

- A.E.O. [A.E. Odyniec], Eleonora Ziemięcka, „Kronika Rodzinna” 1869, nr 1.
- Antologia poezji francuskiej XIX wieku, w układzie i tłumaczeniu S. Duchyńskiej, Warszawa 1899.
- Augustynowicz M., Myśl społeczno-filozoficzna Edwarda Abramowskiego, Olsztyn 2006.
- B. Bolesławita [J.I. Kraszewski], Moskal. Obrazek współczesny narysowany z natury, Lipsk 1865.
- B. Bolesławita [J.I. Kraszewski], Para czerwona. Obrazek współczesny narysowany z natury, t. 1–2, Lipsk 1865.
- B. Bolesławita [J.I. Kraszewski], Rachunki. Z roku 1867, cz. 1–2, Poznań 1868.
- B. Bolesławita [J.I. Kraszewski], Rachunki. Z roku 1869, Poznań 1870.
- Babicz J., Wincenty Pol. Metodologiczne założenia jego geografii i wpływ Rittera na ich ukształtowanie, „Studia i Materiały z Dziejów Nauki Polskiej” 1961, seria C, z. 4.
- Bachórz J., O potrzebie scalenia polskiego wieku XIX, „Wiek XIX. Rocznik Towarzystwa Literackiego imienia Adama Mickiewicza” 2008, R. 1 (43).
- Bachórz J., Poszukiwanie realizmu. Studium o polskich obrazkach prozą w okresie międzypowstaniowym 1831–1866, Gdańsk 1972.
- Bachórz J., Realizm bez „chmurnej jazdy”. Studia o powieściach Józefa Korzeniowskiego, Warszawa 1979.
- Bachórz J., Romantyzm a romanse. Studia i szkice o prozie polskiej w pierwszej połowie XIX wieku, Gdańsk 2005.
- Bagłajewski A., Ostatni romantyk. Twórczość liryczna Kornela Ujejskiego, Lublin 1999.
- Bałucki M., Z moich wspomnień, „Przegląd Literacki” 1897, nr 24; 1898, nr 1.
- Barańska M., Twórczość Aleksandra Michaux (Mirona) wobec prądów ideowych i artystycznych XIX wieku, Poznań 2016.
- Bartoszewicz K., Michał Bałucki, Kraków 1902 [odbitka z „Nowej Reformy”].
- Bartoszewicz K., Rok 1863. Historia na usługach ludzi i stronnictw. (O książce i z powodu książki p. Koźmiana o r. 1863), Kraków 1895–1896.
- Barycz H., Kazimierz Józef Turowski i jego „Biblioteka Polska”, w: tegoż, Wśród gawędziarzy, pamiętnikarzy i uczonych galicyjskich, t. 1, Kraków 1963.
- Barycz H., Wincenty Pol jako profesor geografii na Uniwersytecie Jagiellońskim, „Prace Komisji Historii Medycyny i Nauk Matematyczno-Przyrodniczych PAU” 1949, t. 3, nr 2.
- Bąk M., Twórczy lęk Słowackiego, Katowice 2013.
- Bednarski Z.M., Polacy na Wydziale Lekarskim Uniwersytetu Dorpackiego w latach 1802–1889, Olsztyn 2002.
- Berkan-Jabłońska M., Arystokratka i biedermeier. Rzecz o Gabrieli z Güntherów Puzyninie (1815–1869), Łódź 2015.
- Bielik-Robson A., Romantyzm. Niedokończony projekt. Eseje, Kraków 2008.

- Bieńkowska M., Hoffmann – Schulz – Tokarczuk – estetyczne powinowactwa, „Kresy” 2000, nr 1.
- Błachnio J.R., Poglądy filozoficzne Eleonory Ziemięckiej na tle sporów ideowych połowy XIX wieku, Bydgoszcz 1997.
- Bobińska C., Ideologia rewolucyjnych demokratów polskich w latach sześćdziesiątych XIX wieku, Warszawa 1956.
- Bobrowska B., Felicjan Faleński – tragizm, parabolizm, groteska, Warszawa 2012.
- Bogacki W., Krótki rys życia księdza Franciszka Krupińskiego ex-pijara [...] uczonego i filozofa [...], Warszawa 1899.
- Bołoz-Antoniewicz J., Grottger, Lwów 1910.
- Borejsza J.W., Cyprian Kamil Norwid i Piotr Ławrowicz Ławrow, „Slava Orientalis” 1969, nr 1.
- Borejsza J.W., Emigracja polska po powstaniu styczniowym, Warszawa 1966.
- Borkowska G., Daleko od mitu. Kresy według Obrębskiego, „Prace Filologiczne. Seria Literaturoznawcza” 2008, t. 55.
- Boży cud (Z Aleksandra Petőfięgo) przez S. Pruszkową, „Biblioteka Warszawska” 1862, t. 1.
- Bruchnalska M., Ciche bohaterki. Udział kobiet w powstaniu styczniowym (materiały), Miejsce Piastowe 1933.
- Bryl M., Cykle Artura Grottgera. Poetyka i recepcja, Poznań 1994.
- Budrewicz T., Proces przeciw „duchowi romantyzmu” – oskarżyciel i obrońcy, w: tegoż, Spory wokół „Romantyzmu i jego skutków” Franciszka Krupińskiego, Poznań 2018.
- Budrewicz T., Romantyzm i jego skutki (publicystyczne), w: Polska krytyka literacka w XIX i XX wieku, red. M. Gabryś-Sławińska, Lublin 2016.
- Budrewicz T., Sobieraj T., W sprawie przełomu pozytywistycznego. Spory krytyczne wokół „Zarysu literatury polskiej z ostatnich lat szesnastu” Piotra Chmielowskiego, Poznań 2015.
- Bujnicki T., „Wieszczka” Seweryna Duchcińska, „Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego. Prace Historycznoliterackie” 1998, z. 92–93.
- Bukowiński W., Seweryna Duchcińska (wspomnienie pozgonne), „Prawda” 1905, nr 36.
- Buława A., Utracona sława lub zdobyta chwała. Powstanie styczniowe 1863–1864 w biografjach XIX-wiecznych polskich przywódców emigracyjnych, „Niepodległość i Pamięć” 2016, nr 1 (53).
- Burkot S., Kobieta w powieściach i publicystyce Kraszewskiego, w: Kraszewski. Poeta i światy, red. T. Budrewicz, E. Ihnatowicz, E. Owczarz, Toruń 2012.
- Burkot S., Kraszewski o powieściopisarzach i powieści. Zbiór wypowiedzi teoretycznych i krytycznych, Warszawa 1962.
- Burkot S., Powieści współczesne (1863–1887) J.I. Kraszewskiego, Kraków 1967.
- Burkot S., Spory o powieść w polskiej krytyce literackiej XIX wieku, Wrocław–Kraków 1968.
- Burkot S., W obronie „proletariusza literatury”. Kraszewski jako teoretyk i krytyk powieści, w: tegoż, Kraszewski. Studia historycznoliterackie, Warszawa 1988.

