęga komunikacji niewerbalnej, tłum. M. Przyłipiak, Sopot 2011.

Pavlenko A., Emotion and Emotion-laden Words in the Bilingual Lexicon. Keynote article, "Bilingualism: Language and Cognition" 2008, t. 11, nr 2, s. 147-164. <https://doi.org/10.1017/S1366728908003283>

Pavlenko A., Emotions and the Body in Russian and English, "Pragmatics and Cognition" 2002, t. 10, nr 1, s. 201-236. <https://doi.org/10.1075/pc.10.1-2.10pav>

Peisert M., Formy i funkcje agresji werbalnej. Próba typologii, Wrocław 2004.

Pfeiffer W., Nauka języków obcych. Od praktyki do praktyki, Poznań 2001.

Piotrowska-Skrzypek M., Kompetencje nauczyciela języka obcego w przedszkolu, "Języki Obce w Szkole" 2015, nr 1, s. 23-30.

Pisarska A., Tomaszewicz T., Współczesne tendencje przekładoznawcze, Poznań 1996.

Platon, Fajdros, tłum. W. Witwicki, Warszawa 1958.

- Plutchik R., *Emotion: A Psychoevolutionary Synthesis*, New York 1980.
- Płonka-Syroka B., Wstęp, w: *Słabość i siła: społeczno-kulturowe mechanizmy kreowania emocji*, red. B. Płonka-Syroka, M. Szymczak, Wrocław 2010, s. 7-12.
- Płonka-Syroka B., Wstęp, w: *Wykluczenie: społeczno-kulturowe mechanizmy kreowania emocji*, red. B. Płonka-Syroka, K. Marchel, Wrocław 2010, s. 7-9.
- Prechtl P., *Wprowadzenie do filozofii języka*, tłum. J. Bremer, Kraków 2007.
- Prizel-Kania A., *Rozwijanie sprawności rozumienia ze słuchu w języku polskim jako obcym*, Kraków 2012.
- Programy nauczania języka polskiego jako obcego. Poziomy A1-C2, red. I. Janowska, E. Lipińska, A. Rabiej, A. Seretny, P. Turek, Kraków 2016.
- Puzynina J., Uczucia a postawy we współczesnym języku polskim, w: *Język a kultura*, red. I. Nowakowska-Kempna, A. Dąbrowska, J. Anusiewicz, t. 14, Wrocław 2000, s. 9-24.
- Rak M., Kulturomy - nowa perspektywa badań etnolingwistycznych, "Tekst i Dyskurs" 2015, z. 10, s. 217-227.
- Reddy W.M., Przeciw konstruktywizmowi. Etnografia historyczna emocji, tłum. M. Rajtar, w: *Emocje w kulturze*, red. M. Rajtar, J. Straczuk, tłum. M. Rajtar i in., Warszawa 2012, s. 101-140.
- Rejter A., Język a emocje w ujęciu glottodydaktycznym, w: *Sztuka i rzemiosło. Nauczyć Polski i polskiego*, red. A. Achteлик, M. Kita, J. Tambor, t. 2, Katowice 2010, s. 75-83.
- Rejter A., Relacja język a emocje w perspektywie międzykulturowej, "Poradnik Językowy" 2008, z. 3, s. 12-23.
- Reykowski J., *Eksperymentalna psychologia emocji*, Warszawa 1968.
- Ricoeur P., Proces metaforyczny jako poznanie, wyobrażenie i odczuwanie, tłum. G. Cendrowska, "Pamiętnik Literacki" 1984, z. 2, s. 269-286.
- Rosaldo M.Z., Wśród łowców głów i autonomia Ja, tłum. M. Rajtar, w: *Emocje w kulturze*, red. M. Rajtar, J. Straczuk, tłum. M. Rajtar i in., Warszawa 2012, s. 281-299.
- Rosenwein B.H., Wspólnoty emocjonalne we wczesnym średniowieczu, tłum. L. Grzybowska, J. Szafranowski, Warszawa 2016.
- Rousseau J.J., *Szkic o pochodzeniu języków*, tłum. R. Abramciów, Kraków 2001.
- Rozporządzenie Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 26 lutego 2016 r. w sprawie egzaminów z języka polskiego jako obcego. Załącznik 1. Standardy wymagań odnoszących się do poszczególnych poziomów biegłości językowej w zakresie znajomości języka polskiego jako obcego (Dz. U. 2016 r. poz. 405, zał. nr 1).
- Russell J.A., Culture and the Categorization of Emotion, "Psychological Bulletin" 1991, t. 110, nr 3, s. 426-450. <https://doi.org/10.1037/0033-2909.110.3.426>
- Saciuk R., *Amerykańska psychoanaliza kulturowa*. H.S. Sullivan, F. Alexander, E. Fromm, A. Kardiner, H.D. Lasswell, Wrocław 1986.
- Saloni Z., *Wstęp do koniugacji polskiej*, Olsztyn 2000.

