

Magdalena Zatorska, Wstęp

Adamczyk-Garbowska Monika, Magdalena Ruta 2011 Od kultury żydowskiej do kultury o Żydach, [w:] Następstwa zagłady Żydów. Polska 1944–2010, red. Feliks Tych, Monika Adamczyk-Garbowska, Lublin, s. 715–732. <https://doi.org/10.1525/ae.1981.8.3.02a00050>

Appadurai Arjun 1981 Gastro-Politics in Hindu South Asia, [w:] „American Ethnologist”, nr 8, t. 3, s. 494–511.

Ashworth Gregory J. 2002 Paradygmaty i paradoksy planowania przyszłości, przeł. Małgorzata Słota, [w:] Europa Środkowa. Nowy wymiar dziedzictwa, red. Jacek Purchla, Kraków, s. 109–122.

Brubaker Rogers, Frederick Cooper 2000 Beyond „identity”, „Theory Society”, nr 29, s. 1–47. <https://doi.org/10.1023/A:1007068714468>

Brulotte Ronda L., Michael Di Giovine (red.) 2014 Edible Identities: Food as Cultural Heritage, Farnham.

Czyżewski Marek 2012 Dyskursy tożsamościowe w nauce i życiu społecznym: odmiany, własności, funkcje, [w:] Tożsamość, nowoczesność, stereotypy. Księga Jubileuszowa poświęcona Profesorowi Zbigniewowi Bokszańskiemu, red. Renata Dopierała, Kaja Kaźmierska, Kraków, s. 101–120.

Duch-Dyngosz Marta 2011 Upamiętnianie Żydów w krajobrazie kulturowym Bobowej. Przeprowadzenie pamięci?, [w:] Antysemityzm, Holokaust, Auschwitz, red. Marek Kucia, Kraków. s. 93–114.

Galas Michał, Mirosław Skrzypczyk (red.) 2018 Wieża Dawida. Chasydzi lelowscy, Kraków–Budapeszt–Syrakuzy.

Gawron Edyta 2006 Lelowscy Żydzi w XIX i XX wieku, [w:] Żydzi lelowscy. Obecność i ślady, red. Michał Galas, Mirosław Skrzypczyk, Kraków, s. 27–45.

Gellman Uriel 2018 Chasydyzm Lelów w Ziemi Izraela, [w:] Wieża Dawida. Chasydzi lelowscy, red. Michał Galas, Mirosław Skrzypczyk, Kraków–Budapeszt–Syrakuzy, s. 29–36.

Goszczyński Wojciech, Wojciech Knieć, Hubert Czachowski 2015 Lokalne horyzonty zdarzeń. Lokalność i kapitał społeczny w kulturze (nie)ufności na przykładzie wsi kujawsko-pomorskiej, Toruń.

Gruber Ruth E. 2004 Odrodzenie kultury żydowskiej w Europie, przeł. Agnieszka Nowakowska, Sejny.

Gruber Ruth E. 2008 Poza wirtualną żydowskością... Próba osiągnięcia równowagi pomiędzy miejscami rzeczywistymi, surrealnymi i naprawdę wymyślanymi, [w:] Przywracanie pamięci. Rewitalizacja zabytkowych dzielnic żydowskich w miastach Europy Środkowej, red. Monika Murzyn-Kupisz, Jacek Purchla, Kraków, s. 63–80.

Herzfeld Michael 2001 Performing Comparisons: Ethnography, Globetrotting, and the Spaces of Social Knowledge, „Journal of Anthropological Research”, t. 57, nr 3, s. 259–276.

<https://doi.org/10.1086/jar.57.3.3631423>

Janicka Elżbieta, Tomasz Żukowski 2012 Przemoc filosemicka, „Studia Litteraria et Historica”, nr 1, s. 1–39. <https://doi.org/10.11649/slh.2012.001>

Kapralski Sławomir 2016 Żydzi i zagłada w polskich kulturach pamięci: między antagonizmem i agonem, „Teksty Drugie”, nr 6, s. 346–357.