- Buszczyński S., Upadek Europy, t. 2, Kraków 1895.
- Chlebowczyk J., Procesy narodotwórcze we wschodniej Europie Środkowej w dobie kapitalizmu, Warszawa 1975.
- Chłędowski K., Pamiętniki, t. 1: Galicja (1843–1880), wyd. 2 uzupeł., do druku przygotował, wstępem i przypisami opatrzył A. Knot, Kraków 1957.
- Chmielowski P., Adam Mickiewicz. Zarys biograficzno-literacki, t. 2, Warszawa–Kraków 1886.
- Chmielowski P., Autorki polskie. Studium literacko-obyczajowe, Warszawa 1885.
- Chmielowski P., Co wychowanie z dziecka zrobić może i powinno. Wskazówki postępowania z dziećmi na doświadczeniu i nauce oparte, Warszawa 1874.
- Chmielowski P., Powieści pani Elizy Orzeszko, „Przegląd Tygodniowy” 1870, nr 1.
- Chmielowski P., Wincenty Pol, „Opiekun Domowy” 1872, nr 50.
- Chmielowski P., Zarys literatury polskiej z ostatnich lat szesnastu, Wilno 1881.
- Cieśla-Korytowska M., O romantycznym poznaniu, Kraków 1997.
- Cieślik K., Twórczość Norwida a teorie ewolucjonizmu drugiej połowy XIX wieku, Warszawa 2017.
- Ciołkoszowie L. i A., Zarys dziejów socjalizmu polskiego, t. 2, Londyn 1972.
- Co mówi Biblia o stosunkach społecznych, „Zwiastun Ewangeliczny” 1870, nr 7.
- Codziennosc w literaturze XIX (i XX) wieku. Od Adalberta Stiftera do współczesności, red. G. Borkowska, A. Mazur, Opole 2007.
- Csapláros I., Literatura węgierska w Polsce (1830–1918), „Przegląd Humanistyczny” 1958, nr 3.
- Cyd. Poemat rycerski, przekład z hiszpańskiego S. Duchieńska, Warszawa 1866 [inna publikacja „Biblioteka Warszawska” 1866, t. 3].
- Cysewski K., Z zagadnień literaturoznawstwa polskiego doby pozytywizmu 1860–1914, Słupsk 1986.
- Czachowski K., Między romantyzmem a realizmem, Warszawa 1967.
- Czajkowska A., Kraszewski wobec postępu cywilizacyjnego w Europie. Na marginesie relacji z podróży, „Pamiętnik Literacki” 2015, nr 2. <https://doi.org/10.18318/pl.2015.2.1>
- Czarnomorska J., W cieniu Anioła Niszczyciela. O Norwidowskiej wizji Europy, „Studia Norwidiana” 1996, nr 14.
- Czepulis-Rastenis R., Ludzie nauki i talentu. Studia o świadomości społecznej inteligencji polskiej w zaborze rosyjskim, Warszawa 1988.
- Człowiek z piasku. Powieść Hoffman[n]a, tłum. Felicjan [F. Faleński], „Kłosa” 1865, nr 16–18.
- Czwórnoóg-Jadczak B., Wincenty Pol – piosenkarz, bard, rapsod. Uwagi, w: Świat Wincentego Pola. Retoryczna tradycja czy romantyczna swoboda, red. T. Piersiak, A. Timofiejew, Lublin 2012.
- Czy postęp nas wynaradawia?, „Postęp” 1860, nr 4.
- Czyż R., Obrona wiary w edycjach postylli Grzegorza z Żarnowca, Warszawa 2008.

Danek D., Dzieło literackie a umysł, w: Słowacki mistyczny. Propozycje i dyskusje, red. M. Janion, M. Żmigrodzka, Warszawa 1981.

Danek W., Józef Ignacy Kraszewski, Warszawa 1965.

Danek W., Pisarz wciąż żywy. Studia o życiu i twórczości J.I. Kraszewskiego, Warszawa 1969.

Dąbrowicz E., Cyprian Norwid odchodzi w sen, w: Miasto słów. Studia z historii literatury i kultury drugiej połowy XIX wieku, red. E. Paczoska, Białystok 1990.

Dąbrowicz E., Galeria ojców. Autorytet publiczny w literaturze polskiej lat 1800–1861, Białystok 2009.

Dąbrowicz E., Poeta-anonim, „Sztuka Edycji” 2012, nr 2. <https://doi.org/10.12775/SE.2012.021>

Dąbrowicz E., Rzeczy, które ranią. O „Krakusie” Cypriana Norwida, „Białostockie Studia Literaturoznawcze” 2017, nr 10. <https://doi.org/10.15290/bsl.2017.10.07>

Dąbrowska P., Pamiętnik, w: Warszawa w pamiętnikach powstania styczniowego, oprac. K. Dunin-Wąsowicz, Warszawa 1963.