- Sapir E., Kultura, język, osobowość, tłum. B. Stanosz, R. Zimand, Warszawa 1978.
- Sapir E., Language. An Introduction to the Study of Speech, New York 1921.
- Sartre J.-P., Szkic o teorii emocji, tłum. R. Abramciów, Kraków 2006.
- Sawicka M., Emocje w interakcjach współczesnego społeczeństwa polskiego, Warszawa 2018.
<https://doi.org/10.31338/uw.9788323534297>
- Schechner R., Wymiary performansu, w: V.W. Turner, E.M. Bruner, Antropologia doświadczenia, tłum. E. Klekot, A. Szurek, Kraków 2006, s. 364-389.
- Scheper-Hughes N., Matka Boska Bolesna. Polityczna ekonomia emocji, tłum. J. Straczuk, w: Emocje w kulturze, red. M. Rajtar, J. Straczuk, tłum. M. Rajtar i in., Warszawa 2012, s. 395-452.
- Schier K., Piękne brzydactwo: Psychologiczna problematyka obrazu ciała i jego zaburzeń, Warszawa 2010.
- Schneider K.P., No Problem, You're Welcome, Anytime: Responding to Thanks in Ireland, England and the USA, w: The Pragmatics of Irish English, red. A. Baron, K.P. Schneider, Berlin 2005, s. 101-139.
- Scrivener J., Classroom Management Techniques, Cambridge 2012.
- Searle J.R., Intentionality: An Essay in the Philosophy of Mind, Cambridge 1983.
<https://doi.org/10.1017/CBO9781139173452>
- Sekiguchi T., Od japońskiego Szulca do polskiego Parnickiego - w okolicach roku 1974, w: Język, literatura i kultura polska w świecie, red. W.T. Miodunka, A. Seretny, Kraków 2016, s. 31-43.
- Seretny A., Kompetencja leksykalna uczących się języka polskiego jako obcego w świetle badań ilościowych, Kraków 2011.
- Seretny A., Komunikacja niewerbalna a wyrażanie emocji - gesty w nauczaniu języka obcego, w: Wyrażanie emocji, red. K. Michalewski, Łódź 2006, s. 477-488.
- Seretny A., Słownictwo w dydaktyce języka. Świat słów na przykładzie języka polskiego jako obcego, Kraków 2016.
- Seretny A., Lipińska E., ABC metodyki nauczania języka polskiego jako obcego, Kraków 2005.
- Shelton C.M., Stern R., Understanding Emotions in the Classroom. Differentiating Teaching Strategies for Optimal Learning, New York 2003.
- Shorter E., A History of Psychiatry: From the Era of the Asylum to the Age of Prozac, New York 1997.
- Shweder R.A., "Nie jesteś chory, tylko się zakochałeś" - emocja jako system interpretacji, w: Natura emocji. Podstawowe zagadnienia, red. P. Ekman, R.J. Davidson, tłum. B. Wojciszke, Sopot 2012, s. 36-47.
- Shweder R.A., Haidt J., Psychologia kulturowa emocji - od starożytności po czasy współczesne, tłum. M. Kacmajor, w: Psychologia emocji, red. M. Lewis, J.M. Haviland-Jones, tłum. M. Kacmajor i in., Gdańsk 2005, s. 504-524.
- Siatkowska E., Nazwy uczuć pozytywnych i negatywnych w języku polskim i czeskim, "Studia z Filologii Polskiej i Słowiańskiej" 1991, t. 27, s. 219-225.
- Simmel G., Soziologie, Frankfurt a. Main 1992.