- Kirshenblatt-Gimblett Barbara 2011 Od etnografii do dziedzictwa. Rola muzeum, „Etnografia Nowa” 2011, nr 3, s. 125–136.
- Klekot Ewa 2014 Polityczny wymiar dziedzictwa kultury, [w:] Kultura w stosunkach międzynarodowych. Tom 2, red. Grażyna Michałowska, Justyna Nakonieczna, Hanna Schreiber, Warszawa, s. 46–62. <https://doi.org/10.31338/uw.9788323515180.pp.46-62>
- Klekot Ewa 2016 Dziedzictwo i jego antropologia, „Rocznik Antropologii Historii”, nr VI (9), s. 7–13.
- Koprowska Karolina 2016 Pamięć – trauma – opowieść. O doświadczeniu ocalałego z Zagłady, [w:] Lelów: miejsce, doświadczenie, pamięć, red. Mirosław Skrzypczyk, Lelów, s. 175–190.
- Kurczewska Joanna, Hanna Bojar 2009 Wyciskanie brukselki. O europeizacji społeczności lokalnych na pograniczach, Warszawa.
- Lehrer Erica 2013 Jewish Poland Revisited: Heritage Tourism in Unquiet Places, Bloomington.
- Macdonald Sharon 2013 Memorylands. Heritage and Identity in Europe Today, London–New York.
- Matyjaszek Konrad 2014–2015 Regulamin rezerwatu. O książce Jewish Poland Revisited Eriki Lehrer, „Studia Litteraria et Historica”, nr 3/4, s. 79–108. <https://doi.org/10.11649/slh.2015.007>
- Murzyn Monika 2006 Kazimierz. Środkoeuropejskie doświadczenie rewitalizacji//Kazimierz. The Central European Experience of Urban Regeneration, Kraków.
- Nowak Marian 2016 10 lat działalności Lelowskiego Towarzystwa Historyczno-Kulturalnego im. Walentego Zwierkowskiego w utrwalaniu tradycji historyczno-kulturalnych ziem lełowskiej, [w:] Lelów: miejsce, doświadczenie, pamięć, red. Mirosław Skrzypczyk, Lelów, s. 9–32.
- Pasieka Agnieszka 2013 Ku pokrzepieniu serc!, „Dziennik Opinii Krytyka Polityczna”, 20.07.2013, <http://www.krytykapolityczna.pl/artykuly/opinie/20130720/pasieka-ku-pokrzepieniu-serc>.
- Radzik Zuzanna 2011 Bohater i Żydzi, „Tygodnik Powszechny”, nr 27, <https://www.tygodnikpowszechny.pl/bohater-i-zydzi-28540>.
- Skrzypczyk Mirosław 2018 Der kfices ha-derech – pielgrzymki chasydów do Lelowa, [w:] Wieża Dawida. Chasydzi lełowscy, red. Michał Galas, Mirosław Skrzypczyk, Kraków–Budapeszt–Syrakuzy, s. 37–67.
- Smith Laurajane 2016 „Zwierciadło dziedzictwa”: narcystyczna iluzja czy zwielokrotnione odbicie?, „Rocznik Antropologii Historii”, nr VI (9), s. 25–44.
- Szlendak Tomasz 2010 Wielozmysłowa kultura iwentu, „Kultura Współczesna”, nr 4 (66), s. 80–97.
- Szlendak Tomasz 2011 Nic? Aktywność kulturalna na wsi i w małych miastach, [w:] Stan i zróżnicowanie kultury wsi i małych miast. Kanon i rozproszenie, red. Izabella Bukraba-Rylska, Wojciech Burszta, Warszawa.
- Tokarska-Bakir Joanna 2008 Legendy o krwi. Antropologia przesądu, Warszawa.
- Tokarska-Bakir Joanna, Alina Skibińska 2011 „Barabasz” i Żydzi. Z historii oddziału AK „Wybraniec”, „Zagłada Żydów. Studia i materiały”, nr 7, s. 63–122.
- Tunbridge John E., Gregory J., Ashworth 1996 Dissonant Heritage: The Management of the Past as a Resource in Conflict, New York.

Walczyk Anna 2006 Pamięć i upamiętnienie Żydów w Lelowie, [w:] Żydzi lelowscy. Obecność i ślady, red. Michał Galas, Mirosław Skrzypczyk, Kraków, s. 75–103.