Dąbrowski J., Listy, oprac. R. Gerber, Warszawa 1960.

Dembowski E., Młoda piśmienność warszawska, w: tegoż, Pisma, red. A. Śladkowska, M. Żmigrodzka, t. 3, Warszawa 1955.

Dębicki L., Polska w chwili pogromu, Lipsk 1865.

Dębicki L., Portrety i sylwetki z dziewiętnastego stulecia, seria 1, Kraków 1905.

Dębicki L., Trzy pokolenia w Krakowie, Kraków 1896.

Dla Moskali. Wyjątek z niewydanych poezji Kornela Ujejskiego, autora: „Z dymem pożarów”, Lipsk 1862.

Dmochowski F.S., Nauka prozy, poezji i zarys piśmiennictwa polskiego w trzech częściach, cz. 1: Nauka prozy, Warszawa 1864.

Dmochowski F.S., Obecne kwestie gospodarcze i przemysłowe, Warszawa 1858.

Dmochowski F.S., Przekleństwo matki. Opowiadanie na rzeczywistych faktach osnowane, Warszawa 1858.

Dokąd dążymy, „Zwiastun Ewangeliczny” 1864, nr 11.

Drexlerowa A.M., Olszewski A.K., Polska i Polacy na powszechnych wystawach światowych 1851–2000, Warszawa 2005.

Drzewicka A., Z zagadnień techniki tłumaczenia poezji. Studia nad polskimi przekładami liryki francuskiej w antologiach z lat 1899–1911, Kraków 1971.

Duchińska S., Petőfi, Poznań 1883.

Duchińska S., Poezja ludowa Madarów, „Biblioteka Warszawska” 1870, t. 4.

Duchińska S., Wspomnienia z 29-letniego pożycia z mężem moim 1864–1893, Paryż 1894.

Duk J., Felicjan Faleński jako badacz Kochanowskiego, „Rocznik Świętokrzyski” 1981, z. 9.

Dutka W., Zapomniany stańczyk. Rzecz o Stanisławie Koźmianie (1836–1922), Toruń 2015.

- Dybowski B., Ocena pamiętników Jakuba Gieyszтора, „Kwartalnik Historyczny” 1919, t. 33.
- Dzieła zbiorowe Seweryna Goszczyńskiego, t. 3: Podróże i rozprawy literackie, wyd. Z. Wasilewski, Lwów [b.r.].
- E.O. [E. Orzeszkowa], Znad Horodniczanki d. 6 sierpnia 1867 r., „Gazeta Polska” 1867, nr 186.
- Eleonora Ziemięcka, „Bluszcz” 1869, nr 41.
- Encyklopedia odkryć i wynalazków: chemia, fizyka, medycyna, rolnictwo, technika, red. B. Orłowski, Z. Płochocki, Z. Przyrowski, hasła K. Błaszowski i inni, Warszawa 1991.
- Epstein T., Historia mojej rodziny, w: Społeczeństwo polskie XVIII i XIX wieku, t. 9, red. J. Leskiewiczowa, Warszawa 1991.
- Estreicherówna M., Życie towarzyskie i obyczajowe Krakowa w latach 1848–1863, Kraków 1968.
- F.F. [F. Faleński], Dzieje powieści w Grecji i Rzymie, „Przegląd Europejski, Naukowy, Literacki i Artystyczny” 1862, t. 2.
- F.F. [F. Faleński], Dziwne dziewczę, „Biblioteka Warszawska” 1850, t. 3.
- Faleński F., Edgar Allan Poe i jego nowele, „Biblioteka Warszawska” 1861, t. 4.
- Felicjan [F. Faleński], Na schyłku starego roku, „Jana Jaworskiego Kalendarz na Rok Zwyczajny 1875”, Warszawa 1875.
- Felicjan [F. Faleński], Widziadło szczęścia. Powieść z życia społecznego, „Tygodnik Ilustrowany” 1862, nr 124–129.
- Fichte I.H., Przedmowa do psychologii, tłum. E. Ziemięcka, „Noworocznik (Kalendarz) Ilustrowany dla Polek na Rok 1865”, Warszawa 1865.
- Fidelus M., O wydawnictwach staropolskich tekstów literackich przed rokiem 1918, „Ruch Literacki” 1971, z. 1.
- Fiećko J., Rosja Krasińskiego. Rzecz o nieprzejednaniu, Poznań 2005.
- Filozofia i myśl społeczna w latach 1865–1895, wybór, oprac. i wstęp A. Hochfeldowa, B. Skarga, Warszawa 1980.
- Flis-Czerniak E., Błądny rycerze i nauczyciele rozumności. Dialogi z romantyzmem w literaturze polskiej lat 1864–1918, Lublin 2015.
- Floryan W., Z autografów Wincentego Pola, „Pamiętnik Literacki” 1938, nr 1–4.
- Forycki R., Między apostazją a palinodią polityczną: hrabia Adam Gurowski i markiz de Custine, „Blok-Notes Muzeum Literatury im. Adama Mickiewicza” 1991, t. 10.
- Frybes S., Geografia literacka a historia literatury epoki pozytywizmu, w: Geografia literacka a historia literatury. Problemy życia literackiego w Królestwie Polskim drugiej połowy XIX wieku, cz. 2: Studia, red. S. Frybes, Wrocław 1987.
- Frybes S., Rok 1863 i tradycje literatury, „Przegląd Kulturalny” 1963, nr 4.
- Gastpary W., Polskie czasopisma ewangelickie aż do drugiej wojny światowej, „Rocznik Teologiczny Chrześcijańskiej Akademii Teologicznej” 1975, t. 17, z. 1.