- Siwkowska J., Franciszek Liszt o języku polskim, "Poradnik Językowy" 1954, z. 4, s. 18-22.
- Skubalanka T., O ekspresywności języka, "Annales Universitatis Mariae Curie-Skłodowska. Sectio F. Nauki Filozoficzne i Humanistyczne" 1972, nr 27, s. 123-135.
- Sławkowa E., Style konwersacyjne w perspektywie komunikacji międzykulturowej, "Postscriptum" 2005, nr 2, s. 46-58.
- Smuk M., Udział dyscyplin językoznawczych w badaniach glottodydaktycznych, "Języki Obce w Szkole" 2008, nr 4, s. 15-26.
- Solomon R.C., Filozofia emocji, tłum. M. Kacmajor, w: Psychologia emocji, red. M. Lewis, J.M. Haviland-Jones, tłum. M. Kacmajor i in., Gdańsk 2005, s. 19-34.
- Solomon R.C., The Passion: The Myth and Nature of Human Emotions, New York 1976.
- Sorówka A., Emotions in Translation - Expressive Forms in Katherine Mansfield's Letters and Journals and their Polish Translations, w: Przekładając nieprzekładalne, red. W. Kubiński, O. Kubińska, T.Z. Wołański, Gdańsk 2000, s. 103-117.
- Spagińska-Pruszek A., Język emocji. Studium leksykalno-semantyczne rzeczownika w języku polskim, rosyjskim i serbsko-chorwackim, Gdańsk 1994.
- Spinoza B., Etyka w porządku geometrycznym dowiedziona, tłum. I. Myślicki, Warszawa 2008.
- State/Culture: State-Formation after the Cultural Turn, red. G. Steinmetz, Ithaca-London 1999.
- Stec-Świdarska B., Facebookowi barbarzyńcy? Jak wyrażają uczucia użytkownicy portalu społecznościowego, w: Dać wyraz uczuciom. Analizy na podstawie tekstów kultury i wypowiedzi młodzieży, red. U. Kopeć, M. Bąk, Rzeszów 2015, s. 277-288.
- Stepanova Sachs O., Coley J.D., Envy and Jealousy in Russian and English: Labeling and Conceptualization of Emotions by Monolinguals and Bilinguals: Emotional Experience, Bibliografia 461
- Expression, and Representation, w: Bilingual Minds: Emotional Experience, Expression and Representation, red. A. Pavlenko, Bristol, UK 2006, s. 209-231.
- Stephan W.G., Stephan C.W., Vargas de M.C., Emotional Expression in Costa Rica and the United States, "Journal of Cross-Cultural Psychology" 1996, t. 27, nr 2, s. 147-160.
<https://doi.org/10.1177/0022022196272001>
- Stępkowska A., Pary dwujęzyczne w Polsce, Poznań 2019.
- Strzelecka A., Sztabnicka-Gradowska E., W stronę interkulturowego rozmówcy: badania oparte na teorii leksykultury, "Acta Universitatis Lodziensis. Kształcenie Polonistyczne Cudzoziemców" 2012, t. 11, s. 55-67.
- Stumpf C., Über den Begriff der Gemütsbewegung. (On the Concept of Emotion), "Zeitschrift für Psychologie und Physiologie der Sinnesorgane" 1899, nr 21, s. 47-99.
- Svašek M., Introduction: Emotion In Anthropology, w: Mixed Emotions: Anthropological Studies of Feeling, red. K. Milton, M. Svašek, Berg 2005, s. 1-23. <https://doi.org/10.4324/9781003135470-1>
- Sykulska K., Język emocji - foniczne środki ekspresywne, "Poradnik Językowy" 2003, z. 5, s. 6-20.

Szamryk K., Problemy związane z leksyką potoczną (na przykładzie materiału z podręczników do nauki języka polskiego jako obcego na poziomie A1), w: Z problematyki kształcenia językowego VI, red. E. Awramiuk, M. Karolczuk, Białystok 2016, s. 107-119.

Szczepanik A., Gesty emblematyczne w międzykulturowej komunikacji niewerbalnej. Polsko-grecko-brytyjskie studium porównawcze i gestownik, Kalisz-Wrocław 2017.

Szerszunowicz J., Związki frazeologiczne opisujące objawy gniewu w języku polskim i włoskim. Analiza kontrastyczna, "Białostockie Archiwum Językowe" 2010, nr 10, s. 319-339.

<https://doi.org/10.15290/baj.2010.10.22>

Szopski M., Komunikowanie międzykulturowe, Warszawa 2005.

Szulc A., Słownik dydaktyki języków obcych, Warszawa 1997.