Zarubin Przemysław 2006 Żydzi lelowscy w dobie staropolskiej, [w:] Żydzi lelowscy. Obecność i ślady, red. Michał Galas, Mirosław Skrzypczyk, Kraków, s. 11–25.

Karolina Listoś, Znaczenia i praktyki wokół ciulimu lelowskiego. Tradycja, tożsamość, smak

Edensor Tim 2004 Tożsamość narodowa, kultura popularna i życie codzienne, przeł. Agata Sadza, Kraków.

Hobsbawm Eric 2008 Wprowadzenie, [w:] Tradycja wynaleziona, red. Eric Hobsbawm, Terence Ranger, przeł. Mieczysław Godyń i Filip Godyń, Kraków.

Holtzman Jon D. 2006 Food and Memory, „Annual Review of Anthropology”, Vol. 35, s. 361–378.
<https://doi.org/10.1146/annurev.anthro.35.081705.123220>

Mason Eric 2008 Cooking the Books: Jewish Cuisine and the Commodification of Difference, [w:] Edible Ideologies. Representing Food and Meaning, red. Kathleen LeBesco, Peter Naccarato, Albany, s. 105–125.

Netografia

www.silesian.org

www.goklelow.pl

Magdalena Zatorska, Ciulim lelowski jako lokalne dziedzictwo jedzeniowe

Appadurai Arjun 1981 Gastro-Politics in Hindu South Asia, [w:] „American Ethnologist”, nr 8, t. 3, s. 494–511. <https://doi.org/10.1525/ae.1981.8.3.02a00050>

Brulotte Ronda L., Michael Di Giovine 2014 Introduction: Food and Footways as Cultural Heritage [w:] Edible Identities: Food as Cultural Heritage, red. Ronda L. Brulotte, Michael Di Giovine, Farnham–Burlington, s. 1–28.

Comaroff Jean, John L. Comaroff 2011 Etniczność sp. z o.o., przeł. Wojciech Usakiewicz, Kraków.

Di Giovine Michael 2014 The Everyday as Extraordinary: Revitalization, Religion, and the Elevation of Cucina Casareccia to Heritage Cuisine in Pietrelcina, Italy, [w:] Edible Identities: Food as Cultural Heritage, red. Ronda L. Brulotte, Michael Di Giovine, Farnham–Burlington, s. 77–92.

<https://doi.org/10.4324/9781315578781-6>

Harrison Rodney 2013 Heritage: Critical Approaches, Londyn–Nowy Jork.

<https://doi.org/10.4324/9780203108857>

Klekot Ewa 2014 Polityczny wymiar dziedzictwa kultury, [w:] Kultura w stosunkach międzynarodowych. Tom 2, red. Grażyna Michałowska, Justyna Nakonieczna, Hanna Schreiber, Warszawa, s. 46–62. <https://doi.org/10.31338/uw.9788323515180.pp.46-62>

Pabian Barbara 2007 Ciulim i tatarczuch – konkursowe specjały kuchni częstochowskiej, [w:] Pokarmy i jedzenie w kulturze: Tabu, dieta, symbol, red. Katarzyna Łeńska-Bąk, Opole, s. 351–360.

Smith Laurajane 2006 Uses of Heritage, Londyn–Nowy Jork. <https://doi.org/10.4324/9780203602263>

Światała-Trybek Dorota 2007 Święto kartofla, żymloka i pstrąga, czyli o kulinarnych imprezach plenerowych, [w:] Pokarmy i jedzenie w kulturze: Tabu, dieta, symbol, red. Katarzyna Łeńska-Bąk, Opole, s. 339–350.

Weronika Kwiatkowska, (Od)grywanie żydowskości. Muzyka jako narzędzie konstruowania tożsamości

Aubert Laurent 2007 The Elsewhere of Music Paradoxes of a Multicultural Society, [w:] The Music of the Other: New Challenges for Ethnomusicology in a Global Age, tenże, przeł. Carla Ribeiro, Aldershot–Burlington, s. 1–7. <https://doi.org/10.4324/9781351217941-1>

Hobsbawm Eric 2008 Wprowadzenie. Wynajdywanie tradycji, [w:] Tradycja wynaleziona, red. Eric Hobsbawm i Terence Ranger, przeł. Mieczysław Godyń, Filip Godyń, Kraków 2008, s. 9–23.

