

- Abercrombie Nicholas, Hill Stephen, Turner Bryan S., *The Penguin Dictionary of Sociology*, fifth edition, Penguin Books, London 2006.
- Abrahams Roger D., *Doświadczenia zwyczajne i niezwykłe*, [w:] Victor W. Turner, Edward M. Bruner (red.), *Antropologia doświadczenia*, przeł. Ewa Klekot, Agnieszka Szurek, Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków 2011, s. 55-82.
- Abrams Lynn, *At Home in the Family: Women and familial relationship*, [w:] Deborah Simonton (red.), *The Routledge History of Women in Europe since 1700*, Routledge Taylor & Francis Group, London-New York 2006, s. 14-53.
- Adelman Mara B., Parks Malcolm R., Albrecht Terrance. L., *Natura przyjaźni i jej rozwój*, [w:] John Steward (red.), *Mosty zamiast murów. Podręcznik komunikacji interpersonalnej*, przeł. Joanna Kowalczyńska, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2007.
- Adler Ronald B., Rosenfeld Lawrence B., Proctor II Russell F. (red.), *Relacje interpersonalne. Proces porozumiewania się*, przeł. Grażyna Skoczylas, Dom Wydawniczy Rebis, Poznań 2006.
- Agamben Giorgio, *Nagość*, przeł. Krzysztof Żaboklicki, Wydawnictwo W.A.B., Warszawa 2009.
- Alexander Sally, *The Mysteries and Secrets of Women's Bodies: Sexual Knowledge in the First Half of the Twentieth Century*, [w:] Mica Nava, Alan O'Shea (red.), *Modern Times: Reflections on a Century of English Modernity*, Routledge, London 1996, s. 161-175.
- Altmann Irwin L., Taylor Dalmas A., *Social Penetration: The Development of Interpersonal Relationships*, Holt, Rinehart and Winston, New York 1973.
- Arendt Hannah, *Man in Dark Times*, Harcourt, Brace and World, New York 1983.
- Arendt Hannah, *Kondycja ludzka*, przeł. Anna Łagodźka, Fundacja Aletheia, Warszawa 2000.
- Arendt Hannah, *Odpowiedzialność i władza sądu*, przeł. Maciej Madej i Mieczysław Godyń, Prószyński i S-ka, Warszawa 2006.
- Aresin Lykke, Starke Kurt, *Leksykon erotyki*, przeł. Krzysztof Jakimczak, Ryszard Wojnakowski, Wydawnictwo "Książnica", Katowice 1998.
- Ariés Philippe, *Śmierć odwrócona*, [w:] Stanisław Cichowicz, Jakub M. Godzimirski (wyb. i przeł.), wstęp Stanisław Cichowicz, *Antropologia śmierci. Myśl francuska*, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 1993, s. 227-283.
- Ariés Philippe, *Historia dzieciństwa. Dziecko i rodzina w dawnych czasach*, przeł. Maryna Ochab, Wydawnictwo Marabut, Gdańsk 1995.
- Ariés Philippe, *Argumenty za historią życia prywatnego*, przeł. Małgorzata Zięba, [w:] Roger Chartier (red.), *Historia Życia prywatnego*, t. 3: *Od renesansu do oświecenia*, Ossolineum, Wrocław 1999, s. 7-19.
- Armstrong John, *Conditions of love: the philosophy of intimacy*, Penguin Books, London 2003.
- Arystoteles, *Polityka z dodaniem Pseudo-Arystotelesowej Ekonomiki*, przeł. Ludwik Piotrowicz, PWN, Warszawa 1964.
- Ashby Imogen, *The Mutant Woman: The Use and Abuse of the Female Body In Performance Art*, [w:] Patrick Campbell (red.), *The Body in Performance*, "Contemporary Theatre Review" 2004, vol. 10, part 3, Routledge Falmer, London-New York, s. 39-53. <https://doi.org/10.1080/10486800008568595>

- Ashenburg Katherine, Historia brudu, przeł. Aleksandra Górską, Bellona, Warszawa 2009.
- Augé Marc, Nie-miejsca. Wprowadzenie do antropologii hipernowoczesności, przeł. Roman Chymkowski, Warszawa 2010.
- Augustyn św., Wyznania, Instytut Wydawniczy PAX, Warszawa 1992.
- Aviram Haclar, Make Love, Not Law: Perceptions of the Marriage Equality Struggle among Polyamorous Activists, [w:] M. Paz Galupo (red.), Bisexuality and Same-sex Marriage, Routledge, London-New York 2009, s. 125-148.
- Bachtin Michaił, Twórczość Franciszka Rabelais'go a kultura ludowa średniowiecza i renesansu, przeł. Anna i Andrzej Goreniewie, weryfikacja przekładu Stanisław Balbus, Wydawnictwo Literackie, Kraków 1975.
- Bailey John, Some meanings of "the Private" in Sociological Thought, "Sociology" 2000, 34 (3), s. 381-401. <https://doi.org/10.1017/S0038038500000250>
- Bakke Monika, Ciało otwarte. Filozoficzne reinterpretacje kulturowych wizji cielesności, Wydawnictwo Naukowe Instytutu Filozofii UAM, Poznań 2000.
- Banaszak Ewa, Florkowski Robert, Krótki kurs pornografii w kulturze popularnej, [w:] Ewa Banaszak, Paweł Czajkowski (red.), Moralne obrazy: społeczne i socjologiczne (de)konstrukcje seksualności, Acta Universitatis Wratislaviensis, no 3029, t. 42, Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, Wrocław 2008, s. 65-85.
- Banaszak Ewa, Czajkowski Paweł, Wstęp, [w:] Ewa Banaszak, Paweł Czajkowski (red.), Corpus delicti, rozkoszne ciało. Szkice nie tylko z socjologii ciała, Wydawnictwo Diffin, Warszawa 2010, s. 7-13.
- Bańko Mirosław, Zygmun Agnieszka, Czułe słówka. Słownik afektonimów, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2010.
- Bańkowski Andrzej, Etymologiczny słownik języka polskiego, t. 1: A-K, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2000.
- Bańkowski Andrzej, Etymologiczny słownik języka polskiego, t. 2: L-P, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2000.
- Baraniewski Waldemar, Kuchnia i stół w polskim dworze, Wydawnictwo Prószyński i S-ka, Warszawa 2004.
- Barański Janusz, Etnologia i okolice. Eseje antyperyferyjne, Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków 2010.
- Barber Bernard, The Logic and Limits of Trust, Rutgers University Press, New Brunswick, New York 1983.
- Barry Andrew, Reporting and visualising, [w:] Chris Jenks (red.), Visual Culture, Routledge, London 1995, s.42-57. <https://doi.org/10.4324/9781315084244-3>
- Barthélemy Dominique, Contamine Philippe, Duby Georges, Braunstein Philippe, Problemy, przeł. Katarzyna Skawina, [w:] Georges Duby (red.), Historia życia prywatnego, t. 2: Od Europy feudalnej do renesansu, Ossolineum, Wrocław 1998, s. 428-663.
- Barthes Roland, Światło obrazu. Uwagi o fotografii, przeł. Jacek Trznadel, Wydawnictwo KR, Warszawa 1996.

- Barthes Roland, *Przyjemność tekstu*, przeł. Ariadna Lewańska, Wydawnictwo KR, Warszawa 1997.
- Barthes Roland, *Fragmenty dyskursu miłosnego*, przeł. Marek Bieńczyk, wstęp Michał Paweł Markowski, Wydawnictwo KR, Warszawa 1999.
- Barthes Roland, *Mitologie*, przeł. Adam Dziadek, wstęp Krzysztof Kłosiński, Wydawnictwo KR, Warszawa 2000.
- Barthes Roland, *Roland Barthes*, przeł. Tomasz Swoboda, Wydawnictwo słowo/obraz terytoria, Gdańsk 2011.
- Bartlett Robert, *Panorama średniowiecza*, przeł. Dorota Stafańska-Szewczuk, Wydawnictwo Arkady, Warszawa 2002.
- Bataille Georges, *Erotyzm*, przeł. Maryna Ochab, Wydawnictwo słowo/obraz terytoria, Gdańsk 1999.
- Bataille Georges, *Historia erotyzmu*, przeł. Ireneusz Kania, Wydawnictwo Aletheia, Warszawa 2008.
- Bataille Georges, *Łzy Erosa*, przeł. i postowie Tomasz Swoboda, Wydawnictwo słowo/obraz terytoria, Gdańsk 2009.
- Baudrillard Jean, *O uwodzeniu*, przeł. Janusz Margański, Wydawnictwo Sic!, Warszawa 2005.
- Baudrillard Jean, *Spółeczeństwo konsumpcyjne. Jego mity i struktury*, przeł. Sławomir Królak, Wydawnictwo Sic!, Warszawa 2006.
- Baudrillard Jean, *Wymiana symboliczna i śmierć*, przeł. Sławomir Królak, Wydawnictwo Sic!, Warszawa 2007.
- Bauman Zygmunt, *Wieloznaczność nowoczesna - nowoczesność wieloznaczna*, przeł. Janina Bauman, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 1995.
- Bauman Zygmunt, *O ponowoczesnych pożytkach z seksu*, "Studia Socjologiczne", 1997, nr 4 (147), s. 87-105.
- Bauman Zygmunt, *Razem osobno*, przeł. Tomasz Kunz, Wydawnictwo Literackie, Kraków 2003.
- Bauman Zygmunt, *Płynna nowoczesność*, przeł. Tomasz Kunz, Wydawnictwo Literackie, Kraków 2006.
- Bauman Zygmunt, *Kultura jako praxis*, przeł. Jacek Konieczny, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2012.
- Beck-Gernsheim Elisabeth, *Reinventing the Family. In Search of New Lifestyles*, Polity Press, Cambridge 2002.
- Beck Ulrich, *Living Your Own Life in a Runaway World: Individualization, Globalization and Politics*, [w:] Will Hutton, Anthony Giddens (red.), *On the Edge: Living with Global Capitalism*, Cape, London 2000, s. 164-174.
- Beck Ulrich, *Spółeczeństwo ryzyka. W drodze do nowej nowoczesności*, Wydawnictwo Naukowe Scholar, Warszawa 2002.
- Beck Ulrich, *Ponowne odkrycie polityki: przyczynek do teorii modernizacji refleksyjnej*, [w:] Ulrich Beck, Anthony Giddens, Scott Lash, *Modernizacja refleksyjna. Polityka, tradycja i estetyka w porządku społecznym nowoczesności*, przeł. Jacek Konieczny, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2009, s. 11-78.

Beck Ulrich, Beck-Gernsheim Elisabeth, *The Normal Chaos of Love*, przeł. Mark Ritter, Jane Wiebel, Polity Press, Cambridge 1995.

Belorgey Jean-Michel, *Porządek rodzinny, porządek publiczny: jakie relacje?*, [w:] Michel Chauvière, Monique Sassier, Brigitte Bouquet, Régis Allard, Bruno Ribes (red.), *Uwarunkowania polityki rodzinnej we Francji w ujęciu historycznym, prawnym i politycznym*, przeł. Wojciech Skrobisz, Dorota Szostak-Boivineau, Wydawnictwo Wyższej Szkoły Pedagogicznej TWP w Warszawie, Warszawa 2010, s. 211-218.

Ben-Ze'ev Aaron, *Miłość w sieci. Internet i emocje*, przeł. Anna Zdziemborska, Dom Wydawniczy Rebis, Poznań 2005.

Berger John, *Sposoby widzenia*, przeł. Mariusz Bryl, Fundacja Aletheia, Warszawa 2008.

Berger Peter, Luckmann Thomas, *Społeczne tworzenie rzeczywistości*, przeł. Józef Niżnik, PIW, Warszawa 1983.

Berger Peter L., *Zaproszenie do socjologii*, przeł. Janusz Stawiński, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2000.

Berlant Lauren, *Intimacy: A Special Issue*, "Critical Inquiry" 1998, 24, No. 2, s. 281-288.

<https://doi.org/10.1086/448875>

Best Otto przy współpracy Wolfganga M. Schleidta, *Historia pocałunku*, przeł. Anna Kryczyńska, Warszawskie Wydawnictwo Literackie MUZA, Warszawa 2003.

Biedrowska-Ochmańska Krystyna, Ochmański Jerzy, *Władysław Jagiełło w opiniach swoich współczesnych, Próba charakterystyki jego osobowości*, Wydawnictwo Naukowe UAM, Poznań 1987.

Bielik-Robson Agata, *Inna nowoczesność. Pytania o współczesną formułę duchowości*, Universitas, Kraków 2000.

Bieńko Mariola, *Przyjaźń małżeńska. Studium doświadczeń życiowych warszawskich inteligentów*, Wydawnictwo Akademickie "Żak", Warszawa 2001.

Bieńko Mariola, *"Trup w szafie" nowoczesności, czyli intymność i publiczność śmierci*, [w:] Mirosław Górecki (red.), *Prawda umierania i tajemnica śmierci*, Wydawnictwo Akademickie "Żak", Warszawa 2010, s. 75-98.

Birdwell-Pheasant Donna, Lawrence-Zúñiga Denise, *Introduction: Houses and Families in Europe*, [w:] Donna Birdwell-Pheasant, Denise Lawrence-Zúñiga (red.), *House Life. Space, Place and Family in Europe*, Berg, Oxford, New York 1999.

Blackburn Simon, *Oksfordzki słownik filozoficzny*, red. nauk. Jan Woleński, przeł. Cezary Cieśliński i in., Wydawnictwo PARPA, Warszawa 1997.

Bluche Francois, *Życie codzienne we Francji w czasach Ludwika XIV*, przeł. Wiera Bieńkowska, PIW, Warszawa 1990.

Blumer Herbert, *What is wrong with social theory*, "American Sociological Review", 18, 1954, s. 3-10.

<https://doi.org/10.2307/2088165>

Bogunia-Borowska Małgorzata (red.), *Barwy codzienności. Analiza socjologiczna*, Wydawnictwo Naukowe Scholar, Warszawa 2009.