- Gieysztor J., List znad Niewiaży, „Kurier Wileński” 1861, nr 5–10.
- Gieysztor J., Pamiętniki z lat 1857–1865 poprzedzone wspomnieniami osobistymi prof. Tadeusza Korzona oraz opatrzone przedmową i przypisami, t. 2, Wilno 1913.
- Giller A., Opisanie Zabajkalskiej Krainy w Syberii, t. 1–3, Lipsk 1867.
- [Gieysztor J.], Litwa przed rokiem 1863, Lwów 1888.
- Głębocki H., „Diabeł Asmodeusz” w niebieskich binoklach i kraj przyszłości. Hrabia Adam Gurowski i Rosja, Kraków 2012.
- Głowiński M., Pismak 1863 i inne szkice o różnych brzydkich rzeczach, Warszawa 1995.
- Goddeeris I., Ostatni uchodźcy polityczni czy pierwsi emigranci ekonomiczni? Polska emigracja w Belgii z lat sześćdziesiątych XIX wieku, w: Emigracja postyczeniowa 1863 roku, red. E. Niebelski, Lublin 2010.
- Godność urzędu duchownego, „Zwiastun Ewangeliczny” 1867, nr 7.
- Goszczyński S., Dziennik Sprawy Bożej, t. 1–2, oprac. Z. Sudolski, przy współudziale W. Kordaczuk i M.M. Matusiak, Warszawa 1984.
- Górski R., Polscy zamachowcy. Droga do wolności, Warszawa 2008.
- Gracz-Chmura E., Literatura romantyczna w Krakowie (1827–1863). Zarys monograficzny, Kraków 2013.
- Gracz-Chmura E., Wstęp, w: tejże, Krakowiak ludowy i literacki. Antologia, Kraków 2015.
- Grand Larousse en 10 volumes, red. P. Maubourget, Paris 1990.
- Gruszecki M., Z podróży po wschodniej Syberii, „Tygodnik Mód i Powieści” 1873, nr 17–32.
- Grynwaser H., Pisma, t. 2: Kwestia agrarna i ruch włościan w Królestwie Polskim w pierwszej połowie XIX wieku (1807–1860). Studium archiwalne. Przywódcy i „burzyciele” włościan, t. 3: Sprawa włościańska w Królestwie Polskim w latach 1861–62 w świetle zbiorów archiwalnych, Wrocław 1951.
- H.W., Dodatek do objaśnienia rysunków Grot[t]gera, „Tygodnik Ilustrowany” 1869, nr 78.
- Hahn W., Jan Zachariasiewicz o powieści, „Pamiętnik Literacki” 1929, nr 4.
- Hertel S., Noc styczniowa w powieściach Kraszewskiego, Lwów 1939.
- Historia prasy polskiej, red. J. Łojek: Prasa polska w latach 1661–1864; Prasa polska w latach 1864–1918, Warszawa 1976.
- Hochfeldowa A., Neokantyzm okresu pozytywizmu i jego wpływy w Polsce, w: Z historii filozofii pozytywistycznej w Polsce. Ciągłość i przemiany, red. A. Hochfeldowa, B. Skarga, Wrocław 1972.
- Hoesick F., U Juliana Klaczki, w: Szkice i opowiadania historyczno-literackie, Warszawa 1900.
- Hoffmann E.T.A., Człowiek z piasku, tłum. Felicjan [F. Faleński], w: tegoż, Powieści fantastyczne, t. 2, słowo wstępne i układ A. Lange, Warszawa 1913.
- Hoffmann E.T.A., Piaskun, tłum. F. Faleński, w: tegoż, Opowieści fantastyczne, wyd. W. Kopaliński, Warszawa 1959.

Hoffmann E.T.A., Piaskun, w: tegoż, Złoty garnek i inne opowiadania, tłum. E. Pieciul-Karmińska, Poznań 2015.

Hoffmann-Piotrowska E., Mickiewicz-towiańczyk. Studium myśli, Warszawa 2004.

Hugo V., Oeuvres complètes. Éditions chronologique publiée sous la direction de Jean Massin, t. 1–18, Paris 1967.

Ihnatowicz E., „Tygodnik Ilustrowany” 1859–1886 jako pismo integrujące, „Kwartalnik Historii Prasy Polskiej” 1987, nr 2.

Ihnatowicz E., „Tygodnik Ilustrowany” a pozytywizm (1859–1886), „Kwartalnik Historii Prasy Polskiej” 1988, nr 1.

Ihnatowicz E., Koncepcja prasy w „Tygodniku Ilustrowanym” za redakcji Jenikego (1859–1886), „Rocznik Towarzystwa Literackiego imienia Adama Mickiewicza” 1982–1983.

Ihnatowicz E., Pozytywistyczne przekłady dziewiętnastowiecznej literatury europejskiej, w: Przekład literacki. Teoria. Historia. Współczesność, red. A. Nowicka-Jeżowa, D. Knysz-Tomaszewska, Warszawa 1997.

Ihnatowicz E., Rozumienie i ocena naturalizmu w „Tygodniku Ilustrowanym” za redakcji Jenikego, w: Problemy literatury polskiej okresu pozytywizmu, t. 3, red. E. Jankowski, J. Kulczycka-Saloni, E. Pieńkowska-Rohozińska, Wrocław 1984.

Ihnatowicz E., Rozumienie i ocena romantyzmu w „Tygodniku Ilustrowanym” 1859–1886, „Kwartalnik Historii Prasy Polskiej” 1987, nr 4.

Ihnatowicz E., Teoria i praktyka krytyki literackiej w „Tygodniku Ilustrowanym” 1859–1886, „Kwartalnik Historii Prasy Polskiej” 1987, nr 3.

Ilnicka M., Seweryna Duchcińska, „Bluszcz” 1884, nr 28.