Szlendak Tomasz 2010 Wielozmysłowa kultura iwentu. Skąd się wzięła, czym się objawia i jak w jej ramach oceniać dobra kultury?, „Kultura Współczesna”, nr 4, s. 80–97.

Netografia

www.goklelow.pl

Anna Greszta, „Ja tu tylko patrzę”. Pielgrzymi, obserwatorzy, gapie

Adamczyk-Garbowska Monika, Magdalena Ruta 2011 Od kultury żydowskiej do kultury o Żydach [w:] Następstwa zagłady Żydów. Polska 1944–2010, red. Feliks Tych, Monika Adamczyk-Garbowska, Lublin, s. 715–732.

Barthes Roland 2008 Światło obrazu. Uwagi o fotografii, przeł. Jacek Trznadel, Warszawa.

Gawron Edyta 2006 Lelowscy Żydzi w XIX i XX wieku, [w:] Żydzi lelowscy. Obecność i ślady, red. Michał Galas, Mirosław Skrzypczyk, Kraków, s. 27–45.

Golka Marian 2009 Pamięć społeczna i jej implanty, Warszawa.

Gruber Ruth Ellen 2004 Odrodzenie kultury żydowskiej w Europie, przeł. Agnieszka Nowakowska, Sejny.

Grynberg Mikołaj 2014 Oskarżam Auschwitz. Opowieści rodzinne, Wołowiec.

Kaniowska Katarzyna 2003 Antropologia i problem pamięci, „Konteksty”, nr 3–4, s. 57–65.

Lehrer Erica 2013 Jewish Poland Revisited. Heritage Tourism in Unquiet Places, Bloomington–Indianapolis.

Sontag Susan 1986 O fotografii, przeł. Sławomir Magala, Warszawa.

Urszula Borkowska, Lelowskie figury pamięci zbiorowej

Assmann Jan 2009 Kultura pamięci, przeł. Anna Kryczyńska-Pham, [w:] Pamięć zbiorowa i kulturowa. Współczesna perspektywa niemiecka, red. Magdalena Saryusz-Wolska, Kraków, s. 59–100.

Bukowski Andrzej, Marcin Lubaś, Jacek Nowak 2010 Wprowadzenie, [w:] Społeczne tworzenie miejsc. Globalizacja – Etniczność – Władza, Kraków, s. 1–33.

Cała Alina 2005 Wizerunek Żyda w polskiej kulturze ludowej, Warszawa.

Kapralski Sławomir 2016 Żydzi i zagłada w polskich kulturach pamięci: między antagonizmem i agonem, „Teksty Drugie”, nr 6, s. 346–357. <https://doi.org/10.18318/td.2016.6.20>

Lehmann Rosa 2001 Symbiosis and Ambivalence. Poles and Jews in a Small Galician Town, Oxford–New York.

Malewska-Szałygin Anna 1990 Świadomość historyczna mieszkańców Narola [w:] Etnografia Polska, t. XXXIV, z. 1–2, Warszawa.

Nora Pierre 2010 Czas pamięci, przeł. Wiktor Dłuski, „Res Publica Nowa”, nr 200.

Nowak Jacek 2011 Społeczne reguły pamiętania, Kraków.

Wylegała Anna 2014 Przesiedlenia a pamięć: Studium (nie)pamięci społecznej na przykładzie ukraińskiej Galicji i polskich „ziem odzyskanych”, Toruń.

Zowczak Magdalena 1991 Bohater wsi – mit i stereotypy, Warszawa.

Netografia

<http://niedziela.pl/artukul/58624/nd/Sluga-Bozy-Ignacy-Trenda-final> [dostęp: 10.09.2017].

Antonina Stasiuk, „Stało się, jak się stało”. Cicha pamięć o zagładzie żydowskich mieszkańców Lelowa

Assmann Aleida 2013 Pamięć kulturowa, [w:] Między historią a pamięcią. Antologia, red. Magdalena Saryusz-Wolska, przeł. Karolina Sidowska, Warszawa, s. 39–57.