Szymańska O., Konseptualisering av rommet hos polske norskinnlærere - utfordringer og diagnoser. En korpusbasert studie med i og på i fokus, Warszawa 2018.

Świat grozy, red. K. Olkusz, Kraków 2016.

Todorov T., Poetyka, tłum. S. Cichowicz, Warszawa 1984.

Tokarski R., Światy za słowami. Wykłady z semantyki leksykalnej, Lublin 2014.

Tomasz z Akwinu, Suma teologiczna. Uczucia, t. 10, tłum. J. Bardan, Londyn 1967.

Tomkins S.S., McCarter R., What and Where Are the Primary Affects? Some Evidence for a Theory, "Perceptual and Motor Skills" 1964, t. 18, nr 1, s. 119-158.

<https://doi.org/10.2466/pms.1964.18.1.119>

Trompenaars A., Riding the Waves of Cultures. Understanding Cultural Diversity in Business, London 1993.

Turner J.H., Stets J., Socjologia emocji, tłum. M. Bucholc, Warszawa 2009.

Urbanik P., Requests in Polish and Norwegian Informal Conversation: A Comparative Study of Grammatical and Pragmatic Patterns, praca doktorska, Oslo 2017.

Urchs M., Świtalska M., Wcielony robot. Człowiek widziany przez pryzmat sztucznej inteligencji, w: Filozofia i logika. W stronę Jana Woleńskiego, red. J. Hartman, Kraków 2000, s. 225-242.

Watson D., Clark L.A., Emocje, nastroje, cechy i temperament: rozważania pojęciowe i wyniki badań, w: Natura emocji. Podstawowe zagadnienia, red. P. Ekman, R.J. Davidson, tłum. B. Wojciszke, Sopot 2012, s. 83-87.

Watt Smith T., Księga ludzkich uczuć, tłum. J. Konieczny, Warszawa 2017.

Weigand E., The Vocabulary of Emotion: A Contrastive Analysis of Anger in German, English, and Italian, w: Contrastive Lexical Semantics, red. E. Weigand, Amsterdam, Philadelphia 1998, s. 45-66.

<https://doi.org/10.1075/cilt.171.04wei>

White G.M., Reprezentacje znaczenia emocjonalnego: kategoria, metafora, schemat, dyskurs, tłum. M. Kacmajor, w: Psychologia emocji, red. M. Lewis, J.M. Haviland-Jones, tłum. M. Kacmajor i in., Gdańsk 2005, s. 53-71.

Wieczorkiewicz B., Uwagi o nauczaniu języka polskiego jako języka obcego, w: *Metodyka nauczania języka polskiego jako obcego*, red. J. Lewandowski, Warszawa 1980, s. 166-188.

Wierzbicka A., A Conceptual Basis for Cultural Psychology, "Ethos" 1993, t. 21, nr 2, s. 205-231.
<https://doi.org/10.1525/eth.1993.21.2.02a00040>

Wierzbicka A., A Culturally Salient Polish Emotion: Przykro ['Pshickro], w: *Emotions in Crosslinguistic Perspective*, red. J. Harkins, A. Wierzbicka, Berlin-New York 2001, s. 337-357.
<https://doi.org/10.1515/9783110880168.337>

Wierzbicka A., Adjectives vs. Verbs: The Iconicity of Part-of-speech Membership, w: *Syntactic Iconicity and Linguistic Freezes: The Human Dimension*, red. M.E. Landsberg, Berlin-New York 1995, s. 223-245. <https://doi.org/10.1515/9783110882926.223>

Wierzbicka A., Akty i gatunki mowy w różnych językach i kulturach, w: A. Wierzbicka, *Język, umysł, kultura*, Warszawa 1999, s. 228-269.

Wierzbicka A., *Dociekania semantyczne*, Wrocław 1969.

Wierzbicka A., *Emocje. Język i "skrypty kulturowe"*, tłum. J. Szpyra, w: A. Wierzbicka, *Język - umysł - kultura*, tłum. K. Korzyk i in., Warszawa 1999, s. 163-189.