Inglot M., Poglądy Kraszewskiego na materialne podstawy zawodu pisarskiego (lata 1830–1863), „Zeszyty Prasoznawcze” 1964, nr 1/2.

Isakow S., Sigałow P., Polacy w Uniwersytecie Dorpackim (1802–1890) (I), „Miesięcznik Literacki” 1973, nr 1.

J.K., Jeszcze słów kilka o śp. Eleonorze Ziemięckiej, „Kronika Rodzinna” 1870, nr 11.

J.O. [J. Osiecki], Co nam brakuje?, „Postęp” 1860 [1859], nr 1.

Jabłońska-Deptuła E., Religijność i patriotyzm doby powstań, w: Uniwersalizm i swoistość kultury polskiej, t. 2, red. J. Kłoczowski, Lublin 1990.

Jackiewicz D., Karol Beyer, Warszawa 2012.

Jackowski A., Sołjan I., Wincenty Pol „ojciec” nowożytnej geografii polskiej, w: Wincenty Pol jako geograf i krajoznawca, red. A. Jackowski, I. Sołjan, Kraków 2006.

Jacques A., Simon J., Saisset E., Przewodnik filozofii, t. 1–2, tłum. E. Ziemięcka, Warszawa 1863.

Jakubas W., Towarzystwo Wzajemnej Pomocy Uczniów Uniwersytetu Jagiellońskiego i jego agendy, „Biuletyn Biblioteki Jagiellońskiej” 2013.

Janeczek M., Józef Szujski wobec powstania styczniowego, „Wieki Stare i Nowe” 2009, t. 1.

- Janicka A., Dziewiętnastowieczność jako kategoria badawcza, w: tejże, Tradycja i zmiana. Literackie modele dziewiętnastowieczności: pozytywizm i „obrzeża”, Białystok 2015.
- Janicka A., Ewolucja, rewolucja, Kościół. Dylematy myśli pozytywistycznej: „Przegląd Tygodniowy” 1866–1876, w: O wolność i sprawiedliwość. Chrześcijańska Europa między wiarą i rewolucją, red. U. Cierniak, N. Morawiec, A. Bańczyk, Częstochowa 2018.
- Janik M., Dzieje Polaków na Syberii z 23 ilustracjami, postłowie napisali A. Kuczyński, Z. Wójcik, Wrocław 1991.
- Janion M., Niesamowita Słowiańszczyzna. Fantazmaty literatury, Kraków 2006.
- Janion M., Reduta: romantyczna poezja niepodległościowa, Kraków 1979.
- Janion M., Zmierzch romantyzmu, „Pamiętnik Literacki” 1963, nr 3.
- Janion M., Żmigrodzka M., Romantyzm i egzystencja. Fragmenty niedokończonego dzieła, Gdańsk 2005.
- Janion M., Żmigrodzka M., Romantyzm i historia, Gdańsk 2001.
- Jaskuła R., Czasopismo „Niewiasta” (1860–1863). Szkic monograficzny, „Rocznik Historii Czasopiśmiennictwa Polskiego” 1973, z. 4.
- Jauksz M., Anioły i demony. „Pamiętniki nieznanego” Józefa Ignacego Kraszewskiego w kontekście estetyki Jeana Paula, w: Krasiński i Kraszewski wobec europejskiego romantyzmu i dylematów XIX wieku (w dwustulecie urodzin pisarzy), red. M. Junkiert, W. Ratajczak, T. Sobieraj, Poznań 2016.
- Jedlicki J., Jakiej cywilizacji Polacy potrzebują. Studia z dziejów idei i wyobraźni XIX wieku, Warszawa 1988.
- Jenike L., Jan Feliks Piwarski. Wspomnienie pośmiertne, „Tygodnik Ilustrowany” 1859, nr 13.
- Jenike L., Jubileusz J.I. Kraszewskiego, „Tygodnik Ilustrowany” 1877, nr 90.
- [Jeż T.T.], Rysunki Grot[t]gera, „Tygodnik Ilustrowany” 1869, nr 75.
- [Jeż T.T.], Wystawa Powszechna w Paryżu, „Tygodnik Ilustrowany” 1867, nr 386.
- Jeż T.T. (Z. Miłkowski), Od kolebki przez życie. Wspomnienia, do druku przygotował A. Lewak, wstępem poprzedził A. Brückner, t. 1–2, Kraków 1936; t. 3, Kraków 1937.
- Jeż T.T., Asan. Ustęp z dziejów „Słowian bałkańskich”. Powieść historyczna, Lwów 1869.
- Jeż T.T., Dziad i baba, „Dziennik Literacki” 1869, nr 29.
- Jeż T.T., Historia o pra-pra-pra...wnuku i o pra-pra-pra...dziadku. Powieść we 2 częściach, t. 1– 2, Wilno 1863–1864.
- Jeż T.T., Ojciec Nikon, t. 1–2, Warszawa 1930.
- Jeż T.T., Pani komisarzowa. Powieść, „Dziennik Literacki” 1866, nr 50.
- Jeż T.T., Pierwsze Boże przykazanie. Powieść, Warszawa [1907].
- Jeż T.T., Szandor Kowacz. Szkic, Warszawa 1959.
- Jędrych A., Polskie serie literackie w XIX wieku. Spis chronologiczny, Łódź 2015.

Jędrzejczyk D., Antropogeografia polska XIX i XX wieku, Warszawa 1997.

Kabata M., Czasopisma warszawskie II połowy XIX wieku jako propagator literatur obcych, „Przegląd Humanistyczny” 1974, nr 3.

Kabata M., Tygodnik Ilustrowany, w: Literatura polska XX wieku. Przewodnik encyklopedyczny, t. 2, Warszawa 2000.

Kacnelson D., Skazani za lekturę Mickiewicza: z archiwów Lwowa i Wilna, Lublin 2001.