- Boles Jacqueline, Garbin Albeno P., Strip Club and Stripper-Customer Patterns of Interaction, "Sociology and Social Research" 1974, 58 (2), s. 136-144.
- Bołdyrew Aneta, Matka i dziecko w rodzinie polskiej. Ewolucja modelu życia rodzinnego w latach 1795-1918, Wydawnictwo Neriton, Warszawa 2008.
- Booth Sally, Reconstructing Sexual Geography: Gender and Space in Changing Sicilian Settlements, [w:] Donna Birdwell-Pheasant, Denise Lawrence-Zúñiga (red.), House Life. Space, Place and Family in Europe, Berg, Oxford, New York 1999.
- Boryś Wiesław, Słownik etymologiczny języka polskiego, Wydawnictwo Literackie, Kraków 2005.
- Bourdieu Pierre, Reguły sztuki. Geneza i struktura pola literackiego, przeł. Andrzej Zawadzki, Universitas, Kraków 2001.
- Bourdieu Pierre, Wacquant Loik J.D., Zaproszenie do socjologii refleksyjnej, przeł. Anna Sawisz, Oficyna Naukowa, Kraków 2001.
- Bourdieu Pierre, Męska dominacja, przeł. Lucyna Kopciewicz, Oficyna Naukowa, Warszawa 2004.
- Bourdieu Pierre, Szkic teorii praktyki poprzedzony trzema studiami na temat etnologii Kabyłów, przeł. Wiesław Kroker, Wydawnictwo Marek Derewiecki, Kęty 2007.
- Brach-Czaina Jolanta, Błony umysłu, Wydawnictwo KR, Warszawa 2003.
- Brach-Czaina Jolanta, Szczeliny istnienia, Wydawnictwo eFka, Kraków 2006.
- Braudel Fernand, Historia i nauki społeczne: długie trwanie, [w:] tenże, Historia i trwanie, przeł. Bronisław Geremek, PIW, Warszawa 2006.
- Brenton Sam, Cohen Reuben, Polowanie na ludzi. Za kulisami reality TV, przeł. Ludwik Stawowy, Warszawskie Wydawnictwo Literackie MUZA, Warszawa 2004.
- Brevis Joanna, Linstead Stephen, Sex, Work and Sex Work, Routledge, London 2000.
- Brizendine Louann, Mózg mężczyzny, przeł. Anna Krochmal, Robert Kędzierski, VM Media Group, Gdańsk 2010.
- Brown Peter, Zmierzch starożytności, przeł. Maria Roztworowska, [w:] Paul Veyne (red.), Historia życia prywatnego, t. 1: Od cesarstwa rzymskiego do roku tysięcznego, Ossolineum, Wrocław 1998, s. 222-298.
- Brown Peter, Ciało i społeczeństwo, mężczyźni, kobiety i abstynencja seksualna we wczesnym chrześcijaństwie, przeł. Ireneusz Kania, Homini, Kraków 2006.
- Bruckner Pascal, Nowa Ewa, [w:] Jérôme Garcin (red.), Nowe mitologie, przeł. Anna Kocot, Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków 2010, s. 23-26.
- Brunel-Lobrichon Genevieve, Duhamel-Amado Claudie, Życie codzienne w czasach trubadurów, przeł. Anna Loba, Wydawnictwo Moderski i S-ka, Poznań 2000.
- Brzezińska Anna Izabela, Psychologiczne portrety człowieka. Praktyczna psychologia rozwojowa, Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, Gdańsk 2005.
- Buczowski Adam, Społeczne tworzenie ciała. Płeć kulturowa i płeć biologiczna, Universitas, Kraków 2005.

Bukraba-Rylska Izabella, W stronę socjologii organoleptycznej, [w:] Maciej Gdula, Aleksandra Grzymała-Kazłowska, Renata Włoch (red.), Nowe rzeczywistości społeczne, nowe teorie socjologiczne.

Dyskusje i interpretacje, Wydawnictwo Naukowe Scholar, Warszawa 2012.

Buksiński Tadeusz, Postmodernistyczna historia, czyli koniec rozumu i wolności, [w:] Tadeusz Buksiński (red.), Wolność a racjonalność, Wydawnictwo Naukowe Instytutu Filozofii UAM, Poznań 1993.

Byers Peggy Y., Zeller Richard A., Byers Bryan D., Focus Group Methods, [w:] Michael W. Wiederman, Bernard E. Whitley, Jr (red.), Handbook for Conducting Research on Human Sexuality, Lawrence Erlbaum Associates Publishers, Mahwah, New Jersey, London 2002, s. 173-193.

Carr-Gomm Philip, Historia nagości, przeł. Agnieszka Wyszogrodzka-Gaik, Bellona, Warszawa 2010.

Castan Nicole, Aymard Maurice, Collomop Alain, Fabre Daniel, Farge Arlette, Zbiorowość. Państwo i rodzina. Drogi i napięcia, przeł. Małgorzata Cebo-Foniok, [w:] Roger Chartier (red.), Historia życia prywatnego, t. 3: Od renesansu do oświecenia, Ossolineum, Wrocław 1999, s. 420-639.

Castan Yves, Lebrun François, Chartier Roger, Kształty współczesności, przeł. Małgorzata Zięba, [w:] Roger Chartier (red.), Historia życia prywatnego, t. 3: Od renesansu do oświecenia, Ossolineum, Wrocław 1999, s. 20-170.

Castells Manuel, Galaktyka Internetu. Refleksje nad biznesem, Internetem i społeczeństwem, przeł. Tomasz Hornowski, Rebis, Poznań 2003.

Castells Manuel, Społeczeństwo sieci, przeł. Mirosława Marody, Kamila Pawluś, Janusz Stawiński, Sebastian Szymański, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2007.

Certeau de Michel, Luce Giard, Pierre Mayol, Wynaleźć codzienność, t. 2: Mieszkać, gotować, przeł. Katarzyna Thiel-Jańczuk, Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków 2008.

Chaumier Serge, Razem lecz osobno, przeł. Krystyna Szeżyńska-Maćkowiek, Prószyński i S-ka, Warszawa 2007.

Chirpaz Francois, Ciało, przeł. Jacek Migasiński, Wydawnictwo IFiS PAN, Warszawa 1998.

Clark Anna, Female Sexuality, [w:] Deborah Simonton (red.), The Routledge History of Women in Europe since 1700, Routledge Taylor & Francis Group, London-New York 2006.

Clark Kenneth, Akt. Studium idealnej formy, przeł. Jacek Bomba, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 1998.

Collins Randall, Łańcuchy rytuałów interakcyjnych, przeł. Katarzyna Suwada, Zakład Wydawniczy "Nomos", Warszawa 2011.

Cook Hera, The Long Sexual Revolution: English Women, Sex, and Contraception 1800-1975, Oxford University Press, Oxford 2004.

Corbin Alain, Kulisy, przeł. Wojciech Gilewski, [w:] Michelle Perrot (red.), Historia życia prywatnego, t. 4: Od rewolucji francuskiej do I wojny światowej, Ossolineum, Wrocław 1999, s. 424-643.

Corbin Alain, We władzy wstępu. Społeczna historia poznania przez węch. Od odrazy do snu ekologicznego, przeł. Andrzej Siemek, Oficyna Wydawnicza Volumen, Warszawa 1998.

Cosman Brenda, *Sexual Citizens. The Legal and Cultural Regulation of Sex and Belonging*, Stanford University Press, Stanford 2007.

Coupland Justine, *Ageist Ideology and Discourses of Control in Skincare Product Marketing*, [w:] Justine Coupland, Richard Gwyn (red.), *Discourse, the Body, and Identity*, New York, Palgrave Macmillan 2003, s. 127-150. https://doi.org/10.1057/9781403918543_7

Courtine Jean-Jacques, Haroche Claudine, *Historia twarzy. Wyrażanie i ukrywanie emocji od XVI do początku XIX wieku*, przeł. Tomasz Swoboda, Wydawnictwo słowo/obraz terytoria, Gdańsk 2007.

Craveri Benedetta, *Złoty wiek konwersacji*, przeł. Joanna Ugniewska, Krzysztof Żaboklicki, Oficyna Naukowa, Warszawa 2009.

Cywiński Piotr, *Latająca padlina*, "Wprost", nr 44, 2 listopada 2008, s. 128-129.

Czachorowski Marek, *Spór o nierozzerwalność małżeństwa. Analiza filozoficzna*, Wydawnictwo KUL, Lublin 2009.

Czerwiński Marcin, *Życie po miejsku*, PIW, Warszawa 1974.

Dant Tim, *Budowanie i zamieszkiwanie*, przeł. Łukasz Franczak, Krzysztof Niweliński, [w:] tenże, *Kultura materialna w rzeczywistości społecznej. Wartości, działania, style życia*, przeł., red. i poprawił Janusz Barański, Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków 2007.

Davidoff Leonore, Hall Catherine, *Family Fortunes. Men and Women of the English Middle Class 1780-1850*, Hutchison, London 1987.

Dean Tim, *Unlimited Intimacy: Reflections on the Subculture of Barebacking*, University of Chicago Press, Chicago 2009. <https://doi.org/10.7208/chicago/9780226139401.001.0001>

Delumeau Jean, *Strach w kulturze Zachodu XIV-XVIII w.*, przeł. Adam Szymanowski, Instytut Wydawniczy PAX, Warszawa 1986.

Delumeau Jean, *Grzech i strach. Poczucie winy w kulturze Zachodu XIII-XVIII w.*, przeł. Adam Szymanowski, Instytut Wydawniczy PAX, Oficyna Wydawnicza Volumen, Warszawa 1994.

Denzin Norman K., *The Cinematic Society. The Voyeur's Gaze*, Sage Publications, London-Thousand Oaks 1995.

Derlega Valerian, Chaikin Alan, *Privacy and Self-Disclosure in Social Relationships*, "Journal of Social Issues", vol. 33, no. 3, 1977, s. 102-115. <https://doi.org/10.1111/j.1540-4560.1977.tb01885.x>

Descartes René (Kartezjusz), *Medytacje o filozofii pierwszej*, przeł. Jan Hartman, Wydawnictwo Zielona Sowa, Kraków 2005.

Dijk van Jan, *Społeczne aspekty nowych mediów. Analiza społeczeństwa sieci*, przeł. Jacek Konieczny, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2010.

Dines Gail, *Pornoland. Jak skradziono naszą seksualność*, przeł. Katarzyna Dajksler, Wydawnictwo Polskiej Prowincji Dominikanów W drodze, Poznań 2012.

Doherty William J., *Take Back Your Marriage. Sticking Together in a World That Pulls Us Apart*, The Guilford Press, New York-London 2001.

Domańska Ewa, *Historie niekonwencjonalne. Refleksja o przeszłości w nowej humanistyce*, Wydawnictwo Poznańskie, Poznań 2006.

- Domańska Ewa, *Mikrohistorie. Spotkania w międzyświatach*, Wydawnictwo Poznańskie, Poznań 2005.
- Dopierała Renata, *Prywatyzacja przestrzeni publicznej - wybrane aspekty*, [w:] Piotr Binder, Hanna Palska, Wojciech Pawlik (red.), *Emocje a kultura i życie społeczne*, Wydawnictwo IFiS PAN, Warszawa 2009, s. 222-240.
- Dopierała Renata, *Prywatność w zmediatyzowanym świecie*, [w:] Tomasz Maślanka, Konstanty Strzyczkowski (red.), *Między rutyną a refleksyjnością. Praktyki kulturowe i strategię życia codziennego*, Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa 2012, s. 157-167.
- Doroszewski Witold (red.), *Słownik języka polskiego*, t. 1: A-Ć, Państwowe Wydawnictwo Wiedza Powszechna, Warszawa 1958.
- Douglas Mary, *Symbole naturalne. Rozważania o kosmologii*, przeł. Ewa Dżurak, Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków 2004.
- Douglas Mary, *Profile kultury*, [w:] Marian Kempny, Ewa Nowicka (wyb. i przedm.), *Badanie kultury. Elementy teorii antropologicznej*, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2005, s. 149-169.
- Douglas Mary, *Ukryte znaczenia. Wybrane szkice antropologiczne*, przeł. Ewa Klekot, Wydawnictwo Marek Derewiecki, Kęty 2007.
- Douglas Mary, *Czystość i zmaza*, przeł. Marta Bucholc, PIW, Warszawa 2007.
- Dover Kenneth James, *Stosunek Greków do seksualności*, przeł. Rafał Matuszewski, [w:] Włodzimierz Lengauer, Paweł Majewski, Lech Trzcinkowski (red.), *Antropologia antyku greckiego*.
- Zagadnienia i wybór tekstów, Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa 2011, s. 525-537.
- Dowrick Stephanie, *Intimacy & Solitude. Balancing Closeness & Independence*, Women's Press, Great Britain 2002.
- Drabik Lidia, Sobol Elżbieta (red.), *Słownik języka polskiego PWN*, t. 1: A-Q, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2007.
- Drozdowski Rafał, *Co to jest przestrzeń publiczna?/Co to jest przestrzeń prywatna?*, [w:] Rafał Drozdowski, Marek Krajewski (pomysł i red.), *Prywatnie o publicznym/publicznie o prywatnym*, Wydawnictwo Naukowe UAM, Uniwersytet UAM w Poznaniu, Poznań 2007, s. 13-41.
- Du Shanshan, "With One Word and One Strength" *Intimacy among the Lahu of Southwest China*, [w:] William R. Jankowiak (red.), *Intimacies. Love and Sex across Cultures*, Columbia University Press, New York 2008, s. 95-121.
- Dubisz Stanisław (red.), *Uniwersalny słownik języka polskiego*, t. 1: A-G, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2003.
- Dubisz Stanisław (red.), *Uniwersalny słownik języka polskiego*, t. 2: H-N, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2003.
- Dubisz Stanisław (red.), *Uniwersalny słownik języka polskiego*, t. 3: O-Q, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2003.
- Duby Georges, *Wprowadzenie*, przeł. Wiera Bieńkowska, [w:] Georges Duby (red.), *Historia życia prywatnego*, t. 2: *Od Europy feudalnej do renesansu*, Ossolineum, Wrocław 1998, s. 17-45.