<https://doi.org/10.31338/uw.9788323514497>

Connerton Paul 2008 Seven Types of Forgetting, „Memory Studies”, nr 1, s. 59–71.

<https://doi.org/10.1177/1750698007083889>

Gawron Edyta 2006 Lelowscy Żydzi w XIX i XX wieku, [w:] Żydzi lelowscy. Obecność i ślady, red. Michał Galas, Mirosław Skrzypczyk, Kraków, s. 27–46.

Grabowski Jan, Dariusz Libionka (red.) 2014 Klucze i kasa. O mieniu żydowskim w Polsce pod okupacją niemiecką i we wczesnych latach powojennych, 1939–1950, Warszawa.

Gross Jan Tomasz 2000 Sąsiedzi. Historia zagłady żydowskiego miasteczka, Sejny.

Halbwachs Maurice 1969 Społeczne ramy pamięci, przeł. Marcin Król, Warszawa.

Hirszowicz Maria, Elżbieta Neyman 2001 Społeczne ramy niepamięci, „Kultura i Społeczeństwo”, nr 3–4, s. 23–48.

Kaniowska Katarzyna 2003 Antropologia i problem pamięci, „PSL Konteksty”, nr 3–4, s. 57–65.

Leder Andrzej 2014 Prześlona rewolucja. Ćwiczenia z logiki historycznej, Warszawa.

Pollack Martin 2017 Topografia pamięci, przeł. Karolina Niedenthal, Wołowiec.

Ricoeur Paul 1995 Pamięć – zapomnienie – historia, [w:] Tożsamość w czasach zmiany. Rozmowy w Castel Gandolfo, przyg. i przedm. opatrzył Krzysztof Michalski, przeł. Jacek Migasiński, Kraków, s. 22–43.

Ricoeur Paul 2006 Pamięć, Historia, Zapomnienie, przeł. Janusz Margański, Kraków.

Sendyka Roma 2013 Zrozumieć nie-miejsca pamięci, [w:] Inne przestrzenie, inne miejsca. Mapy i terytoria, red. Dariusz Czaja, Wołowiec, s. 278–299.

Wylegała Anna 2014 Przesiedlenia a pamięć. Studium (nie)pamięci społecznej na przykładzie ukraińskiej Galicji i polskich „ziem odzyskanych”, Toruń.

Agnieszka Gwiazdowicz, Cmentarze żydowskie w Lelowie jako miejsca (nie)pamięci

Baksik Łukasz 2012 Macewy codziennego użytku: Matzevot for Everyday Use, Wołowiec.

Baksik Łukasz, Katarzyna Kuszyńska 2013 Macewy codziennego użytku, [w:] Inne przestrzenie, inne miejsca: mapy i terytoria, red. Dariusz Czaja, Wołowiec, s. 336–349.

Bergman Eleonora, Jan Jagielski 2011 Ślady obecności. Synagogi i cmentarze, [w:] Następstwa zagłady Żydów. Polska 1944–2010, praca zbiorowa, red. Feliks Tych i Monika Adamczyk-Garbowska, Lublin–Warszawa, s. 471–491.

Boyer Dominic 2008 Thinking through the Anthropology of Experts, „Anthropology in Action”, 15, 2(2008), s. 38–46; <https://doi.org/10.3167/aia.2008.150204>

Cohen Anthony P. 1992 Self-Conscious Anthropology [w:] Anthropology Autobiography, red. Judith Okely i Helen Callaway, London–New York, s. 219–238.

Connerton Paul 2008 Severn Types of Forgetting, „Memory Studies”, s. 59–71; <https://doi.org/10.1177/1750698007083889>

Foucault Michel 1984 O innych przestrzeniach. Heterotopie, przeł. Maciej Żakowski, „Kultura Popularna”, 2(16)/2006, s. 6–13.

Galas Michał, Mirosław Skrzypczyk (red.) 2006 Żydzi lelowscy: obecność i ślady, Kraków.