Kacprzak M.M., Dziewiętnastowieczne edycje „Flisu” Sebastiana Fabiana Klonowica, „Sztuka Edycji” 2017, nr 1: Podróżopisarstwo a problemy edytorskie, red. M. Kowalska.

<https://doi.org/10.12775/SE.2017.0001>

Kacprzak M.M., Edycje literatury staropolskiej w życiu Polaków XIX w. na przykładzie wydań „Zwierciadła” Mikołaja Reja, w: Na co dzień i od święta. Książka w życiu Polaków w XIX–XXI wieku, red. A. Chamera-Nowak, D. Jarosz, Warszawa 2015.

Kalembka S., Polskie wychodźstwo popowstaniowe i inne emigracje polityczne w Europie w XIX wieku, w: Polska XIX wieku. Państwo – społeczeństwo – kultura, red. S. Kieniewicz, Warszawa 1982.

Kalevala. Epopeja finlandzka, przez S.D., „Biblioteka Warszawska” 1869, t. 3.

Kaszewski K., Eleonora Ziemięcka, „Tygodnik Ilustrowany” 1869, nr 93–94.

Kazimierz herbu Strzała [J. Gieysztor], Głos szlachcica do swych współbraci o wolności i równości kmiecej, Poznań 1859.

Kennan J., Syberia, tłum. autor Wspomnień więźnia, seria I i II, Lwów 1891; seria III, wyd. 2,

Lwów 1893 [inne wydanie Syberia, tłum. K. Ł., z przedmową Z. Dębickiego, cz. 1, Warszawa 1907].

Kerste n K., Ruchliwość w Polsce po II wojnie światowej jako element przeobrażeń społecznych i kształtowania postaw, „Przegląd Historyczny” 1986, nr 4.

Kieniewicz S., Powstanie styczniowe, Warszawa 1983.

Kieniewicz S., Sprawa włościańska w powstaniu styczniowym, Wrocław 1953.

Kiślak E., Detektyw jako artysta romantyczny, „Teksty Drugie” 2002, nr 6.

Kita-Huber J., „Pisarstwo do żadnego innego niepodobne”. O polskiej recepcji dzieł Jeana Paula Richtera, w szczególności „Mowy umarłego Chrystusa”, na tle europejskim, „Prace Komisji Neofilologicznej PAU” 2008, t. 7.

Klaczko J., Poezja polska w dziewiętnastym wieku i poeta bezimienny, w: tegoż, Rozprawy i szkice, oprac. I. Węgrzyn, Kraków 2005.

Klaczko J., Protestantyczne wydawnictwa prasowe na ziemiach polskich w XIX i pierwszej połowie XX w., Toruń 2008.

Kłoskowska A., Francja i Paryż drugiego cesarstwa na łamach „Biblioteki Warszawskiej”. „Kronika Paryska” Zofii Węgierskiej (1853–1869), w: tejże, Z historii i socjologii kultury, Warszawa 1969.

Kłossowski A., Ambasador książki polskiej w Paryżu Władysław Mickiewicz, Wrocław 1971.

Koberdowa I., Pierwsza Międzynarodówka i lewica Wielkiej Emigracji, Warszawa 1964.

- Kobieta i małżeństwo. Społeczno-kulturowe aspekty seksualności. Wiek XIX i XX, t. 8, red. A. Żarnowska, A. Szwarc, Warszawa 2004.
- Kobieta i praca. Wiek XIX i XX, t. 6, red. A. Żarnowska, A. Szwarc, Warszawa 2000.
- Kobieta i społeczeństwo na ziemiach polskich w XIX wieku, red. A. Żarnowska, A. Szwarc, Warszawa 1995.
- Konkordaty, „Zwiastun Ewangeliczny” 1867, nr 8.
- Konopka M., Adam Dominik Bartoszewicz. Redaktor, księgarz i wydawca lwowski (1838–1886), Kraków 1995.
- Korwin-Milewski O., Uwagi nad kwestią włościańską na Litwie, Paryż 1858.
- Kosimowie I. i J., Fritza Wernicka opis Warszawy z 1876 roku, w: Warszawa XIX wieku (1795–1918), Warszawa 1971, z. 2.
- Kost B., Kobiety ze Lwowa, Warszawa 2017.
- Kostecki J., Rowicka M., Granice wolności słowa w zaborze rosyjskim w latach 1865–1904. Wykaz publikacji polskojęzycznych zakwestionowanych oraz dopuszczonych do obiegu przez carską cenzurę zagraniczną, t. 1–3, Warszawa 2006.
- Kostecki J., Trudny proces przenikania. Carska cenzura zagraniczna wobec importu publikacji w języku polskim w latach 1865–1904, Warszawa 2011.
- Kowalczyk U., „Środek Europy”. Geograficzna rama historycznoliterackiej opowieści Bronisława Chlebowskiego, w: Problemy literatury i kultury modernizmu w Europie Środkowo-Wschodniej (1867–1918), t. 2: Doświadczenia tekstu, red. E. Paczoska, I. Poniatowska, M. Chmurski, Warszawa 2017. <https://doi.org/10.31338/uw.9788323526988.pp.143-186>
- Kowalczyk U., Felicjan Faleński. Twórczość i obecność, Warszawa 2002.
- Koziołek R., Kompleks Darwina, „Teksty Drugie” 2011, nr 3.
- Kozłowski M., Rewolucja moralna, w: tegoż, Krajobrazy przed bitwą, Kraków 1985.
- Koźmian S., Bezkarność. Wybór pism, wyboru dokonał, wstępem i przypisami opatrzył B. Szlachta, Kraków 2001.
- Koźmian S., Listy o Galicji do „Gazety Polskiej” 1875–1876, Kraków 1877.
- Koźmian S., Rzecz o roku 1863, t. 1, Kraków 1894.
- Kraków w powstaniu styczniowym, red. K. Olszański, Kraków 1968.
- Kraśniński Z., O eterze (De éther), w: tegoż, Pisma, t. 7, oprac. J. Czubek, Kraków 1912.
- Kraszewski – pisarz współczesny, red. E. Ichnatowicz, Warszawa 1996.
- Kraszewski J.I., Kilka słów o powieści, „Gazeta Warszawska” 1852, nr 168, 172.
- Kraszewski J.I., Kopciuszek. Powieść z podań XVIII wieku, cz. 1–2, Warszawa 1993.
- Kraszewski J.I., Latarnia czarnoksiężka. Obrazy naszych czasów, seria 2, Kraków 1978.
- Kraszewski J.I., Nieboszczyk Hoffman[n], w: tegoż, Wędrowki literackie, t. 1, Wilno 1838.