Duby Georges, Sytuacja odosobnienia między XI a XIII wiekiem, przeł. Katarzyna Skawina, [w:] Georges Duby (red.), Historia życia prywatnego, t. 2: Od Europy feudalnej do renesansu, Ossolineum, Wrocław 1998, s. 541-565.

Duby Georges, Barthélemy Dominique, Roncière Charles de La, Obrazy, przeł. Wojciech Gilewski, [w:] Georges Duby (red.), Historia życia prywatnego, t. 2: Od Europy feudalnej do renesansu, Ossolineum, Wrocław 1998, s. 47-339.

Duby Georges, Damy XII wieku, przeł. Alicja i Krzysztof Choińscy, Czytelnik, Warszawa 2000.

Dufour F.S. Pierre, Historia prostytucji. Czasy chrześcijańskie do końca XIX w., przeł. Antoni Baniukiewicz, Wydawnictwo URAEUS, Gdynia 1998.

Dulaure Jacques Antoine, O bóstwach płodności albo o kultach fallicznych dawnych i współczesnych, przeł., wstęp i przypisy Marian Skrzypek, Wydawnictwo Marek Derewiecki, Kęty 2009.

Dumanowski Jarosław, Meble w dworach staropolskich w XVIII wieku: materialne ramy przestrzeni prywatnej i społecznej, [w:] Marcin Rafał Pauk, Monika Saczyńska (red.), Dom, majątek, klient, sługa. Manifestacja pozycji elit w przestrzeni materialnej i społecznej (XIII-XIX wiek), Wydawnictwo Instytutu Archeologii i Etnologii PAN, Warszawa 2010, s. 201-212.

Duncombe Jean, Marsden Dennis, Love and Intimacy: The Gender Division of Emotion and "Emotion Work". A Neglected Aspect of Sociological Discussion of Heterosexual Relationships, "Sociology" 27 (2), 1993, s. 221-241. <https://doi.org/10.1177/0038038593027002003>

Dymnicka Małgorzata, Przestrzeń publiczna i prywatna miasta ponowoczesnego: w poszukiwaniu nowych relacji i jakości, [w:] Zbigniew Opacki, Dagmara Płaza-Opacka (red.), Dom - spotkanie przestrzeni prywatnej i publicznej na tle przemian cywilizacyjnych XIX i XX w., Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego, Gdańsk 2008, s. 365-384.

Eagleton Terry, Koniec teorii, przeł. Bartosz Kuźniarz, Wydawnictwo Krytyki Politycznej, Warszawa 2012.

Eco Umberto, Semiologia życia codziennego, przeł. Joanna Ugniewska, Piotr Salwa, wstęp Joanna Ugniewska, Czytelnik, Warszawa 1996.

Eco Umberto, Rakiem. Gorąca wojna i populizm mediów, przeł. Joanna Ugniewska, Krzysztof Żaboklicki, Anna Wasilewska, Wydawnictwo W.A.B., Warszawa 2007.

Edensor Tim, Tożsamość narodowa, kultura popularna i życie codzienne, przeł. Agata Sadza, Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków 2004.

Egan R. Danielle, Dancing for Dollars and Paying for Love. The Relationships between Exotic Dancers and Their Regulars, Palgrave Macmillan, New York 2006. <https://doi.org/10.1057/9781403983350>

Elias Norbert, Przemiany zachowań w świeckich elitach Zachodu, [w:] tenże, O procesie cywilizacji. Analizy socjo- i psychogenetyczne, t. 1, przeł. Tadeusz Zabłudowski, Kamil Markiewicz, Wydawnictwo W.A.B., Warszawa 2011, s. 27-286.

Elias Norbert, Przemiany społeczne. Zarys teorii cywilizacji, [w:] Norbert Elias, O procesie cywilizacji. Analizy socjo- i psychogenetyczne, t. 2, przeł. Tadeusz Zabłudowski, Kamil Markiewicz, Wydawnictwo W.A.B., Warszawa 2011, s. 287-590.

Elliott Anthony, Koncepcje "Ja", przeł. Sławomir Królak, Wydawnictwo Sic!, Warszawa 2007.

Elliot Anthony, Lemert Charles, *The New Individualism. The emotional costs of globalization*, revised edition, Routledge Taylor & Francis Group, London-New York 2009.

<https://doi.org/10.4324/9780203865705>

Emin Tracey, *Tracey Emin: Works 1963-2006*, Rizzoli, London 2006.

Enck Graves E., Preston James D., *Counterfeit Intimacy - a Dramaturgical Analysis of an Erotic Performance*, "Deviant Behavior" 1988, 9 (4), s. 369-381.

<https://doi.org/10.1080/01639625.1988.9967792>

Erikson Erik H., *Dzieciństwo i społeczeństwo*, przeł. Przemysław Hejmej, Dom Wydawniczy Rebis, Poznań 1997.

Evans Mary, *Czym jest uczucie zwane miłością?*, przeł. Katarzyna Jasikowska, [w:] Piotr Sztompka, Małgorzata Bogunia-Borowska (red.), *Socjologia codzienności*, Wydawnictwo Znak, Kraków 2008, s. 96-113.

Fairclough Norman, *Conversationalization of public discourse and the authority of the consumer*. [w:] Russell Keat, Nigel Whiteley, Nicholas Abercrombie (red.), *The Authority of the Consumer*, Routledge, London-New York 1994, s. 253-268.

Featherstone Mike, *Ciało w kulturze konsumpcyjnej*, [w:] Agata Chałupnik, Justyna Jaworska, Justyna Kowalska-Leder, Iwona Kurz, Małgorzata Szpakowska (oprac.), wstęp i red. Małgorzata Szpakowska, *Antropologia ciała Zagadnienia i wybór tekstów*, Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa 2008, s. 109-117.

Ferenc Marek, *Czasy nowożytne*, [w:] Andrzej Chwalba (red.), *Obyczaje w Polsce. Od średniowiecza do czasów współczesnych*, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2004, s. 117-217.

Ferenc Tomasz, Olechnicki Krzysztof, *Dlaczego warto badać obrazy w sieci?*, [w:] Tomasz Ferenc, Krzysztof Olechnicki (red.), *Obrazy w sieci. Socjologia i antropologia Internetu*, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika, Toruń 2008, s. 7-15.

Filas Agnieszka, Socha Natasza, *Do schrupania, "Twój Styl"*, nr 1 (234), styczeń 2010, s. 118-121.

Flandrin Jean-Louis, *Historia rodziny*, przeł. Agnieszka Kuryś, Oficyna Wydawnicza Volumen, Liga Republikańska, Warszawa 1998.

Fletcher Garth J.O., Simpson Jeffrey A., *Standardy idealne w związkach intymnych*, [w:] Joseph P.

Forgas, Kipling D. Williams, Ladde Wheeler (red.), *Umysł społeczny. Poznawcze i motywacyjne aspekty zachowań interpersonalnych*, przeł. Agnieszka Nowak, Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, Gdańsk 2005.

Foucault Michel, *Nadzorować i karać: narodziny więzienia*, przeł. Tadeusz Komendant, Fundacja Aletheia, Warszawa 1998.

Foucault Michel, *Historia seksualności*, przeł. Bogdan Banasiak, Tadeusz Komendant, Krzysztof Matuszewski, wstęp Tadeusz Komendant, Czytelnik, Warszawa 1995.

Foucault Michel, *Historia seksualności*, t. 1: *Wola wiedzy*, przeł. Bogdan Banasiak, Krzysztof Matuszewski, Czytelnik, Warszawa 1995, s. 13-139.

Foucault Michel, *Historia seksualności*, t. 2: *Użytek z przyjemności*, przeł. Tadeusz Komendant, Czytelnik, Warszawa 1995, s. 141-380.

Franczak Paweł, Android lekkich obyczajów, "Wprost", 2-8 lipca 2012, s. 80-82.

Frank Katherine, The Production of Identity and the Negotiation of Intimacy in a "Gentelman's Club", "Sexualities" 1998, 1 (2), s. 175-201. <https://doi.org/10.1177/136346098001002003>

Frank Katherine, G-Strings and Sympathy: Strip Club Regulars and Male Desire, Duke University Press, Durham, N.C. 2002. <https://doi.org/10.1215/9780822383994>

Freud Zygmun, Psychoanaliza zbiorowości i analiza ego, [w:] tenże, Poza zasadą przyjemności, przeł. Jerzy Prokopiuk, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 1994.

Freud Zygmun, Totem i tabu. Kilka zgodności w życiu psychicznym dzikich i neurotyków, przeł. Marcin Poręba, Robert Reszke, KR, Warszawa 1997.

Frykman Jonas, Löfgren Orvar, Narodziny człowieka kulturalnego. Kształtowanie się klasy średniej w Szwecji XIX i XX wieku. Studium z antropologii historycznej szwedzkiej klasy średniej, przeł. Grzegorz Sokół, Wydawnictwo Marek Derewiecki, Kęty 2007.

Gal Susan, A Semiotics of the Public/Private Distinction, [w:] Joan W. Scott, Debra Keates (red.), Going Public. Feminism and the Shifting Boundaries of the Private Sphere, University of Illinois Press, Urbana-Champaign 2004, s. 261-277.

Galician Mary-Lou, "Dis-illusioning" as Discovery: The Research Basis and Media Literacy Applications of Dr. FUN's Mass Media Love Quiz and Dr. Galician's Prescriptions, [w:] Mary-Lou Galician, Debra L. Merskin (red.), Critical Thinking about Sex, Love, and Romance in the Mass Media, Media Literacy Applications, Lawrence Erlbaum Associates, Publishers, Mahwah, New Jersey, London 2007, s. 1-20. <https://doi.org/10.4324/9781410614667>

Gałkowski Jerzy W., Filozofia a życie publiczne, [w:] Jan Paweł Hudzik, Wiesława Woźniak (red.), Sfera publiczna. Kondycja-Przejawy-Przemiany, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2006, s. 91-107.

Gergen Kenneth, Nasycone Ja. Dylematy tożsamości w życiu współczesnym, przeł. Mirosława Marody, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2009.

Gestrich Andreas, After Dark: Girls' Leisure, Work, and Sexuality in Eighteenth- and Nineteenth-Century Rural Southwest Germany, [w:] Mary Jo Maynes, Birgitte Sølund, Christina Benninghaus (red.), Secret Gardens, Satanic Mills. Placing Girls in European History, 1750-1960, Indiana University Press, Bloomington-Indianapolis 2005, s. 54-68.

Giddens Anthony, Intimacy as Democracy, [w:] Ken Plummer (red.), Sexualities. Critical Concepts in Sociology, vol. IV: Sexualities and Their Futures, Routledge, London-New York 2002, s. 77-109.

Giddens Anthony, Nowoczesność i tożsamość. "Ja" i społeczeństwo w epoce późnej nowoczesności, przeł. Alina Szulżycka, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2004.

Giddens Anthony, Miłość, seks i inne uzależnienia, przeł. Małgorzata Bogunia-Borowska, [w:] Piotr Sztompka, Marek Kucia (red.), Socjologia. Lektury, Wydawnictwo Znak, Kraków 2005, s. 120-133.

Giddens Anthony, Przemiany intymności. Seksualność, miłość, erotyzm we współczesnych społeczeństwach, przeł. Alina Szulżycka, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2006.

Giddens Anthony, Konsekwencje nowoczesności, przeł. Ewa Klekot, Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego eidos, Kraków 2008.

Giddens Anthony, Ryzyko, zaufanie, refleksyjność, [w:] Ulrich Beck, Anthony Giddens, Scott Lash, Modernizacja refleksyjna. Polityka, tradycja i estetyka w porządku społecznym nowoczesności, przeł. Jacek Konieczny, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2009, s. 235-252.

Gilley Judy, Intimacy and terminal care, [w:] Donna Dickenson, Malcolm Johnson, Jeanne Samson Katz (red.), Death, Dying and Bereavement, second edition, The Open University, Sage Publications, London, Thousand Oaks, New Delhi 2000, s. 227-239.

Gillis John R., For Better, for Worse. British Marriages, 1600 to the Present, Oxford University Press, New York-Oxford 1988.

Giza-Poleszczuk Anna, Rodzina a system społeczny. Reprodukacja i kooperacja w perspektywie interdyscyplinarnej, Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa 2005.

<https://doi.org/10.31338/uw.9788323528265>

Głowacka-Penczyńska Aneta, Kobieta w małych miastach wielkopolskich w drugiej połowie XVI i w XVII wieku, Wydawnictwo Neriton, Warszawa 2010.

Goffman Erving, Człowiek w teatrze życia codziennego, oprac. i wstęp Jerzy Szacki, przeł. Helena Datner-Śpiewak, Paweł Śpiewak, Wydawnictwo KR, Warszawa 2000.

Goffman Erving, Zachowanie w miejscach publicznych. O społecznej organizacji zgromadzeń, przeł. Olga Siara, red. i przedm. Grażyna Woroniecka, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2008.

Goffman Erving, Rytuał interakcyjny, przeł. Alina Szulżycka, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2006.

Goffman Erving, Relacje w przestrzeni publicznej. Mikrostudia porządku publicznego, przeł. Olga Siara, red. nauk. i wstęp Grażyna Woroniecka, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2011.

Gorer Geoffrey, Death, Grief and Mourning in Contemporary Britain, Doubleday, New York 1965.

Goubert Jean-Pierre, The Conquest of Water: The Advent of Health in the Industrial Age, przeł. Andrew Wilson, Princeton University Press, Princeton 1989.

Goulemont Jean Marie, Praktyki literackie albo jawność życia prywatnego, przeł. Krystyna Osińska-Boska, [w:] Roger Chartier (red.), Historia życia prywatnego, t. 3: Od renesansu do oświecenia, Ossolineum, Wrocław 1999, s. 382-419.