Gawron Edyta 2006 Lelowscy Żydzi w XIX i XX wieku, [w:] Żydzi lelowscy: obecność i ślady, red. Michał Galas, Mirosław Skrzypczyk, Kraków, s. 27–45.

Hastrup Kirsten 2008 Droga do antropologii: między doświadczeniem a teorią, przeł. Ewa Klekot, Kraków.

Każmierska Kaja 2008 Biografia i pamięć: na przykładzie pokoleniowego doświadczenia ocalonych z zagłady, Kraków.

Krajewska Monika (fotografie), Anna Kamieńska (wstęp) 1982 Czas kamieni, Warszawa.

Melchior Małgorzata 2012 Śladami lokalnej przeszłości – pamięć jako przedmiot animacji kultury, [w:] Kultura jako pamięć: posttradycyjalne znaczenie przeszłości, red. Elżbieta Hałas, s. 225–234.

Nowicka Ewa 1991 Wprowadzenie. Inny jako obcy, [w:] Religia a obcość, red. Ewa Nowicka, Kraków.

Nora Pierre 1989 Between Memory and History: Les Lieux de Mémoire, „Representations”, nr 26, Special Issue: Memory and Counter-Memory, s. 7–24; wersja online, <http://www.jstor.org/sici?sici=0734-6018%28198921%290%3A26%3C7%3ABMAHLL%3E2.0.CO%3B2-N> [dostęp 02.06.2017].

Nora Pierre 2009 Między pamięcią i historią: Les lieux de mémoire, „Tytuł roboczy: Archiwum”, nr 2, red. Magdalena Ziólkowska, Andrzej Leśniak, s. 4–12; wersja online, <http://www.marysialewandowska.com/wpcontent/uploads/2009/08/Archiwum-no2-c2-sprd.pdf> [dostęp 02.06.2017].

Rakowski Tomasz 2006 Etnologiczna (nie)wiedza profesjonalna, [w:] Kultura profesjonalna etnologów w Polsce, red. nauk. Marcin Brocki, Konrad Górny, Waldemar Kuligowski, Wrocław, s. 113–125.

Rozmus Dariusz 2015 Przestrzenne zastosowanie obyczajowego prawa religijnego na przykładzie cmentarza żydowskiego, „Rocznik Administracji i Prawa”, XV(1), s. 99–111.

Vinitzky-Seroussi Vered, Chana Teeger 2010 Unpacking the Unspoken: Silence in Collective Memory and Forgetting, [w:] Social Forces, s. 1103–1122; <https://doi.org/10.1353/sof.0.0290>

Zarubin Przemysław 2006 Żydzi lelowscy w dobie staropolskiej, [w:] Żydzi lelowscy: obecność i ślady, red. Michał Galas, Mirosław Skrzypczyk, Kraków, s. 11–25.

Netografia

www.biplelow.p

www.kirkuty.xip.pl

Tomasz Chwałek, Lelowianie patrzą na ohel

Benedyktowicz Zbigniew 2000 Portrety Obcego. Od stereotypu do symbolu, Kraków.

Bergman Eleonora 2000 Wybrane problemy zarządzania dziedzictwem kultury żydowskiej w Polsce, [w:] Problemy zarządzania dziedzictwem kulturowym, red. Krystyna Gutowska, Res Publica Multiethnica, Warszawa, s. 228–235.

Foucault Michel 2006 O innych przestrzeniach. Heterotopie, przeł. Maciek Żakowski, „Kultura popularna”, nr 16, s. 7–13.

Gawron Edyta 2006 Lelowscy Żydzi w XIX i XX wieku, [w:] Żydzi lelowscy. Obecność i ślady, red. Michał Galas, Mirosław Skrzypczyk, Kraków, s. 27–45.

Golka Marian 2009 Pamięć społeczna i jej implanty, Warszawa.

Klekot Ewa 2014 Polityczny wymiar dziedzictwa kultury, [w:] Kultura w stosunkach międzynarodowych. Tom 2, red. Grażyna Michałowska, Justyna Nakonieczna, Hanna Schreiber, Warszawa, s. 46–62. <https://doi.org/10.31338/uw.9788323515180.pp.46-62>

Lefebvre Henri 2007 The Production of Space, przeł. Donald Nicholson-Smith, Massachusetts.