- Kraszewski J.I., Odczyty o cywilizacji w Polsce, Warszawa 1861.
- Kraszewski J.I., Roboty i prace, Warszawa 1875.
- Kraszewski J.I., Wieczory wołyńskie, Lwów 1859.
- Kraszewski o powieściopisarzach i powieści. Zbiór wypowiedzi teoretycznych i krytycznych, oprac. S. Burkot, Warszawa 1962.
- Kraushar A., Kraszewski i Wielopolski (Kartka z lat 1861–1863), Warszawa 1912.
- Kremer J., Najcelniejsze filozoficzne nauki o duszy, przed sądem krytycznym obecnej nam filozofii, „Biblioteka Warszawska” 1867, t. 1.
- Król M., Konserwatyści a niepodległość. Studia nad polską myślą konserwatywną XIX wieku, Warszawa 1985.
- Krzyż, „Zwiastun Ewangeliczny” 1869, nr 5.
- Krzyżtopór A. [T. Potocki], Poranki karlsbadzkie, czyli Rozbiór zarzutów, uzupełnień i uwag nad pismem „O urządzeniu stosunków rolniczych w Polsce”, Poznań 1858.
- Krupiński F.S., Bronisław Ferdynand Trentowski, „Tygodnik Ilustrowany” 1870, nr 114–116.
- Krupiński F.S., Kazania, czyli nauki do uczniów głoszone w kościele św. Aleksandra w Warszawie, wydał X.W.B., Warszawa 1899.
- Krupiński F.S., Filozofia w Polsce, w: A. Schwegler, Historia filozofii w zarysie, tłum. F.K. [F.S. Krupiński], Warszawa 1863.
- Krupiński F.S., Obrona zdrowego rozsądku, „Józefa Ungra Kalendarz Warszawski Popularno-Naukowy Ilustrowany na Rok Zwyczajny 1869, Który Ma Dni 365”, Warszawa 1868.
- Krupiński F.S., Przyszłość filozofii, „Biblioteka Warszawska” 1864, t. 1.
- Krupiński F.S., Romantyzm i jego skutki, „Ateneum” 1876, z. 4.
- Kubicka J., Na przełomie. Pozytywiści warszawscy i pomoc własna, Warszawa 2016.
<https://doi.org/10.31338/uw.9788323524908>
- Kubicka J., Polski rzemieślnik w Paryżu. O listach z podróży na wystawę paryską, w: Ekspozycje nowoczesności. Wystawy a doświadczanie procesów modernizacyjnych w Polsce (1821–1929), red. M. Litwinowicz-Drożdźiel, I. Kurz, P. Rodak, Warszawa 2017.
- Kubicka J., Rzeczy cudowne, rzeczy użyteczne. Uwagi o polskiej wynalazczości z połowy XIX wieku, w: Praktyka – utopia – metafora. Wynalazek w XIX wieku, red. J. Kubicka, M. Litwinowicz-Drożdźiel, Warszawa 2016.
- Kulczycka-Saloni J., Nieobecni?, w: Z domu niewoli. Sytuacja polityczna a kultura literacka w drugiej połowie XIX wieku, red. J. Maciejewski, Wrocław 1988.
- Kulczycka-Saloni J., Życie literackie Warszawy w latach 1864–1892, Warszawa 1970.
- Kuziak M., Norwid – Marks. Dwie nowoczesności, w: 1863. Narodziny nowej Polski, red. M. Rudaś-Grodzka, E. Serafin, B. Smoleń, A. Wróbel, Warszawa 2016.
- Kwaśnicki L., Rok 1863 w powieściach Bolesławity, „Sprawa” 1913, t. 2.