Górska Joanna, Wstyd w ponowoczesności, [w:] Piotr Binder, Hanna Palska, Wojciech Pawlik (red.), Emocje a kultura i życie społeczne, Wydawnictwo IFiS PAN, Warszawa 2009, s. 253-272.

Greer Germaine, Kobiety eunuch, przeł. Joanna Gołyś, Bożena Umińska, Dom Wydawniczy Rebis, Poznań 2001.

Gretkowska Manuela, Polka, Wydawnictwo W.A.B., Warszawa 2001.

Grieco Matthews, The Body, Appearance, and Sexuality, [w:] Georges Duby, Michelle Perrot (red.), A History of Women in the West, t. 3: Natalie Zemon Davis, Arlette Farge (red.), Renaissance and Enlightenment Paradoxes, The Belknap Press of Harvard University Press, Cambridge, Massachusetts, London, England 1994, s. 46-84.

Guidroz Kathleen, Rich Grant J., Commercial Telephone Sex: Fantasy and Reality, [w:] Ronald Weitzer (red.), Sex for Sale Prostitution, Pornography, and the Sex Industry, second edition, Routledge Taylor & Francis Group, New York-London 2010, s. 139-159.

- Gutkowska Barbara, Intymność paradoksalna o Niby-dzienniku Zygmunta Mycielskiego, [w:] Marian Kisiel, Maciej Tramer (red.), Intymność wyrażona, Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, Katowice 2006, s. 183-193.
- Guttman Louis, The basis for scalogram analysis, [w:] Samuel A. Stouffer, Louis Guttman, Edward A. Suchman (red.), Measurement and prediction, Princeton University Press, Princeton, NJ 1950, s. 60-90.
- Haavio-Mannila Elina, Kontula Osmo, Rotkirch Anna, Sexual Lifestyles in the Twentieth Century, Palgrave, New York 2002. <https://doi.org/10.1057/9780230502697>
- Habermas Jürgen, Teoria działania komunikacyjnego, t. 2, przeł. Andrzej Maciej Kaniowski, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2002.
- Habermas Jürgen, Strukturalne przeobrażenia sfery publicznej, przeł. Wanda Lipnik, Małgorzata Łukasiewicz, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2007.
- Halavais Alexander, Wyszukiwarki internetowe a społeczeństwo, przeł. Tomasz Płudowski, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2012.
- Hall Edward T., Bezgłośny język, przeł. Roman Zimand, Alicja Skarbińska, PIW, Warszawa 1987.
- Hall Edward T., Ukryty wymiar, przeł. Teresa Hołówska, Wydawnictwo Literackie MUZA, Warszawa 1997.
- Hałas Elżbieta, Symbole w interakcji, Oficyna Naukowa, Warszawa 2011.
- Hammersley Martyn, Atkinson Paul, Metody badań terenowych, przeł. Sławomir Dymczyk, Zys i S-ka Wydawnictwo, Poznań 2000.
- Harper Charles L., Leicht Kevin T., Exploring Social Change. America and the World, sixth edition, Prentice Hall Pearson, Boston 2011.
- Harrison Brian, The Public and the Private in Modern Britain, [w:] Peter Burke, Brian Harrison, Paul Slack (red.), Civil Histories: Essays Presented to Sir Keith Thomas, Oxford: Oxford University Press 2000.
- Hausen Karin, Porządek płci. Studia historyczne, Wydawnictwo Neriton, Warszawa 2010.
- Hawkes Gail, Sex & Pleasure in Western Culture, Polity Press, Cambridge, Malden 2004.
- Healy Melissa, Miss waginy, "Forum", 18 kwietnia 2006, s. 61. <https://doi.org/10.1111/j.1365-2044.2006.04874.x>
- Heidegger Martin, Budować, mieszkać, myśleć, [w:] Martin Heidegger, Budować, mieszkać, myśleć. Eseje wybrane przeł., wyb. i oprac. Krzysztof Michalski, Czytelnik, Warszawa 1977.
- Herzfeld Michael, Antropologia. Praktykowanie teorii w kulturze i społeczeństwie, przeł. Maria M. Piechaczek, Wydawnictwa Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków 2004.
- Herzfeld Michael, The Body Impolitic. Artisans and Artifice in the Global Hierarchy of Value, The University of Chicago Press, Chicago-London 2004.
- Herzfeld Michael, Zażyłość kulturowa: Poetyka społeczna w państwie narodowym, przeł. Michał Buchowski, Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków 2007.

Heywood Colin, *Growing up in France. From the Ancien Régime to the Third Republic*, Cambridge University Press, Cambridge 2007.

Hillman David, Mazzio Carla, Introduction. *Individual Parts*, [w:] David Hillman, Carla Mazzio (red.), *The Body in Parts. Fantasies of Corporeality in Early Modern Europe*, Routledge Taylor & Francis Group, New York-London 1997, s. xi-xxix.

Hochschild Arlie R., *Global Care Chains and Emotional Surplus Value*, [w:] Will Hutton, Anthony Giddens (red.), *On the Edge: Living with Global Capitalism*, Cape, London 2000, s. 130-146.

Hochschild Arlie R., *Zarządzanie emocjami. Komerccjalizacja ludzkich uczuć*, przeł. Jacek Konieczny, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2009.

Hollanek Urszula, *Krew, sperma i łzy*, "Wprost", 18-24 lipca 2011, nr 29, s. 35-37.

Hurtaut Pierre Thomas Nicolas, *Sztuka pierdzenia. Esej teoriofizyczny i metodyczny*, przeł. Krzysztof Rutkowski, Wydawnictwo słowo/obraz terytoria, Gdańsk 2010.

Hyży Ewa, *Rodzina alternatywna: polyamory. Moda czy stały trend*, [w:] Mieczysław Dąbrowski (red.), *Lektury płci. Polskie (kon)teksty*, Dom Wydawniczy ELIPSA, Warszawa 2008, s. 42-58.

Illouz Eva, *Consuming Romantic Utopia. Love and the Cultural Contradictions of Capitalism*, University of California Press, Berkeley-Los Angeles-London 1997.

Illouz Eva, *Cold Intimacies. The Making of Emotional Capitalism*, Polity Press, Cambridge 2007.

Irwin William, Johnson David Kyle (red.), *Introducing Philosophy through Pop Culture. From Socrates to South Park, Hume to House*, Wiley-Blackwell, John Wiley & Sons, Oxford UK 2010.

Jackson Stevi, *Even Sociologists Fall in Love: An Exploration in the Sociology of Emotions*, "Sociology", 27 (2) 1993, s. 201-220. <https://doi.org/10.1177/0038038593027002002>

Jacyno Małgorzata, *Mieszkanie i "moralna architektura" kultury indywidualizmu*, [w:] Grażyna Woroniecka (red.), *Co znaczy mieszkać. Szkice antropologiczne*, Wydawnictwo TRIO, Warszawa 2007, s. 31-46.

Jakóbczyk Jan, *Intymizm według Irzykowskiego*, [w:] Marian Kisiel, Maciej Tramer (red.), *Intymność wyrażona*, Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, Katowice 2006, s. 49-61.

Jamieson Lynn, *Intimacy: Personal Relationships in Modern Societies*, Polity Press, Cambridge 2005.

Jamieson Lynn, Pasko Lisa, *Naked Power: The Practice of Stripping as a Confidence Game*, "Sexualities" 2002, 5 (1), s. 49-66. <https://doi.org/10.1177/1363460702005001003>

Janicka Iwona, *Kohabitacja a małżeństwo w perspektywie psychologicznej. Studium porównawcze*, Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź 2006.

Jankowiak William, Mixson Laura, *"I Have His Heart, Swinging Is Just Sex": The Ritualization of Sex and the Rejuvenation of the Love Bond in an American Spouse Exchange Community*, [w:] William R. Jankowiak (red.), *Intimacies. Love and Sex across Cultures*, Columbia University Press, New York 2008, s. 245-265.

Jastrzębski Jerzy, *O całowaniu i pocałunkach*, [w:] Piotr Kowalski, *Tabu, etykieta, dobre obyczaje*, *Colloquia Anthropologica et Communicativa*, Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, Wrocław 2009, s. 123-134.

Jaxa-Rożen Hanna, Sztuka krytyczna jako refleksja nad estetyzacją ciała w kulturze współczesnej, [w:] Katarzyna Konarska (red.), Ciało cielesne, Colloquia Anthropologica et Communicativa, vol. 4, red. nauk. Piotr Kowalski, Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, Wrocław 2011, s. 115-122.

Jenks Chris, The centrality of the eye in western culture: an introduction, [w:] Chris Jenks (red.), Visual Culture, Routledge, London 1995, s. 1-25. <https://doi.org/10.4324/9781315084244-1>

Judson Olivia, Porady seksualne dr Tatiany dla wszystkich stworzeń dużych i małych. Wprowadzenie do biologii ewolucyjnej seksu, Wydawnictwo Cis i Wydawnictwo W.A.B., Warszawa 2004.

Kaelble Hartmut, Społeczna historia Europy. Od 1945 do współczesności, przeł. Jacek Antkowiak, wstęp Wojciech Józef Burszta, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2010.

Kajfosz Jan, O udroźnieniu domu i udomowieniu drogi, [w:] Jan Adamowski, Katarzyna Smyk (red.), Droga w języku i kulturze, Wydawnictwo UMCS, Lublin 2011, s. 267-276.

Kant Immanuel, Antropologia w ujęciu pragmatycznym, przeł. Ewa Drzazgowska, Paulina Sosnowska, wstęp Aleksander Bobko, Wydawnictwo IFiS PAN, Warszawa 2005.

Kant Immanuel, Metafizyczne podstawy nauki o cnocie, przeł. i wstęp Włodzimierz Galewicz, Wydawnictwo Antyk, Kęty 2005.

Karst Kenneth L., The Freedom of Intimate Association, 1980, "Yale Law Journal", vol. 89, s. 624-692. <https://doi.org/10.2307/795978>

Kaufmann Jean-Claude, Niezwykła historia szczęśliwej miłości, przeł. Alina Kapciak, Oficyna Naukowa, Warszawa 2012.

Kaźmierczak Maria, Oblicza empatii w relacjach małżeńskich. Perspektywa psychologiczna, Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego, Gdańsk 2008.

Keegan Rebecca, Klnajak chłopcy, "Forum", nr 36 (5-11.09.2011), s. 40-41, przedruk z "Los Angeles Times", 31.07.2011.

Keen Andrew, Kult amatora. Jak internet niszczy kulturę, przeł. Małgorzata Bernatowicz, Katarzyna Topolska-Ghariani, Wydawnictwa Akademickie i Profesjonalne, Warszawa 2007.

Kerfoot Deborah, The Organization of Intimacy: Managerialism, Masculinity and Masculine Subject, [w:] Stephen M. Whitehead, Frank J. Barrett, The Masculinities Reader, Polity, Cambridge 2001, s. 233-252.

Kets de Vries Manfred, Sex, Money, Happiness, and Death. The Quest for Authenticity, Palgrave Macmillan, New York 2009. <https://doi.org/10.1057/9780230240360>

Kimmel Michael S., The Gendered Society, Oxford University Press, New York 2008.

Kitowicz Jędrzej, Opis obyczajów za panowania Augusta III, PIW, Warszawa 1985.

Klein Noami, No logo, przeł. Hanna Pustuła, Świat Literacki, Warszawa 2004.

Klich-Kluczevska Barbara, Przez dziurkę od klucza. Życie prywatne w Krakowie (1945-1989), Wydawnictwo TRIO, Warszawa 2005.

Klimczyk Wojciech, Erotyzm ponowoczesny, Universitas, Kraków 2008.

Kluszczyński Ryszard W., Ciało i przemoc. Z rozważań nad sztuką ery postbiologicznej, [w:] Eugeniusz Wilk (red.), *Przemoc ikoniczna czy nowa widzialność*, Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, Katowice 2001, s. 122-139.

Kokoszycza Ewa, "Anioł w domu" czyli o małżeństwie w wiktoriańskiej Anglii, [w:] Anna Żarnowska, Andrzej Szwarc (red.), *Kobieta i małżeństwo. Społeczno-kulturowe aspekty seksualności. Wiek XIX i XX*, t. VIII, Wydawnictwo Dig, Warszawa 2004, s. 143-158.

Kołąkowski Leszek, Epistemologia strip-tease'u, [w:] Leszek Kołąkowski, *Pochwała niekonsekwencji. Pisma rozproszone z lat 1955-1968*, t. 3, wyb. i oprac. Zbigniew Mentzel, Wydawnictwo Puls, Londyn 1989.

Konecki Krzysztof, *Studia z metodologii badań jakościowych. Teoria ugruntowana*, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2000.

Konstytucja Rzeczypospolitej Polskiej z 2 kwietnia 1997 r. wraz z indeksem rzeczowym, Wydawnictwo C.H. Beck 2001.

Korczak Lidia, *Wiekі średnie*, [w:] Andrzej Chwalba (red.), *Obyczaje w Polsce. Od średniowiecza do czasów współczesnych*, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2004, s. 23-114.

Korsmeyer Carolyn, *Gender w estetyce*, przeł. Anna Nacher, Wydawnictwo Universitas, Kraków 2008.

Kostaszuk-Romanowska Monika, *Problematyka ciała we współczesnej krytyce teatralnej*, [w:] Anna Wieczorkiewicz, Joanna Bator (red.), *Ucieleśnienia. Ciało w zwierciadle współczesnej humanistyki. Myśl-praktyka-reprezentacja*, Wydawnictwo IFiS PAN, Warszawa 2007, s. 218-238.

Kowalczyk Izabela, *Ciało i władza. Polska sztuka krytyczna lat 90.*, Wydawnictwo Sic!, Warszawa 2002.

Kowalski Piotr, *Kultura magiczna. Omen, przesąd, znaczenie*, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2007.

Kowalski Piotr, *O tym, co nieuniknione: ekskrementy i defekacja*, [w:] Katarzyna Konarska (red.), *Ciało cielesne, Colloquia Anthropologica et Communicativa*, vol. 4, red. nauk. Piotr Kowalski, Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, Wrocław 2011, s. 19-41.