Tuan Yi-Fu 1987 *Przestrzeń i miejsce*, przeł. Agnieszka Morawińska, Warszawa.

Wylegała Anna 2014 *Przesiedlenia a pamięć*, Toruń.

Aleksandra Domaradzka, „Lelów zasługuje na Izbę Pamięci”. Konstruowanie lokalnego dziedzictwa: Izba Tradycji Ziemi Lelowskiej

Klekot Ewa 2014 *Polityczny wymiar dziedzictwa kultury*, [w:] *Kultura w stosunkach międzynarodowych. Tom 2*, red. Grażyna Michałowska, Justyna Nakonieczna, Hanna Schreiber, Warszawa, s. 46–62. <https://doi.org/10.31338/uw.9788323515180.pp.46-62>

Kurczewska Joanna 2006 *Robocze ideologie lokalności. Stare i nowe schematy*, [w:] *Oblicza lokalności: tradycja i nowoczesność*, red. Joanna Kurczewska, Warszawa, s. 88–129.

Lewandowska Marysia 2009 *Czułe Muzeum*, rozm. przepr. Michael Newman, przeł. Krzysztof Kościuczuk, „Archiwum”, nr 2, s. 24–29.

Pokropek Marian 1980 *Wstęp* [w:] *Przewodnik po izbach regionalnych w Polsce*, Warszawa, s. 3–17.

Pomian Krzysztof 2001 *Zbieracze i osobliwości: Paryż – Wenecja XVI–XVIII wiek*, przeł. Andrzej Pieńkos, Lublin.

Smith Laurajane 2006 *Uses of Heritage*, Londyn–Nowy Jork. <https://doi.org/10.4324/9780203602263>

Waszczyńska Katarzyna 2013 *Zbiory, kolekcje, muzea regionalne. Etnolog/antropolog a warsztat muzealnika*, [w:] *Antropologia stosowana*, red. Maciej Ząbek, Warszawa, s. 121–160.

Wieczorkiewicz Anna 2001 *Mowa słów i mowa rzeczy (o retoryce wypowiedzi muzealnej)*, [w:] *Praktyki opowiadania*, red. Bogdan Owczarek, Zofia Mitosek, Wincenty Grajewski, Kraków, s. 239–255.

Netografia

www.jura-ppj.pl

www.lelow.pl

Czyżewski: Ludzie nie kojarzą kultury żydowskiej z etnografią. Z dr. Adamem Czyżewskim z Państwowego Muzeum Etnograficznego w Warszawie rozmawiają Krzysztof Bielawski i Albert Stankowski, <https://sztetl.org.pl/pl/tradycja-ikultura-zydowska/wywiady/czyzewski-ludzie-nie-kojarza-kultury-zydowskiej-z-etnografia> [dostęp: 19.11.2018].

Jacek Wajszczak, „Scenka powstańcza taka będzie!”. Inscenizacja bitwy pod Mełchowem

Assmann Aleida 2013 *Między historią a pamięcią: Antologia*, red. nauk. i postowie Magdalena Saryusz-Wolska, Warszawa. <https://doi.org/10.31338/uw.9788323514497>

Billig Michael 2005 *Banalny nacjonalizm*, przeł. Maciek Sekerdej, Kraków.

Certeau de Michel 2008 *Wynaleźć codzienność: Sztuki działania*, przeł. Katarzyna Thiel-Jańczuk, Kraków.

Edensor Tim 2004 *Tożsamość narodowa, kultura popularna i życie codzienne*, przeł. Agata Sadza, Kraków.

Nora Pierre 2009 *Między pamięcią a historią: Les lieux de mémoire*, przeł. Paweł Mościcki, „Tytuł roboczy: archiwum”, nr 2, s. 4–12.

Wajszczak Jacek 2017 *Inscenizacja pod Mełchowem – reaktywacja wspólnoty*, [w:] *Krajobrazy kulturowe ziemi lelowskiej*, red. Mirosław Skrzyńczyk, Lelów 2017, s. 315–343.

Netografia

„Gazeta Myszkowska”, <http://www.gazetamyszkowska.pl/articles/885>, [dostęp: 10.11.2015].