Wierzbicka A., *Emotions across Languages and Cultures*, Cambridge 1999.
<https://doi.org/10.1017/CBO9780511521256>

Wierzbicka A., Gdy skrypty kulturowe wchodzą w kolizję: Nieporozumienia komunikacyjne w "wielokulturowej" Australii, tłum. T. Dobrzyńska, w: *Lingwistyka kulturowa i międzykulturowa. Antologia*, red. W. Czachur, Warszawa 2017, s. 291-323.
<https://doi.org/10.31338/uw.9788323527381.pp.291-332>

Wierzbicka A., Human Emotions: Universal or Culture-Specific?, "American Anthropologist. New Series" 1986, t. 88, nr 3, s. 584-594. <https://doi.org/10.1525/aa.1986.88.3.02a00030>

Wierzbicka A., *Kocha, lubi, szanuje: medytacje semantyczne*, Warszawa 1971.

Wierzbicka A., *Mówienie o emocjach. Semantyka, kultura i poznanie*, tłum. P. Kornacki, w: A. Wierzbicka, *Język - umysł - kultura*, tłum. K. Korzyk i in., Warszawa 1999, s. 138-162.

Wierzbicka A., 'Sadness' and 'Anger' in Russian: The Non-universality of the So-called 'Basic Human Emotions', w: *Speaking of Emotions: Conceptualisation and Expression*, red. A. Athanasiadou, E. Tabakowska, Berlin-New York 1998, s. 3-28.

Wierzbicka A., Sapir a współczesne językoznawstwo, w: E. Sapir, *Kultura, język, osobowość*, tłum. B. Stanosz, R. Zimand, Warszawa 1978, s. 5-31.

Wierzbicka A., Semantic Primes and Universal Grammar in Polish, w: *Meaning and Universal Grammar: Theory and Empirical Findings*, red. C. Goddard, A. Wierzbicka, t. 2, Amsterdam 2002, s. 41-85. <https://doi.org/10.1075/slcs.60.08god>

Wierzbicka A., *Semantics, Culture, and Cognition: Universal Human Concepts in Culture-Specific Configurations*, New York-Oxford 1992.

Wierzbicka A., *Semantyka. Jednostki elementarne i uniwersalne*, tłum. A. Głaz, K. Korzyk, R. Tokarski, Lublin 2006.

Wierzbicka A., *Słowa klucze. Różne języki - różne kultury*, tłum. I. Duraj-Nowosielska, Warszawa 2015.

- Wierzbicka A., Harkins J., Introduction, w: Emotions in Crosslinguistic Perspective, red. J. Harkins, A. Wierzbicka, Berlin-New York 2001, s. 1-34. <https://doi.org/10.1515/9783110880168.1>
- Wilczyńska W., Obszary badawcze glottodydaktyki, "Neofilolog" 2010, nr 34, s. 21-35. <https://doi.org/10.14746/n.2010.34.3>
- Wilczyńska W., Michońska-Stadnik A., Metodologia badań w glottodydaktyce, Kraków 2010.
- Wilkoń A., Typologia odmian językowych współczesnej polszczyzny, Katowice 2000.
- Winiarczyk M., Demokritos, w: Słownik pisarzy antycznych, red. A. Świderkównka, Warszawa 1990, s. 156-159.
- Witek L., Adamczyk J., Marketing międzynarodowy, Rzeszów 2008.
- Witkowski T., Psychologia kłamstwa, Warszawa 2006.
- Witkowski T., Zakazana psychologia, t. 1, Taszów 2009.
- Wittgenstein L., Dociekania filozoficzne, tłum. B. Wolniewicz, Warszawa 2000.
- Wojciszke B., The Negative Social World: The Polish Culture of Complaining, "International Journal of Sociology" 2004, t. 34, nr 4, s. 38-59. <https://doi.org/10.1080/00207659.2004.11043140>
- Wojciszke B., Baryła W., Jak odstrzelić sobie stopę: funkcje i konsekwencje narzekania, "Kolokwia Psychologiczne" 2002, nr 10, s. 213-235.
- Ye V.Z., 'La Double vie de Veronica': Reflections on my Life as a Chinese Migrant in Australia, "Life Writing" 2004, t. 1, nr 1, s. 133-146. <https://doi.org/10.1080/10408340308518247>
- Yoo S.H., Matsumoto D., LeRoux J.A., The Influence of Emotion Recognition and Emotion Regulation on Intercultural Adjustment, "International Journal of Intercultural Relations" 2005, t. 30, nr 3, s. 345-363. <https://doi.org/10.1016/j.ijintrel.2005.08.006>
- Zajonc R.B., Feeling and Thinking: Preferences Need no Inferences, "American Psychologist" 1980, t. 35, nr 2, s. 151-175. <https://doi.org/10.1037/0003-066X.35.2.151>
- Zarzycka G., Dialog międzykulturowy. Teoria oraz opis komunikowania się cudzoziemców przyswajających język polski, Łódź 2000.
- Zarzycka G., Glottokulturoznawstwo (także polonistyczne) jako jeszcze jedna subdziedzina naukowa glottodydaktyki, w: Dydaktyka języka polskiego jako nierodzimego. Konteksty - dylematy - trendy, red. A. Seretny, E. Lipińska, Kraków 2021, s. 313-340.
- Zarzycka G., Kultura, lingwakultura, socjokultura w nauczaniu języka polskiego jako obcego, w: Rozwijanie i testowanie biegłości w języku polskim jako obcym. Materiały z konferencji Sekcji Glottodydaktycznej Stowarzyszenia "Bristol", red. A. Seretny, E. Lipińska, Kraków 2008, s. 143-160.
- Zarzycka G., Lingwakultura - czym jest, jak ją badać i "otwierać"?, w: Wrocławska dyskusja o języku polskim jako obcym, red. A. Dąbrowska, Wrocław 2004, s. 435-445.
- Zarzycka G., Lingwakultura polska - próba opisu (na marginesie przygotowywanego "Podręcznego leksykonu kultury polskiej dla cudzoziemców"), w: Nauczanie języka polskiego jako obcego i polskiej kultury w nowej rzeczywistości europejskiej. Materiały z VI Międzynarodowej Konferencji Glottodydaktycznej, red. P. Garncarek, M. Nicgorska, Warszawa 2005, s. 313-328.