Kowecka Elżbieta, *W salonie i w kuchni. Opowieść o kulturze materialnej pałaców i dworów polskich w XIX w.*, Zys i S-ka Wydawnictwo, Poznań 2008.

Kozak Agnieszka rozmawia z Marią Anną (Maszą) Potocką, dyrektor MOCAR-u - Muzeum Sztuki Współczesnej w Krakowie, *Wyrafinowane chuligaństwo, "Wysokie Obcasy"*, 15 października 2011, nr 41, s. 8-15.

Krajewski Marek, *Kultury kultury popularnej*, Wydawnictwo Naukowe UAM, Poznań 2003.

Krawczyk-Tyrpa Anna, *Tabu w dialektach polskich*, Wydawnictwo Akademii Bydgoskiej im. Kazimierza Wielkiego, Bydgoszcz 2001.

Kristeva Julia, *Potęga obrzydzenia. Esej o wstręcie*, przeł. Maciej Falski, Wydawnictwa Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków 2007.

Krumłowski Konstanty (Zawadzki M.A.), *Przewodnik zakochanych, czyli Jak zdobyć szczęście w miłości i powodzenie u kobiet?: z dołączeniem rozmówek salonowych i towarzyskich i zbiorów listów miłosnych*, Iskry, Warszawa 2007.

- Kuchowicz Zbigniew, Z dziejów obyczajów polskich. W wieku XVII i pierwszej poł. XVIII, Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, Warszawa 1957.
- Kuchowicz Zbigniew, W kręgu intymności erotycznej, [w:] Zbigniew Kuchowicz, Miłość staropolska. Wzory - uczuciowość - obyczaje erotyczne XVI- XVIII wieku, Wydawnictwo Łódzkie, Łódź 1982, s. 412-448.
- Kuchowicz Zbigniew, Człowiek polskiego baroku, Wydawnictwo Łódzkie, Łódź 1992.
- Kuczok Wojciech, Senność, Wydawnictwo W.A.B, Warszawa 2008.
- Kuczyńska Alicja, Sposób na bliski związek. Zachowania wiążące w procesie kształtowania się i utrzymania więzi w bliskich związkach, Wydawnictwo Instytutu Psychologii PAN, Warszawa 1998.
- Kuligowski Waldemar, Miłość na Zachodzie. Historia antropologiczna, Wydawnictwo Naukowe UAM, Poznań 2004.
- Kumaniecki Kazimierz F., Słownik łacińsko-polski, Wydawnictwa Szkolne PWN, Warszawa 2000.
- Kundera Milan, Zdradzone testamenty, przeł. Marek Bieńczyk, PIW, Warszawa 1996.
- Kurczewski Jacek Maria, Praktyki cielesne, [w:] Jacek Maria Kurczewski (red.), Beata Łaciak, Aleksandra Herman, Dominika Dzido, Aleksandra Suflida, Praktyki cielesne, Wydawnictwo TRIO, Warszawa 2006, s. 15-68.
- Kurczewski Jacek, Pamiętnik życia codziennego, [w:] Małgorzata Bogunia-Borowska (red.), Barwy codzienności. Analiza socjologiczna, Wydawnictwo Naukowe Scholar, Warszawa 2009, s. 156-177.
- Kurian Rachel, Globalizacja pracy domowej i usług opiekuńczych, przeł. Monika Michowicz, [w:] Ewa Charkiewicz, Anna Zachorowska-Mazurkiewicz (red.), Gender i ekonomia opieki, Biblioteka Think Tanku Feministycznego, Francis & Taylor Palgrave Macmillan, Warszawa 2009, s. 211-231.
- Kvale Steinar, InterViews. Wprowadzenie do jakościowego wywiadu badawczego, przekład i red. nauk. Stanisław Zabielski, Trans Humana, Białystok 2004.
- Kwak Anna, Rodzina w dobie przemian. Małżeństwo i kohabitacja, Wydawnictwo Akademickie "Żak", Warszawa 2005.
- Laqueur Thomas Walter, Samotny seks. Kulturowa historia masturbacji, red. nauk. Agata Bielik-Robson, przedm. Michał Paweł Markowski, przekład zbiorowy, Universitas, Kraków 2006.
- Lasch Christopher, The Minimal Self: Psychic Survival in Troubled Times, Norton, New York 1984.
<https://doi.org/10.3817/1284062223>
- Lasch Christopher, The Culture of Narcissism. American Life in an Age of Diminishing Expectations, New York: W.W. Norton, 1991.
- Lash Scott, Systemy eksperckie czy kontekstowa interpretacja? Kultura i instytucje w zdeorganizowanym kapitalizmie, [w:] Ulrich Beck, Anthony Giddens, Scott Lash, Modernizacja refleksyjna. Polityka, tradycja i estetyka w porządku społecznym nowoczesności, przeł. Jacek Konieczny, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2009, s. 253-275.
- Latusek Arkadiusz (red.), Wielki słownik wyrazów obcych, Krakowskie Wydawnictwo Naukowe, Kraków 2008.

Leach Edmund, Greimas Algirdas Julien, Rytuał i narracja, przeł. Michał Buchowski, Anna Grzegorzczak, Ewa Umińska-Plisenko, Wydawnictwo ANS, Warszawa 1989.

Leach Edmund, Kultura i komunikowanie. Logika powiązań symbolicznych, wprowadzenie do analizy strukturalnej w antropologii społecznej, przeł. i przedm. Michał Buchowski, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2010.

Le Goff Jacques, Truong Nicolas, Historia ciała w średniowieczu, przeł. Ireneusz Kania, Czytelnik, Warszawa 2006.

Le Goff Jacques, Długie średniowiecze, przeł. Maria Żurowska, Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa 2007. <https://doi.org/10.31338/uw.9788323529521>

Lee Raymond M., Doing research on sensitive topics, Sage Publications, London, Thousand Oaks, New Delhi 1999.

Lejeune Philippe, "Drogi zeszyte...", "drogi ekranie...". O dziennikach osobistych, przeł. Agnieszka Karpowicz, Magda i Paweł Rodakowie, Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa 2010.

Lemish Dafna, Screening Gender on Children's Television. The Views of Producers around the World, Routledge, Taylor & Francis Group, London-New York 2010. <https://doi.org/10.4324/9780203855409>

Lengauer Włodzimierz, Eros, polis, obywatel, [w:] Włodzimierz Lengauer, Lech Trzcinkowski (oprac.), Paweł Majewski, Antropologia antyku greckiego. Zagadnienia i wybór tekstów, Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa 2011, s. 538-552.

Lever Janet, Dolnick Deanne, Call Girls and Street Prostitutes: Selling Sex and Intimacy, [w:] Ronald Weitzer (red.), Sex for Sale. Prostitution, Pornography, and the Sex Industry, second edition, Routledge Taylor & Francis Group, New York-London 2010, s. 187-203.

Lewis Jane, Gender and Welfare in Modern Europe, [w:] Ruth Harris, Lyndal Roper (red.), The Art of Survival. Gender and History in Europe 1450-2000, Oxford University Press, Oxford, New York 2006, s. 39-54. <https://doi.org/10.1093/pastj/gtj014>

Libera Zbigniew, Rzyć, aby żyć. Rzecz antropologiczna w trzech aktach z prologiem i epilogiem, Wydawnictwo Liber Novum, Tarnów 1995.

Libera Zbigniew, Nerki, pęcherz moczowy, mocz (Fragment semiotyki antropologii popularnej w czasach nowożytnych i współczesnych), [w:] Piotr Kowalski, Tabu, etykieta, dobre obyczaje, Colloquia Anthropologica et Communicativa, Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, Wrocław 2009, s. 134-146.

Linde B. Samuel, Słownik języka polskiego, Zakład Narodowy im. Ossolińskich, Drukarnia Zakładu Ossolińskich, Lwów 1858.

Linde-Usiekiewicz Jadwiga (red.), Wielki słownik angielsko-polski, English-Polish Dictionary, t. 1: A-Q, Wydawnictwo Naukowe PWN, Oxford University Press, Warszawa 2003.

Lindstrom Martin, Zakupologia, przeł. Magdalena Zielińska, Wydawnictwo Znak, Kraków 2009.

Lippert Tonya, Prager Karen J., Daily experiences of intimacy: A study of couples, "Personal Relationships", 2001 (8), s. 283-298. <https://doi.org/10.1111/j.1475-6811.2001.tb00041.x>

Lis Wojciech, Prawo do prywatności a rozwój nowych technologii informatycznych, Szanse i zagrożenia, [w:] Janusz Mucha (red.), Nie tylko Internet. Nowe media, przyroda i "technologie społeczne" a praktyki kulturowe, Zakład Wydawniczy "Nomos", Kraków 2010, s. 172-182.

Lisak Agnieszka, Miłość staropolska. Obyczaje, intrygi, skandale, Bellona, Warszawa 2007.

Lister Martin, Dovey Jon, Giddings Seth, Grant Iain, Kelly Kieran, Nowe media. Wprowadzenie, przeł. Marta Lorek, Agata Sadza, Katarzyna Sawicka, Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków 2009.

Lobanov-Rostovsky Sergei, Taming the Basilisk, [w:] David Hillman, Carla Mazzio (red.), The Body in Parts. Fantasies of Corporeality in Early Modern Europe, Routledge Taylor & Francis Group, New York-London 1997, s. 195-217.

Lowe Madeleine, Przestań całować żaby. Czas rozejrzeć się za Księciem z Bajki, przeł. Aleksandra Motyka, Wydawnictwo Esprit, Szczecin 2010.

Luhmann Niklas, Semantyka miłości. O kodowaniu intymności, przeł. Jerzy Łoziński, Wydawnictwo Naukowe Scholar, Warszawa 2003.

Luhmann Niklas, Forma pisma, przeł. Jolanta Mach, [w:] Andrzej Gwóźdź (red.), Ekran piśmienności. O przyjemnościach tekstu w epoce nowych mediów, Wydawnictwa Akademickie i Profesjonalne, Warszawa 2008, s. 7-27.

Łojek Jerzy, Wiek markiza de Sade. Szkice z historii obyczajów i literatury we Francji XVIII wieku, Wydawnictwo Lubelskie, Lublin 1972.

Łosiak Władysław, Psychologia emocji, Wydawnictwa Akademickie i Profesjonalne, Warszawa 2007.

Łotman Jurij, O semiotyce pojęć «wstyd» i «strach» w mechanizmach kultury, [w:] Agata Chałupnik, Justyna Jaworska, Justyna Kowalska-Leder, Iwona Kurz, Małgorzata Szpakowska (oprac.), wstęp i red. Małgorzata Szpakowska, Antropologia ciała. Zagadnienia i wybór tekstów, Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa 2008, s. 35-37.

Łoziński Władysław, Życie polskie w dawnych wiekach, Wydawnictwo Literackie, Kraków 1978.

Łuków Magda, Dziewczyna Bonda, "Viva!", nr 22, 25 października 2012, s. 42-46.

Maffesoli Michel, Rytm życia. Wariacje na temat świata wyobraźni ponowoczesnej, przeł. Agnieszka Karpowicz, Zakład Wydawniczy "Nomos", Kraków 2012.

Maines Rachel P., Technologia orgazmu. "Histeria", wibrator i zaspokojenie seksualne kobiet, przeł. Magdalena Madej, Wydawnictwo Aletheia, Warszawa 2011.

Malamud Smith Janna, Private Matters. In Defense of the Personal Life, Addison-Wesley Publishing Company, Inc., New York 1997.

Mandal Eugenia, Podmiotowe i interpersonalne konsekwencje stereotypów związanych z płcią, Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, Katowice 2004.

Markowska Wanda, Słowo wstępne, [w:] Rainer Maria Rilke, Lou Andreas-Salomé, Listy, przeł. Wanda Markowska, Czytelnik, Warszawa 1986, s. 5-64.

Martin-Fugier Anne, Rytuály życia prywatnego burżuazji, przeł. Anna Paderewska-Gryza, [w:] Michelle Perrot (red.), Historia życia prywatnego, t. 4: Od rewolucji francuskiej do I wojny światowej, Ossolineum, Wrocław 1999, s. 196-266.

- Martos Ana, Historia antykoncepcji, przeł. Stanisław Bończyk, Bellona, Warszawa 2012.
- Marzec Andrzej, Obrazoburcze ciało. Cieleśność jako miejsce subwersji i oporu, [w:] Tadeusz Rachwał, Katarzyna Więckowska (red.), (Nad)użycia ciała w kulturze, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika, Toruń 2012, s. 47-64.
- Matthews-Grieco Sara F., Ciało i seksualność w Europie w czasach Ancien Régime'u, [w:] Georges Vigarello (red.), Historia ciała, t. 1: Od renesansu do oświecenia, przeł. Tomasz Stróżyński, Wydawnictwo słowo/obraz terytoria, Gdańsk 2011, s. 149-208.
- Mauss Marcel, Sposoby posługiwania się ciałem, [w:] tenże, Socjologia i antropologia, przeł. Marcin Król, Krzysztof Pomian, Jerzy Szacki, PWN, Warszawa 1973.
- May Rollo, Miłość i wola, przeł. Helena Datner-Śpiewak, Paweł Śpiewak, Dom Wydawniczy Rebis, Poznań 2011.
- Mayerowa Maria Renata (red.), Krystyna Wilczewska, Lucyna Woronczakowa (red. tomu), Słownik polszczyzny XVI wieku, t. 30, Instytut Badań Literackich, Wydawnictwo IBL, Warszawa 2002 (1966), s. 513-514.
- McCarthy Jane Ribbens, Edwards Rosalind, Illuminating meanings of "the Private" in Sociological Thought: A Response to Joe Bailey, "Sociology" 2001, 35 (3), s. 765-777.
<https://doi.org/10.1177/S0038038501000396>
- McNair Brian, Seks, demokratyzacja pożądania i media, czyli kultura obnażania, przeł. Ewa Klekot, MUZA, Warszawa 2004.
- McRobbie Angela, Working class girls and the culture of femininity, Centre for Contemporary Cultural Studies, Women Take Issue, Hutchinson, London 1978.
- Meinhof Ulrike Hanna, Bodies Exposed: A Cross-cultural Semiotic Comparison of the 'Saunaland' in Germany and Britain, [w:] Justine Coupland, Richard Gwyn (red.), Discourse, the Body, and Identity, New York, Palgrave Macmillan 2003, s. 177-205. https://doi.org/10.1057/9781403918543_9
- Menninghaus Winfried, Wstręt. Teoria i historia, przeł. Grzegorz Sowiński, Universitas, Kraków 2009.
- Merleau-Ponty Maurice, Fenomenologia percepcji, przeł. Małgorzata Kowalska, Jacek Migasiński, Wydawnictwo Aletheia, Warszawa 2001.
- Meston Cindy M., David M. Buss, Dlaczego kobiety uprawiają seks, przeł. Agnieszka Nowak, Wydawnictwo Smak Słowa, Sopot 2010.
- Meyrowitz Joshua, No Sense of Place: The Impact of Electronic Media on Social Behavior, Oxford University Press, New York 1985.
- Meyrowitz Joshua, The Separation of Social Space from Physical Place, [w:] Tim O'Sullivan, Yvonne Jewkes (red.), The Media Studies Reader, Arnold Publishers, London 1997, s. 42-51.
- Mędrzecki Włodzimierz, Intymność i sfera prywatna w życiu codziennym i obyczajach rodziny wiejskiej w XIX i w pierwszej połowie XX wieku, [w:] Dobrochna Kałwa, Adam Walaszek, Anna Żarnowska (red.), Rodzina - prywatność - intymność, Wydawnictwo Dig, Warszawa 2005.
- Mills Charles Wright, Wyobraźnia socjologiczna, przeł. Marta Mucha, red. nauk. i przedm. Janusz Mucha, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2007.
- Misiorny Michał (wyb.), Listy miłosne dawnych Polaków, Wydawnictwo Literackie, Kraków 1971.

Mitchell Claudia, Reid-Walsh Jacqueline, *Researching Children's Popular Culture. The Cultural Spaces of Childhood*, Routledge, New York-London 2002.

Mitchel William J., "The Teleserviced City" from *E-topia: Urban Life, Jim - But Not as We Know it*, [w:] Richard T. LeGates, Frederic Stout (red.), *The City Reader*, fourth edition, Routledge, London-New York 2007, s. 510-516.

Molier, *Dzieła*, przeł. T. Boy-Żeleński, t. 1, PIW, Warszawa 1988.

Molotch Harvey, *Where Stuff Comes From. How Toasters, Toilets, Cars, Computers, and Many Other Things Come to Be As They Are*, Routledge, New York-London 2005.

Montaigne Michel Eyquem de, *Próby*, przeł. Tadeusz. Żeleński (Boy), PIW, Warszawa 1985.

Moore Henrietta L., *Co się stało kobietom i mężczyznom? Płeć kulturowa i inne kryzysy w antropologii*, [w:] Marian Kempny, Ewa Nowicka (wyb.), *Badanie kultury. Elementy teorii antropologicznej. Kontynuacje*, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2004, s. 402-419.

Morley David, *Przestrzenie domu: media, mobilność, tożsamość*, przeł. Jolanta Mach, Narodowe Centrum Kultury, Warszawa 2011.

Morris Desmond, *Zachowania intymne*, przeł. Paweł Pretkiel, Oficyna Wydawnicza PRIMA, Warszawa 1998.

Nancy Jean-Luc, *Corpus*, przeł. Małgorzata Kwietniewska, Wydawnictwo słowo/obraz terytoria, Gdańsk 2002.

Nardi Peter M., *That's What Friends Are for: Friends and Family in the Gay and Lesbian Community*, [w:] Ken Plummer (red.), *Modern Homosexualities: Fragments of Lesbian and Gay Experience*, Routledge, London-New York 2004, s. 108-120.

Nayak Anoop, Kehily Mary Jane, *Gender, Youth and Culture. Young Masculinities and Femininities*, Palgrave Macmillan, New York 2008. <https://doi.org/10.1007/978-1-137-12214-8>

Nelson Deborah, *Pursuing Privacy in Cold War America*, Columbia University Press, New York 2002. <https://doi.org/10.7312/nels11120>

Neufeldt Victoria, Guralnik David B. (red.), *Webster's New World Dictionary, Third College Edition*, Simon & Schuster, Inc., New York 1988.

Newmahr Staci, *Playing on the Edge. Sodomasochism, Risk, and Intimacy*, Indiana University Press, Bloomington and Indianapolis 2011.

Nieroba Elżbieta, Czerner Anna, Szczepański Marek S., *Flirty tradycji z popkulturą. Dziedzictwo kulturowe w późnej nowoczesności*, Wydawnictwo Naukowe Scholar, Warszawa 2010.

Olechnicki Krzysztof, *Fotoblogi, pamiętniki z opcją przekazu. Fotografie i fotoblogerzy w kulturze konsumpcyjnej*, Wydawnictwa Akademickie i Profesjonalne, Warszawa 2009.

Onfray Michel, *Antypodręcznik filozofii. Lekcje sokratejskie i alternatywne*, przeł. Elżbieta i Adam Aduszkiewiczowie, Wydawnictwo Czarna Owca, Warszawa 2009.

Osiński Zbigniew Mirosław, *Lęk w kulturze społeczeństwa polskiego w XVI-XVII wieku*, Wydawnictwo Dig, Warszawa 2009.

O'Sullivan Tim, Hartley John, Saunders Danny, Montgomery Martin, Fiske John, Kluczowe pojęcia w komunikowaniu i badaniach kulturowych, przeł. Aleksandra Gierczak-Bujak, Wydawnictwo Astrum, Wrocław 1999.

Oziminkowski Violetta, Niezatapialny, "Newsweek" Polska, 35/2012, 27.08-2.09.12, s. 33-36,

Pachocka Anna, Miejsce dziecka w przestrzeni polskiego dworu szlacheckiego w pierwszej połowie XIX w., [w:] Zbigniew Opacki, Dagmara Płaza-Opacka (red.), Dom - spotkanie przestrzeni prywatnej i publicznej na tle przemian cywilizacyjnych XIX i XX w. Zbiór studiów, Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego, Gdańsk 2008, s. 25-37.

Pahl Ray, On Friendship, Polity Press, Cambridge 2000.

Pahl Ray, Przyjaźń- społeczne spoiwo współczesnego społeczeństwa?, przeł. Marcin Korzewski, [w:] Piotr Sztompka, Małgorzata Bogunia-Borowska (red.), Socjologia codzienności, Wydawnictwo Znak, Kraków 2008, s. 160-180.

Pańków Julia, Wyciskarka i kultura rozkoszy, "Wysokie Obcasy", 1 marca 2008, nr 9 (462), s. 50-53.

Partyka Joanna, "Z`ona wyćwiczona". Kobieta pisząca w kulturze XVI i XVII wieku, Instytut Badań Literackich PAN Wydawnictwo, Warszawa 2004.

Patlagean Evelyne, Bizancjum X-XI wiek, przeł. Krystyna Arustowicz, [w:] Paul Veyne (red.), Historia życia prywatnego, t. 1: Od cesarstwa rzymskiego do roku tysięcznego, Ossolineum, Wrocław 1998, s. 532-617.

Paz Octavio, Podwójny płomień. Miłość i erotyzm, przeł. Piotr Fornelski, Wydawnictwo Literackie, Kraków 1996.

Pease Allan i Barbara, Dlaczego mężczyźni pragną seksu, a kobiety potrzebują miłości, przeł. Bożena Józwiak, Dom Wydawniczy Rebis, Poznań 2010.

Pellegrin Nicole, Ciało pospółstwa, pospolite zwyczaje ciała, [w:] Georges Vigarello (red.), Historia ciała, t. 1: Od renesansu do oświecenia, przeł. Tomasz Stróżyński" Wydawnictwo słowo/obraz terytoria, Gdańsk 2011, s. 97-148.

Perel Esther, Inteligencja erotyczna. Seks, kłamstwa i domowe pielesze, przeł. Magdalena Zielińska, Wydawnictwo Znak, Kraków 2008.

Perrot Michelle, Wprowadzenie, przeł. A. Paderewska-Gryza, [w:] Michelle Perrot (red.), Historia życia prywatnego, t. 4: Od rewolucji francuskiej do I wojny światowej, Ossolineum, Wrocław 1999, s. 9-13.

Perrot Michelle, Postaci i role, przeł. Anna Paderewska-Gryza, [w:] Michelle Perrot (red.), Historia życia prywatnego, t. 4: Od rewolucji francuskiej do I wojny światowej, Ossolineum, Wrocław 1999, s. 122-189.

Peters John Durham, Historical Tensions in the Concept of Public Opinion, [w:] Theodore L. Glasser, Charles T. Salmon (red.), Public Opinion and the Communication of Consent, The Guilford Press, New York-London 1995, s. 3-32.

Petersen Alan, The Body In Question. A Socio-Cultural Approach, Routledge, London-New York 2007.
<https://doi.org/10.4324/9780203100110>

- Pieńkos Andrzej, Okropności sztuki. Nowoczesne obrazy rzeczy ostatecznych, Wydawnictwo słowo/obraz/terytoria, Gdańsk 2000.
- Petersen James R., Stulecie seksu. Historia rewolucji seksualnej 1900-1999 według "Playboya", przeł. Andrzej Jankowski, Dom Wydawniczy Rebis, Poznań 2002.
- Pipes Richard, Własność a wolność, przeł. Lech Niedzielski, Warszawskie Wydawnictwo Literackie MUZA, Warszawa 2000.
- Pitrus Andrzej, Pornografia, sztuka, transgresja. O twórczości Richarda Kerna, [w:] Małgorzata Radkiewicz (red.), Gender w kulturze popularnej, Rabid, Kraków 2003, s. 179-191.
- Platon, Państwo, Prawa, przeł. Władysław Witwicki, Wydawnictwo Antyk, Kęty 1997.
- Plopa Mieczysław, Intymność a "jej" i "jego" satysfakcja ze związku małżeńskiego, [w:] Iwona Janicka, Teresa Rostowska (red.), Psychologia w służbie rodziny, Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź 2003.
- Plummer Ken, Symbolic Interactionism and Sexual Conduct, [w:] Christine L. Williams, Arlene Stein (red.), Sexuality and Gender, Blackwell Publishers, Malden, Oxford 2002, s. 20-32.
- Plummer Ken, Intimate Citizenship: Private Decisions and Public Dialogues, University of Washington Press, Seattle-London 2003.
- Plummer Ken, Telling Sexual Stories. Power, Change and Social Worlds, Routledge, London-New York 2004.
- Pontremoli Edouard, Nadmiar widzialnego. Fenomenologiczna interpretacja fotogeniczności, przeł. Marian Leon Kalinowski, Wydawnictwo słowo/obraz/terytoria, Gdańsk 2006.
- Poprzęcka Maria, Ciało między prosektorium a warsztatem artysty, [w:] Rafał Matuszewski (red.), Somatotes. Cieleśność w ujęciu historycznym, Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa 2012, s. 85-104.
- Post Peggy, Senning Cindy, Dar dobrych obyczajów. Mieć dzieci lubiane, rozważne, wdzięczne, przeł. Magdalena Ciszewska, Cartalia Press, Poznań-Warszawa 2011.
- Pounds Norman John Greville, Hearth and home: A history of material culture, Indiana University Press, Bloomington-Indianapolis 1989.
- Povinelli Elisabeth A., The Empire of Love. Toward a Theory of Intimacy, Genealogy, and Carnality, Duke University Press, Durham-London 2006. <https://doi.org/10.1215/9780822388487>
- Primoratz Igor, Filozofia seksu, przeł. Joanna Klimczyk, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2012.
- Proust Antoine, Granice i obszar prywatności, przeł. Katarzyna Skawina, [w:] Antoine Proust, Gérard Vincent (red.), Historia życia prywatnego, t. 5: Od I wojny światowej do naszych czasów, Ossolineum, Wrocław 2000, s. 14-161.
- Przymuszała Beata, Ślady ciała - pismo "niedostawne", [w:] Beata Ziółkowska, Anna Cwojdzicka, Mariusz Chołody (red.), Ciało w kulturze i nauce, Wydawnictwo Naukowe Scholar, Warszawa 2009.
- Quignard Pascal, Seks i trwoga, przeł. i post. Krzysztof Rutkowski, Czytelnik, Warszawa 2002.