Zarzycka G., Wstęp: Refleksje lingwistyczno-kulturowe w glottodydaktyce polonistycznej, "Acta Universitatis Lodziensis. Kształcenie Polonistyczne Cudzoziemców" 2012, t. 19, s. 5-7.

Zdunkiewicz-Jedynak D., Teoria implikatur Grice'a a język wartości, "Poradnik Językowy" 1989, z. 8, s. 519-527.

Zdunkiewicz-Jedynak D., Wykłady ze stylistyki, Warszawa 2008.

Strony internetowe

Darmowa wyszukiwarka rymów w 8 językach – Woxicon, <https://wierszyk.woxikon.pl/> (dostęp: 9.07.2019).

Jankowiak K., Dwujęzycznym łatwiej kłamać, <https://uniwersyteckie.pl/nauka/dr--katarzyna-jankowiak-dwujezycznym-latwiej-klamac> (dostęp: 15.06.2020).

Kropka nienawiści, <https://www.facebook.com/kropkan/photos/a1551524648415194/2246028125631506/?type=3&theater> (dostęp: 2.11.2018).

Mehrabian A., „Silent Messages”. A Wealth of Information About Nonverbal Communication, <http://www.kaaj.com/psych/smorder.html> (dostęp: 14.10.2018).

Möller S., Spolonizowany Niemiec, czyli jak żyje się w Polsce, rozm. przepr. A. Kuzuś-Wróblewska, „Gazeta Słupecka”, 3.10.2010, <http://www.gazetaslupecka.pl/?p=3797> (dostęp: 25.11.2018).

Narodowy Korpus Języka Polskiego, <http://nkjp.pl/> (dostęp: 23.05.2019).

Prezydium Rady Języka Polskiego przy Prezydium PAN, Oświadczenie Prezydium Rady Języka Polskiego przy Prezydium Polskiej Akademii Nauk, http://www.rjp.pan.pl/index.php?option=com_content&view=article&id=1743:oswiadczenie-prezydium-rady-jezyka-polskiego-przy-prezydium-polskiej-akademii-nauk&catid=45&Itemid=55 (dostęp: 10.11.2018).

Słownik Języka Polskiego, hasło: holender, w: <https://sjp.pl/holender> (dostęp: 16.07.2018).

Słownik Języka Polskiego, hasło: korpoświatek, <https://sjp.pl/korpo%C5%9Bwiatek> (dostęp: 13.05.2019).

Słownik języka polskiego PWN, <https://sjp.pwn.pl/> (dostęp: 20.07.2019).