- Rabelais Franciszek, Gargantua i Pantagruel, przeł. Tadeusz Boy-Żeleński, t. 1, Biblioteka Boya, Warszawa 1923.
- Rancew-Sikora Dorota, Analiza konwersacyjna jako metoda badania rozmów codziennych, Wydawnictwo TRIO, Warszawa 2007.
- Ranum Orest, Ostoje intymności, przeł. Małgorzata Zięba, Krystyna Osińska-Boska, Małgorzata Cebo-Foniok, [w:] Roger Chartier (red.), Historia życia prywatnego, t. 3: Od renesansu do oświecenia, Ossolineum, Wrocław 1999, s. 220-275.
- Rapp Rayna, Ginsburg Faye, Enabling Disability: Rewriting Kinship, Reimagining Citizenship, [w:] Joan W. Scott, Debra Keates (red.), Going Public. Feminism and the Shifting Boundaries of the Private Sphere, University of Illinois Press, Urbana-Champaign 2004, s. 178-200.
- Rawls John, Teoria sprawiedliwości, przeł. Maciej Panufnik, Jarosław Pasek, Adam Romaniuk, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 1994.
- Reber Arthur, Słownik psychologii, Wydawnictwo Naukowe Scholar, Warszawa 2000.
- Reddy William M., The Navigation of Feeling: A Framework for the History of Emotions, Cambridge University Press, Cambridge 2001. <https://doi.org/10.1017/CBO9780511512001>
- Redfield James, Człowiek i życie domowe, [w:] Jean-Pierre Vernant (red.), Człowiek Grecji, przeł. Paweł Bravo, Łukasz Niesiołowski-Spano, Oficyna Wydawnicza Volumen, Warszawa 2000, s. 183-220.
- Reinhard Wolfgang, Życie po europejsku. Od czasów najdawniejszych do współczesności, przeł. Jacek Antkowiak, red. nauk. Wojciech Józef Burszta, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2009.
- Reiter Paulina, Trzy tygodnie z życia małżeńskiego, "Wysokie Obcasy", 11 sierpnia 2012, nr 32, s. 5.
- Revel Jacques, Ranum Orest, Flandrin Jean-Louis, Gélis Jacques, Foisil Madeleine, Goulemot Jean Marie, Formy zwrotu w stronę prywatności, przeł. Krystyna Osińska-Boska, [w:] Roger Chartier (red.), Historia życia prywatnego, t. 3: Od renesansu do oświecenia, Ossolineum, Wrocław 1999, s. 172-419.
- Reynolds Paul, Disentangling Privacy and Intimacy: Intimate Relationship, private boundaries and public transgressions, "Human Affairs" 20, 2010, s. 33-42. <https://doi.org/10.2478/v10023-010-0004-1>
- Riddy Felicity, 'Burgeis' domesticity in late-medieval England, [w:] Maryanne Kowaleski, P.J.P. Goldberg (red.), Medieval Domesticity. Home, Housing and Household in Medieval England, Cambridge University Press, Cambridge 2011, s. 14-36.
- Riello Giorgio, McNeil Peter, The Fashion History Reader. Global perspectives, Routledge Taylor & Francis Group, London-New York 2010.
- Rifkin Jeremy, Europejskie marzenie. Jak europejska wizja przyszłości zaćmiewa american dream, przeł. Witold Falkowski, Andrzej Kostarczyk, Wydawnictwo NADIR, Warszawa 2005.
- Robert Paul, Le Petit Robert 1., Dictionnaire alphabétique et analogique De La Langue Française, rédaction dirigée par A. Rey et J. Rey-Debore, Paris 1986.
- Roberts Elisabeth, A Woman's Place: An Oral History of Working-Class Women 1890-1940, Blackwell, Oxford 1984.
- Rogers Mary F., Barbie jako ikona kultury, przeł. Ewa Klekot, Wydawnictwo MUZA, Warszawa 2003.

Rorty Richard, *Przygodność, ironia i solidarność*, przeł. Wacław Jan Popowski, Wydawnictwo W.A.B., Warszawa 2009.

Rosaldo Michelle Zimbalist, *Woman, Culture and Society: A Theoretical Overview*, [w:] Michelle Rosaldo, Louise Lamphere (red.), *Women, Culture and Society*, Stanford University Press, Stanford 1974, s. 17-42.

Rostowski Jan, *Zarys psychologii małżeństwa: psychologiczne uwarunkowania dobranego związku małżeńskiego*, PWN, Warszawa 1987.

Rouche Michel, *Wczesne średniowiecze w zachodniej Europie*, [w:] Paul Veyne (red.), *Historia życia prywatnego*, t. 1: *Od cesarstwa rzymskiego do roku tysięcznego*, Zakład Narodowy im. Ossolin'skich - Wydawnictwo, Wrocław 1998, s. 396-531.

Roudinesco Élisabeth, *Nasza mroczna strona. Z dziejów perwersji*, przeł. Bogdan Baran, Czytelnik, Warszawa 2009.

Rougemont Denis de, *Miłość a świat kultury zachodniej*, przeł. Lesław Eustachiewicz, Instytut Wydawniczy PAX, Warszawa 1999.

Rousseau Jan Jakub, *Wyznania*, cz. 1, przeł. i wstęp Tadeusz Żeleński (Boy), Państwowy Instytut Wydawniczy, Warszawa 1956.

Rush Michael, *New Media in Late 20th Century Art*, Thames & Hudson, London 1999.

Rybczyński Witold, *Dom. Krótka historia idei*, przeł. Krystyna Husarska, Wydawnictwo Marabut, Oficyna Wydawnicza Volumen, Gdańsk 1996.

Rydel Maciej, *Dwór - polska tożsamość*, Wydawnictwo Zysk i S-ka, Poznań 2012.

Sadowska Małgorzata, *Świat bez kobiet*, "Newsweek", 28/2012, 9-15.07.12, s. 86-88.

Sajewska Dorota, *"Chore sztuki"*, choroba/tożsamość/dramat. Przemiany podmiotowości oraz formy dramatycznej w utworach scenicznych przełomu XIX i XX wieku, KBN, Księgarnia Akademicka, Kraków 2005.

Sajkowski Alojzy, *Staropolska miłość. Z dawnych listów i pamiętników*, Wydawnictwo Poznańskie, Poznań 1981.

Samozwaniec Magdalena, *Maria i Magdalena, część 1*, Wydawnictwo Glob, Szczecin 1987.

Sarnińska-Górecka Magdalena, *Ciało jako ontyczny fundament podmiotowości*, Wydawnictwo Adam Marszałek, Toruń 2012.

Sartori Giovanni, *Homo videns. Telewizja i postmyślenie*, przeł. Jerzy Uszyński, Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa 2007.

Sarzyński Piotr, *Ogniem i mrozem*, "Polityka", nr 33, 14 sierpnia 2010, s. 48-49.

Sawicka Jadwiga, *Publiczne w prywatnym*, [w:] Rafał Drozdowski, Marek Krajewski (pomysł i red.), *Prywatnie o publicznym/publicznie o prywatnym*, Wydawnictwo Naukowe UAM, Poznań 2007.

Scheler Max, *O wstydzie i poczuciu wstydu*, [w:] Marian Grabowski (red.), *Wstyd i nagość*, Wydawnictwo Uniwersytetu Mikołaja Kopernika, Toruń 2003, s. 20-142.

Schoenfeldt Michael, *Fables of the Belly in Modern England*, [w:] David Hillman, Carla Mazzio (red.), *The Body in Parts. Fantasies of Corporeality in Early Modern Europe*, Routledge Taylor & Francis Group, New York and London 1997, s. 243-261.

Schutt Russell K., *Investigating the Social World. The Process and Practice of Research*, fifth edition, Sage Publications, Thousand Oaks, London, New Delhi 2006.

Schütz Alfred, *Potoczna i naukowa interpretacja ludzkiego działania*, przeł. Dorota Lachowska, [w:] Edmund Mokrzycki (wyb. i wstęp), *Kryzys i schizma, t. 1: Antyścjentyczne tendencje w socjologii współczesnej*, PIW, Warszawa 1984, s. 137-192.

Schütz Alfred, *Świat społeczny i teoria działania społecznego*, przeł. Piotr Sztompka, [w:] Piotr Sztompka, Marek Kucia (red.), *Socjologia. Lektury*, Wydawnictwo Znak, Kraków 2005, s. 64-70.

Schütz Alfred, *Potoczna i naukowa interpretacja ludzkiego działania*, przeł. Dorota Lachowska, [w:] Aleksandra Jasińska-Kania, Lech M. Nijakowski, Jerzy Szacki, Marek Ziółkowski (wyb. i oprac.), *Współczesne teorie socjologiczne, t. 2*, Wydawnictwo Naukowe Scholar, Warszawa 2006, s. 867-893.

Schütz Alfred, *O wielości światów. Szkice z socjologii fenomenologicznej*, przeł. Barbara Jabłońska, Zakład Wydawniczy "Nomos", Kraków 2008.

Scott John, Marschall Gordon (red.), *Oxford Dictionary of Sociology*, third edition revised, Oxford University Press, New York 2009.

Scruton Roger, *Pożądanie. Filozofia moralna życia erotycznego*, przeł. Tomasz Kuniński, Ośrodek Myśli Politycznej, Kraków 2009.

Segrin Chris, Flora Jeanne, *Family Communication*, second edition, Routledge, New York-London 2011.

Seidman Steven, *Społeczne tworzenie seksualności*, przeł. Paweł Tomanek, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2012.

Seligman Martin E.P., *Prawdziwe szczęście. Psychologia pozytywna a urzeczywistnienie naszych możliwości trwałego spełnienia*, przeł. Andrzej Jankowski, Media Rodzina, Poznań 2005.

Sennett Richard, *Destructive Gemeinschaft*, [w:] Robert Boccock, Peter Hamilton, Keneth Thomson, Allan Waton (red.), *An Introduction to Sociology*, Fontana, London 1980.

Sennett Richard, *Ciało i kamień. Człowiek i miasto w cywilizacji Zachodu*, Wydawnictwo Marabut, Gdańsk 1996.

Sennett Richard, *Upadek człowieka publicznego*, przeł. Hanna Jankowska, Warszawskie Wydawnictwo Literackie MUZA, Warszawa 2009.

Sennett Richard, *Kultura nowego kapitalizmu*, przeł. Grzegorz Brzozowski, Karol Osłowski, Warszawskie Wydawnictwo Literackie MUZA, Warszawa 2010.

Shiling Chris, *Socjologia ciała*, przeł. Marta Skowrońska, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2010.

Shusterman Richard, *Praktyka filozofii, filozofia praktyki. Pragmatyzm a życie filozoficzne*, przeł. Alina Mitek, red. nauk. Krystyna Wilkoszewska, Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych Universitas, Kraków 2005.

Sierakowska Katarzyna, Rodzice, dzieci, dziadkowie... Wielkowiejska rodzina inteligencka w Polsce 1918-1939, Instytut Historii Polskiej Akademii Nauk, Wydawnictwo Dig, Warszawa 2003.

Simmel Georg, Socjologia, przeł. Małgorzata Łukasiewicz, wstęp Stefan Nowak, PWN, Warszawa 1975.

Simmel Georg, Socjologia zmysłów, [w:] tenże, Most i drzwi. Wybór esejów, przeł. Małgorzata Łukasiewicz, Oficyna Naukowa, Warszawa 2006, s. 184-203.

Simmel Georg, Przyczynek do psychologii wstydu (1901), [w:] Georg Simmel, Pisma socjologiczne, wyb., oprac. i wpraw. Heinz-Jürgen Dahme, Otthein Rammstedt, przeł. Małgorzata Łukasiewicz, wstęp Jerzy Szacki, Oficyna Naukowa, Warszawa 2008, s. 164-173.

Simmel Georg, Psychologia dyskrecji (1906), [w:] tenże, Pisma socjologiczne, wyb., oprac. i wpraw. Heinz-Jürgen Dahme, Otthein Rammstedt, przeł. Małgorzata Łukasiewicz, wstęp Jerzy Szacki, Oficyna Naukowa, Warszawa 2008, s. 174-181.

Simon William, Commentary on the Status of Sex Research. The Postmodernization of Sex, [w:] Ken Plummer (red.), Sexualities. Critical Concepts in Sociology, vol. IV: Sexualities and Their Futures, Routledge, London-New York 2002, s. 7-29.

Skarga Barbara, O filozofię bać się nie musimy. Szkice z różnych lat, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 1999.

Slany Krystyna, Alternatywne formy życia małżeńsko-rodzinnego w ponowoczesnym świecie, Zakład Wydawniczy "Nomos", Kraków 2002.

Sondel Janusz, Słownik łacińsko-polski dla prawników i historyków, Universitas, Kraków 2005.

Sontag Susan, O fotografii, przeł. Sławomir Magala, Wydawnictwo Karakter, Warszawa 1986.

Sontag Susan, Widok cudzego cierpienia, przeł. Sławomir Magala, Wydawnictwo Karakter, Kraków 2010.

Spengler Oswald, Zmierzch Zachodu. Zarys morfologii historii uniwersalnej, skró t dokonany przez Helmuta Wenera, przeł. i przedm. Józef Marzęcki, Wydawnictwo KR, Warszawa 2001.

Stawiak-Ososińska Małgorzata, Ponętna, uległa, akuradna... Ideał i wizerunek kobiety polskiej pierwszej połowy XIX wieku (w świetle ówczesnych poradników), Oficyna Wydawnicza "Impuls", Kraków 2009.

Stawowczyk Edyta, Tożsamość jako proces wyznaczania granic, [w:] Wojciech Kalaga (red.), Tropki tożsamości: Inny, Obcy, Trzeci, Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, Katowice 2004, s. 132-150.

Sternberg Robert J., A triangular theory of love, "Psychological Review" 1986, No. 93, s. 119-135.
<https://doi.org/10.1037//0033-295X.93.2.119>

Sternberg Robert J., Dwuskładnikowa teoria miłości, [w:] Robert J. Sternberg, Karin Weis (red.), Nowa psychologia miłości, przeł. Anna Sosenko, Biblioteka Moderatora, Taszów 2007, s. 275-296.

Stewart Mary Lynn, Sex Education and Sexual Initiation of Bourgeois French Girls, 1880-1930, [w:] Mary Jo Maynes, Birgitte Sjøland, Christina Benninghaus (red.), Secret Gardens, Satanic Mills. Placing Girls in European History, 1750-1960, Indiana University Press, Bloomington-Indianapolis 2005, s. 164-177.

Stomma Ludwik, Dominik Tomasz, Żywoty zdań swawolnych, Wydawnictwo "Twój Styl", Warszawa 1998.

Stone Lawrence, The Family, Sex and Marriage in England 1500-1800, Weidenfeld, London 1977.

Sufek Antoni, Ogród metodologii socjologicznej, Wydawnictwo Naukowe Scholar, Warszawa 2002.

Sundahl Deborah, Kobięca ejakulacja i punkt G. O orgazmach, jakich nie przeżyła twoja babcia, przeł. Marianna Cegielska, Wydawnictwo Czarna Owca, Warszawa 2009.

Süskind Patrick, Pachnidło; historia pewnego mordercy, przeł. Małgorzata Łukasiewicz, Świat Książki, Warszawa 1990.

Szarota Piotr, Anatomia randki, Warszawskie Wydawnictwo Literackie MUZA, Warszawa 2011.

Szlendak Tomasz, Leniwe maskotki, rekiny na smyczy. W co kultura konsumpcyjna przemieniła mężczyzn i kobiety, Jacek Santorski & Co. Agencja Wydawnicza, Warszawa 2005.

Szpakowska Małgorzata, Wstęp: ciało w kulturze, [w:] Agata Chałupnik, Justyna Jaworska, Justyna Kowalska-Leder, Iwona Kurz, Małgorzata Szpakowska (oprac., wstęp i red.), Antropologia ciała. Zagadnienia i wybór tekstów, Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa 2008, s. 5-13.

Szreder Mirosław, Metody i techniki sondażowych badań opinii, wydanie drugie, Polskie Wydawnictwo Ekonomiczne, Warszawa 2010.

Szreter Simon, Fisher Kate, Sex before the Sexual Revolution. Intimate Life in England 1918-1963, Cambridge University Press, Cambridge 2010. <https://doi.org/10.1017/CBO9780511778353>

Sztompka Piotr, Socjologia. Analiza społeczeństwa, Wydawnictwo Znak, Kraków 2004.

Sztompka Piotr, Życie codzienne - temat najnowszej socjologii, [w:] Piotr Sztompka, Małgorzata Bogunia-Borowska (red.), Socjologia codzienności, Wydawnictwo Znak, Kraków 2008.

Szyłak Jerzy, Gra ciałem. O obrazach kobiet w kulturze współczesnej, Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego, Gdańsk 2002.

Szymczak Mieczysław (red.), Słownik języka polskiego, t. 1: A-K, PWN, Warszawa 1995.

Środa Magdalena, Indywidualizm i jego krytycy. Współczesne spory między liberałami, komunitarianami i feministkami na temat podmiotu, wspólnoty i płci, Fundacja Aletheia, Warszawa 2003.

Tannahill Reay, Historia seksu, przeł. Grzegorz Woźniak, Książka i Wiedza, Warszawa 2001.

Tannen Deborah, Ty nic nie rozumiesz! Kobięta i mężczyźna w rozmowie, przeł. Agnieszka Sylwanowicz, Wydawnictwo Zys i S-ka, Poznań 1999.

Taylor Charles, Sources of the self: the making of the modern identity, Harvard University Press, Cambridge, 1989,

Taylor Charles, Etyka autentyczności, przeł. Andrzej Pawelec, Wydawnictwo Znak, Kraków 2002.

Taylor Charles, Nieporozumienia wokół debaty liberalno-komunitariańskiej, [w:] Paweł Śpiewak (wyb. i wstęp), Komunitarianie. Wybór tekstów, przeł. Piotr Rymarczyk, Tadeusz Szubka, Fundacja Aletheia, Warszawa 2004, s. 37-69.

Thiele-Dohrmann Klaus, Psychologia plotki, przeł. i wstęp Adam Krzemiński, PIW, Warszawa 1980.

Thietmar, Kronika Thietmara, przeł. i przypisy Marian Zygmunt Jedlicki, postłowie Krzysztof Ożóg, Wydawnictwo Universitas, Kraków 2005.

Thomas Louis-Vincent, Trup. Od biologii do antropologii, przeł. Krzysztof Kocjan, Wydawnictwo Łódzkie, Łódź 1980.

Thomson Rachel, Scott Sue, Learning about Sex: Young Women and the Social Construction of Sexual Identity, Tufnell Press, London 1991.

Thompson John B., Media i nowoczesność. Społeczna teoria mediów, przeł. Izabela Mielnik, Wydawnictwo Astrum, Wrocław 2006.

Thompson John B., Skandal polityczny. Władza i jawność w epoce medialnej, przeł. Miłosz Habura, Marta Höffner, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2010.

Tocqueville Alexis de, O demokracji w Ameryce, przeł. Barbara Janicka, Marcin Król I, Fundacja Aletheia, Warszawa 2005.

Tomasik Krzysztof, Homobiografie. Pisarki i pisarze XIX i XX wieku, Wydawnictwo Krytyki Politycznej, Warszawa 2008.

Tomasik Krzysztof, Gejerel. Mniejszości seksualne w PRL-u, Wydawnictwo Krytyki Politycznej, Warszawa 2012.

Topolewski Jarosław, Rysy w twarzy, "Res Publica Nova", listopad 2000, s. 16-21.

Toussaint-Samat Maguelonne, Historia stroju, przeł. Krystyna Szeżyńska-Mačkowiak, Wydawnictwo W.A.B., Warszawa 1998.

Tuan Yi-Fu, Przestrzeń i miejsce, przeł. Agnieszka Morawińska, wstęp Krzysztof Wojciechowski, PIW, Warszawa 1987.

Turner Bryan S., The Body and Society. Explorations in Social Theory, second edition, Sage Publications, Thousand Oaks, New Delhi 1996.

Turner Jonathan H., Stets Jan E., Socjologia emocji, przeł. Marta Bucholc, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2009.

Tuszyńska Agata, Oskarżona: Wiera Gran, Wydawnictwo Literackie, Kraków 2010.

Urry John, Socjologia mobilności, przeł. Janusz Stawiński, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2009.

Ustawa z 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych Tekst jedn. Dz. U. z 2002r. Nr 101, poz. 926 z późn. zm.

Velde Theodor Hendrik van de, Małżeństwo doskonałe, przeł. Kazimierz Imieliński, Wydawnictwo Czarna Owca, Warszawa 2010.

Verdon Jean, Przyjemności średniowiecza, przeł. Jan Maria Kłoczowski, Oficyna Wydawnicza Volumen, Warszawa 1998.

Veyne Paul, Cesarstwo rzymskie, przeł. Krystyna Arustowicz, [w:] tenże (red.), Historia życia prywatnego, t. 1: Od cesarstwa rzymskiego do roku tysięcznego, Ossolineum, Wrocław 1998, s. 18-221.

- Vigarello Georges, *Czystość i brud. Higiena ciała od średniowiecza do XX wieku*, przeł. Bella Szwarzman-Czarnota, Wydawnictwo W.A.B., Warszawa 1996.
- Vigarello Georges, *Historia urody*, przeł. Maciej Falski, Wydawnictwo Aletheia, Warszawa 2011.
- Vigarello Georges, *Historia czystości i brudu. Higiena ciała od czasów średniowiecza*, przeł. Bella Szwarzman-Czarnota, Wydawnictwo Aletheia, Warszawa 2012.
- Virilio Paul, *Bomba informacyjna*, przeł. Sławomir Królak, Wydawnictwo Sic!, Warszawa 2006.
- Walby Sylvia, *Globalization & Inequalities. Complexity and Contested Modernities*, Sage, Los Angeles, London, New Delhi, Singapore, Washington DC 2009.
- Warner Michael, *The Mass Public and the Mass Subject*, [w:] Bruce Robbins (red.), *The Phantom Public Sphere*, University of Minnesota Press, Minneapolis 1993, s. 234-256.
- Wasilewski Jacek, *Retoryka dominacji*, Wydawnictwo TRIO, Warszawa 2006.
- Wcisło Gabriela, *Kilka uwag o pozycji kobiety w społeczeństwie etruskim w świetle przekazów antycznych*, [w:] Juliusz Jundziłł (red.), *Rodzina w społeczeństwach antycznych i wczesnym chrześcijaństwie. Literatura, prawo, epigrafika, sztuka*, Wydawnictwo Uczelniane Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Bydgoszczy, Bydgoszcz 1995, s. 39-44.
- Weber Max, *Szkice z socjologii religii*, przeł. Jerzy Prokopiuk, Henryk Wandowski, Książka i Wiedza, Warszawa 1995.
- Weber Max, *Etyka protestancka a duch kapitalizmu*, przeł. Jan Miziński, Wydawnictwo Test, Lublin 1994.
- Weber Max, *Gospodarka i społeczeństwo*, przeł. Dorota Lachowska, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2002.
- Weber Max, *Racjonalność, władza, odczarowanie, wyb., wstęp*, przeł. Marian Holona, Wydawnictwo Poznańskie, Poznań 2004.
- Weeks Jeffrey, *The sexual citizen, "Theory, Culture and Society"*, 15 (3-4), s. 35-52.
<https://doi.org/10.1177/0263276498015003003>
- Welter Barbara, *The cult of true womanhood: 1820-1860*, [w:] Michael Gordon (red.), *The American family in social-historical perspective*, St. Martin's Press, New York 1978, s. 313-333.
- Wiatr Anna, *Historie intymne. Odnajdując i tracąc siebie*, Zakład Wydawniczy "Nomos", Kraków 2011.
- Wiącek Elżbieta, *Ciało jako tworzywo sztuki. Rytuały Mariny Abramović*, [w:] Monika Banaś. Katarzyna Warmińska (red.), *Kulturowe emanacje ciała*, Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków 2011, s. 107-118.
- Weeks Jeffrey, *Sexuality and its Discontents. Meanings, Myths & Modern Sexualities*, Routledge & Kegan Paul, London, Boston and Henley 1985.
- Wieczorkiewicz Anna, *Muzeum ludzkich ciał. Anatomia spojrzenia*, Wydawnictwo słowo/obraz terytoria, Gdańsk 2000.
- Wieczorkiewicz Anna, *Monstruarium*, Wydawnictwo słowo/obraz terytoria, Gdańsk 2010.

Wielopolska Maria z Colonna Walewskich, *Obyczaje towarzyskie*, Państwowe Wydawnictwo Książek Szkolnych we Lwowie, Lwów 1938.

Wiesner-Hanks Merry E., *Gender in History. Global Perspectives*, second edition, Wiley-Blackwell, A. John Wiley & Sons, Ltd., Publication, Malden, Oxford 2011.

Williams Linda, *Hard core. Władza, przyjemność i "szaleństwo widzialności"*, przeł. Justyna Burzyńska, Irena Hansz, Miłosz Wojtyła, Wydawnictwo słowo/obraz terytoria, Gdańsk 2010.

Williams Raymond, *Resources of hope*, Verso, London 1989.

Winkin Yves, *Antropologia komunikacji. Od teorii do badań terenowych*, przeł. Agnieszka Karpowicz, wstęp Wojciech Józef Burszta, Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa 2007.

Wittgenstein Ludwig, *Dociekania filozoficzne*, przeł. Bogusław Wolniewicz, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2000.

Wodecka Dorota, *Spryskuję się sobą*, "Wysokie Obcasy", nr 30 (533), 25 lipca 2009, s. 30-37.

Wojciechowska Magdalena, *Agencja towarzyska: (nie)zwykłe miejsce pracy. Studium socjologiczne konstruowania tożsamości kobiet zatrudnionych w agencjach towarzyskich*, Zakład Wydawniczy "Nomos", Kraków 2012.

Wojciszke Bogdan, *Psychologia miłości. Intymność, namiętność, zaangażowanie*, Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, Gdańsk 2005.

Wollstonecraft Mary, *Wołanie o prawa kobiety (1792)*, [w:] *taż, Wołanie o prawa kobiety. (1792)*, przekład zbiorowy, *Wołanie o prawa człowieka (1790)*, przeł. Hanna Morusiewicz, Anna Sprzęczka, Anna Maria Strycharz, Mamania, Warszawa 2011, s. 31-288.

Wouters Cas, *Informalization. Manners and Emotions since 1890*, Sage Publications, Los Angeles, London, New Delhi, Singapore 2007.

Wysocka Ewa, *Człowiek a środowisko życia: Podstawy teoretyczno-metodologiczne diagnozy*, Wydawnictwo Akademickie "Żak", Warszawa 2007.

Yalom Marilyn, *Historia kobiecych piersi*, przeł. Dorota Dziedzic, Katarzyna Kaczmarek, Wydawnictwo Zielone Drzewo, Instytut Psychologii Zdrowia PTP, Warszawa 2012.

Zeldin Theodore, *Intymna historia ludzkości*, przeł. Bożenna Stokłosa, Wydawnictwo W.A.B., Warszawa 1998.

Zelizer Viviana A., *The Purchase of Intimacy*, Princeton University Press, Princeton-Oxford 2005.

Zeller Richard A., *Focus group research on sensitive topics: Setting the agenda without setting the agenda*, [w:] David L. Morgan (red.), *Successful focus groups: Advancing the state of the art*, Sage, Newbury Park, CA 1993, s. 167-183. <https://doi.org/10.4135/9781483349008.n11>

Zinczenko David, Ted Spiker, *Mężczyźni, miłość i seks. Instrukcja obsługi faceta*, przeł. Michał Józwiak, Dom Wydawniczy Rebis, Poznań 2011.

Znanięcki Florian, *Socjologia wychowania, t. 2: Urabianie osoby wychowanka*, wstęp Jan Szczepański, PWN, Warszawa 1973.

Znanięcki Florian, Thomas William, Chłop polski w Europie i Ameryce, przeł. Maryla Metelska, Endla Oengo-Knoche, Stanisław Helsztyński, Irena Wyrzykowska, t. 1-5, Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, Warszawa 1976.

Zoonen Liesbet Van, Tyrania intymności? Kobiety, kobiecość i wiadomości telewizyjne, [w:] Peter Dahlgren, Colin Sparks (red.), Komunikowanie i obywatelskość. Mass media w społeczeństwie, czyli atak na system nadawców publicznych, Wydawnictwo Astrum, Wrocław 2007, s. 219-237.

Żarnowska Anna, Sierakowska Katarzyna, Stare i nowe wzorce i obyczaje rodziny inteligentnej w Polsce i Europie Środkowo-Wschodniej, [w:] Dobrochna Kałwa, Adam Walaszek, Anna Żarnowska (red.), Rodzina - prywatność - intymność, Wydawnictwo Dig, Warszawa 2005.

Žižek Slavoj, Od wzniosłości do śmieszności: akt seksualny w kinie, przeł. Grzegorz Jankowicz, [w:] Slavoj Žižek, Lacrimae rerum. Kieślowski, Hitchcock, Tarkowski, Lynch, przeł. Grzegorz Jankowicz, Julian Kutyla, Kuba Mikurda, Paweł Mościcki, Wydawnictwo Krytyki Politycznej, Warszawa 2011, s. 273-309.