Stępkowska A., Jak się dogadują pary mieszane narodowościowo – rozmowa z prof. Agnieszką Stępkowską, rozm. przepr. M. Bunda, „Polityka”, 12.03.2019, <https://www.polityka.pl/tygodnikpolityka/spoleczenstwo/1785200,1,jak-sie-dogaduja-parymieszane-narodowosciowo--rozmowa-z-prof-agnieszka-stepkowska.read> (dostęp: 15.06.2020).

The Dictionary of Obscure Sorrows, <http://www.dictionaryofobscuresorrows.com> (dostęp: 24.11.2018).

Wielki słownik języka polskiego, <https://wsjp.pl/index.php?pw=0> (dostęp: 20.07.2019).

Yagoda B., The Point of Exclamation, „New York Times”, 6.08.2012, <https://opinionator.blogs.nytimes.com/2012/08/06/the-point-of-exclamation/> (dostęp: 2.11.2018).

Podręczniki i materiały dydaktyczne

Burkat A., Jasińska A., Hurra!!! Po polsku 2. Podręcznik studenta, Kraków 2010.

Burkat A., Jasińska A., Małolepsza M., Szymkiewicz A., Hurra!!! Po polsku 3. Podręcznik studenta, Kraków 2010.

Dąbrowska A., Łobodzińska R., Polski dla cudzoziemców, Wrocław 1998.

Demińska K., Małyska A., Start 2. Beginner Polish. Podręcznik do nauki języka polskiego na poziomie A1, Warszawa 2013.

Gałat E., Sałęga-Bielowicz B., Język polski? Chcę i mogę! Część 1, Kraków 2018.

Janowska A., Pastuchowa M., Dzień dobry. Podręcznik do nauki języka polskiego dla początkujących: poziom podstawowy A1. Część 1, Tarnów 2008.

Janowska A., Pastuchowa M., Dzień dobry. Podręcznik do nauki języka polskiego dla początkujących: poziom podstawowy A1. Część 2, Tarnów 2009.

Kucharczyk J., Już mówię po polsku, Łódź 1999.

Kucharczyk J., Zaczynam mówić po polsku, Łódź 1999.

Lipińska E., Dąbska E.G., Kiedyś wrócisz tu... Cz. I: gdzie nadwiślański brzeg. Podręcznik do nauki języka polskiego dla średnio zaawansowanych, Kraków 2017.

Madej E., Bajor E., Wśród ludzi i ich spraw: język polski dla cudzoziemców. Podręcznik do języka polskiego dla poziomu średniego B2 i zaawansowanego C2, Łódź 2006.

Madeja A., Morcinek B., Polski mniej obcy. Podręcznik do nauki języka polskiego dla średnio zaawansowanych. Część 1, Katowice 2007.

Malota D., Witam! Der Polnischkurs. Kursbuch, Ismaning 2005.

Małolepsza M., Szymkiewicz A., Hurra!!! Po polsku 1. Podręcznik studenta, Kraków 2010.

Pančiková M., Stefańczyk W., Po tamtej stronie Tatr. Učebnica polštiny pre Slovákov, Kraków 2003.

Piotrowska-Rola E., Porębska M., Polski jest cool: seria do nauki języka polskiego jako obcego na poziomie A1. Książka studenta, Lublin 2013.

Prizel-Kania A., Bucko D., Majcher-Legawiec U., Sowa K., Po polsku po Polsce. Podręcznik do nauczania języka polskiego jako obcego oraz kultury polskiej dla początkujących, Kraków 2016.

Skorupa E., Lipińska E., Polski bez tajemnic. Język polski dla studentów niemieckojęzycznych. Część 2, Kraków 2010.

Stempek I., Stelmach A., Dawidek S., Szymkiewicz A., Polski krok po kroku. Poziom 1. Podręcznik do nauki języka polskiego dla obcokrajowców, Kraków 2013.

Stempek I., Stelmach A., Dawidek S., Szymkiewicz A., Polski krok po kroku. Poziom 2. Podręcznik do nauki języka polskiego dla obcokrajowców, Kraków 2013.

Szelc-Mays M., Coś wam powiem. Ćwiczenia komunikacyjne B1, B2, Kraków 2014.

Materiały autentyczne wykorzystane na zajęciach warsztatowych i w propozycjach dydaktycznych

AbstrachujeTV, Najbardziej irytujące pytania, <https://www.youtube.com/watch?v=T9--ac3lKe5c> (dostęp: 14.05.2019).

Buras-Sokół L., Wielki bałagan na kieleckim dworcu PKP. – To chyba jakieś kpiny! – mówią wściekli pasażerowie, <https://echodnia.eu/swietokrzyskie/wielki-balaganna-kieleckim-dworcu-pkp-to-chyba-jakies-kpiny-mowia-wsciekli-pasazerowie/ar/8732783> (dostęp: 14.05.2019).

Co takiego? Dawid Podsiadło spotyka się ze znaną aktorką? A co z narzeczoną i ślubem?, <https://www.pomponik.pl/plotki/news-co-takiego-dawid-podsiadlo-spotyka-sie--ze-znana-aktorka-a-co,nld,2591177> (dostęp: 14.05.2019).

Emocje. Gra planszowa, Częstochowa 2018.

Frydrychewicz A., 33 zdania, które wyrażają sympatię i miłość. Które są twoim ulubionym?, <http://ohme.pl/zwiazek/33-zdania-ktore-wyrazaja-sympatie-i-milosc-ktore-jesttwoim-ulubionym/> (dostęp: 14.05.2019).

Gra na emocjach, Gra planszowa, Warszawa 2018.

Hemingway T., Deszcz na betonie, <https://www.youtube.com/watch?v=PCQs3vSJ6xA> (dostęp: 14.05.2019).

Hey, Zazdrość, <https://www.youtube.com/watch?v=fTUa3qP76wk> (dostęp: 14.05.2019).

Justyna, Michał Wiśniewski pokazał, jaką dostanie emeryturę. „Jeszcze 25 lat i można szaleć!”. Fani: Chyba sobie żartujesz, <http://www.plotek.pl/plotek/1,78649,18473697,michal-wisniewski-pokazal-jaka-dostanie-emeryture-jeszcze.html> (dostęp: 14.05.2019).

Kary za gwałt to śmiech na sali i kpiny wobec ofiar, „Wprost”, 26.07.2012, <https://www.wprost.pl/335913/Kary-za-gwalt-to-smiech-na-sali-i-kpiny-wobec-ofiar> (dostęp: 14.05.2019).

Koterski M., 7 uczuć, 2018.

Maanam, Krakowski spleen, <https://www.youtube.com/watch?v=YOTRLxXdMuQ> (dostęp: 9.07.2019).

Neel J., Lou! Codziennik. Część 1, tłum. E. Dybcio-Wojciechowska, Warszawa 2018.

Nycz R., Humanistyka wczoraj i dziś (w wielkim skrócie i nie bez uproszczeń), w: R. Nycz, Kultura jako czasownik. Sondowanie nowej humanistyki, Warszawa 2017, s. 15–36.

Obywatel G.C., Nie pytaj o Polskę, <https://www.youtube.com/watch?v=zb9Obfsfhrw> (dostęp: 14.05.2019).

Piekarczyk D., 100 tysięcy dla piłkarzy Widzewa? Nie ma mowy – mówi prezes!, „Dziennik Łódzki”, 8.06.2018, <https://dzienniklodzki.pl/100-tysiecy-dla-pilkarzy-widzewanie-ma-mowy-mowi-prezes/ar/13243419> (dostęp: 14.05.2019).

Puzo M., Ojciec chrzestny, tłum. B. Zieliński, Warszawa 1989.

Reymont W., Ziemia obiecana, Wrocław 2015.

Rodzinka.pl, To nie jest dom schadzek, odcinek 226, sezon 12, 18.03.2018,
<https://vod.tvp.pl/video/rodzinkapl,odc-226-to-nie-jest-dom-schadzek>, 36203597, 00:12:35–
00:13:33 (dostęp: 14.05.2019).

Sift, Jakimi słowami najlepiej wyznać miłość kobiecie?,
http://forum.gazeta.pl/forum/w,520,40394558,40394558,Jakimi_slowami_najlepiej_wyznac_milosc_kobiecie_.html (dostęp: 14.05.2019).

Szyborska W., Nienawiść, w: W. Szyborska, Wiersze wybrane, Kraków 2004, s. 292–293.

Wyrostkiewicz R., Rząd broni dłużników. Szlachetne... ale zaraz! Znaczy, że co?, <http://pitu-pitu.pl/2018/03/11/rzad-broni-dluznikow-szlachetne-zaraz-znaczy-ze/> (dostęp: 14.05.2019).