- L.J. [L. Jenike], Anioł Zmartwychwstania, posąg z marmuru kararyjskiego, Bolesława Syrewicza, „Tygodnik Ilustrowany” 1869, nr 72.
- Lange A., E.T.A. Hoffmann, w: E.T.A. Hoffmann, Powieści fantastyczne, słowo wstępne i układ A. Lange, t. 1, Warszawa 1913.
- Lavater J.C., Physiognomische Fragmente, zur Beförderung der Menschenkenntniß und Menschenliebe, t. 1–4, Leipzig 1775–1778.
- Limanowski B., Historia demokracji polskiej w epoce porobiorowej, wstęp i oprac. A. Leinwand, Warszawa 1983.
- Linkner T., Słowiańskie bogi i demony. Z rękopisu Bronisława Trentowskiego, Gdańsk 1998.
- List Juliana Klaczki do Ludomira Gadona z 11 kwietnia 1883 roku, Biblioteka Czartoryskich, rkps 7340.
- List ks. Otto do Uniwersytetu Lipskiego z 2 października 1864 roku, Universitätsarchiv Leipzig, sygn. 549.
- List ks. Otto z 3 grudnia 1858 roku, Korespondencja Kraszewskiego, Biblioteka Jagiellońska IV 6473, t. 14.
- Listy polskiego protestanta, „Tydzień” 1870, nr 49.
- Literatura południa wieku. Twórczość lat sześćdziesiątych XIX stulecia wobec romantyzmu i pozytywizmu, red. J. Maciejewski, Warszawa 1992.
- Luther Heute, wybrał i zestawiał F. Schumann, Berlin [b.r.w.].
- Lyszczyna J., Pielgrzym w kraju rozkoszy, Katowice 2000.
- Ł.W. [W. Łoziński?], Kłopoty powieściopisarza, „Kółko Rodzinne” 1860, nr 41.
- Łoboz M., Piękna nasza Polska cała... Krajobrazy Wincentego Pola, Wrocław 2007.
- Łoboz M., Śpiewak pieśni niedogranych. W kręgu twórczości Wincentego Pola, Wrocław 2004.
- Maciejewski J., Cyprian Norwid, Warszawa 1992.
- Maciejewski J., Kiedy nastąpił przełom?, „Twórczość” 1958, nr 10.
- Maciejewski J., Mała emigracja (1864–1914). Próba uporządkowania problematyki, w: tegoż, Obszary i konteksty literatury, Warszawa 1998.
- Maciejewski J., Przedburzowcy. Z problematyki przełomu między romantyzmem a pozytywizmem, Kraków 1971.
- Maciejewski J., Wiek XIX jako formacja kulturowa i dziewiętnastowieczność jako antywartość, „Wiek XIX. Rocznik Towarzystwa Literackiego imienia Adama Mickiewicza” 2008, R. 1 (43).
- Makowski S., Namowicz E., Kornel Ujejski – niedoszły żołnierz Garibaldi, „Przegląd Humanistyczny” 1967, nr 2.
- Makuch D.W., „Fantazyjne objawy zmysłowe” Wiktora Feliksa Szokalskiego – projekt obserwatora z połowy XIX wieku, „Napis” 2014, seria 20.
- Makuch D.W., Wokół pojęcia fantazji. Południe XIX wieku i przemiany idealizmu, Warszawa 2018.
<https://doi.org/10.31338/uw.9788323533436>

- Malińska M., Poe w twórczości Faleńskiego – interpretacje i wpływy, w: Edgar Allan Poe wielokrotnie. W kręgu literatury, malarstwa i filmu, red. E. Szczęsna, P. Kubiński, Warszawa 2010.
- Małecki A., Juliusz Słowacki. Jego życie i dzieła w stosunku do współczesnej epoki, t. 1, Lwów 1866.
- Małochleb P., Przepisywanie historii. Powstanie styczniowe w powieści polskiej w perspektywie pamięci kulturowej, Wrocław 2014.
- Mann M., Wincenty Pol. Studium biograficzno-krytyczne, t. 1, Kraków 1904; t. 2, Kraków 1906.
- Markiewicz G., Pojęcie cywilizacji na łamach „Przeglądu Tygodniowego” 1866–1880, w: W kręgu historii, historiografii i polityki. Studia poświęcone Andrzejowi Feliksowi Grabskiemu, Łódź 1997.
- Markiewicz G., Spór o model społeczeństwa na łamach „Przeglądu Tygodniowego” i „Przeglądu Katolickiego” w latach 1864–1880, Łódź 2000.
- Markiewicz H., Polskie teorie powieści. Od początków do schyłku XX wieku, Warszawa 1998.
- Markiewicz H., Pozytywiści polscy wobec tradycji Oświecenia, w: tegoż, Literatura i historia, Kraków 1994.
- Markiewicz H., Pozytywiści wobec romantyzmu polskiego, w: tegoż, Świadomość literatury. Rozprawy i szkice, Warszawa 1985.
- Markiewicz H., Rodowód i losy mitu trzech wieszczów, w: tegoż, Wymiary dzieła literackiego, Kraków 1984.
- Markiewicz H., Stańcyzy a powstanie, w: tegoż, Cracoviana. Sprawy i ludzie, Kraków 2002.
- Marrené-Morzkowska W., Seweryna Duchyńska, „Tygodnik Ilustrowany” 1905, nr 35.
- Maślanka J., Wstęp, w: Wincenty Pol (1807–1872) w służbie nauki i narodu, red. K. Grodzińska, A. Kotarba, Kraków 2010.
- Mazan B., Z problemów felietonistyki przywódcy „młodych”, „Prace Polonistyczne” 1995, nr 50.
- Mazur A., Anatomia „łagodnego prawa” – między literaturą a filozofią, „Przegląd Filozoficzno-Literacki” 2009, nr 2.
- Mazur A., Motyw jean-paulowski w „Wieczorach drezdeńskich” Józefa Ignacego Kraszewskiego, w: Europejskość i rodzimość. Horyzonty twórczości Józefa Ignacego Kraszewskiego, red. W. Ratajczak, T. Sobieraj, Poznań 2006.
- Mazur A., Motyw snu w literaturze pozytywizmu, „Zeszyty Naukowe WSP w Opolu. Filologia Polska” 1988, R. 26.
- Mazurkiewicz R., Pierwsza polska tłumaczka „Stabat Mater dolorosa”, „Annales Universitatis Paedagogicae Cracoviensis. Studia Logopaedica” 2011, t. 4.
- Mencel T., Zniesienie poddaństwa w Księstwie Warszawskim na tle porównawczym, „Acta Universitatis Lodzianensis. Folia Historica” 1983, t. 13.
- Mękowski S., O genezie „Biblioteki Warszawskiej” i jej charakterze w latach 1841–1863, „Pamiętnik Literacki” 1925/1926, nr 1.
- Mickiewicz A., Dzieła, red. Z.J. Nowak, M. Prussak, Z. Stefanowska, Cz. Zgorzelski, t. 1–17, Warszawa 1993–2005.

Mickiewicz W., *Emigracja polska 1860–1890*, Kraków 1908.

Miłkowski W., *Kronika kościelna*, „Przegląd Katolicki” 1869, nr 40.

Miłosz Cz., *Wycieczka w poezję kilku epok*, „Kultura” 1958, nr 11.

Miron [A. Michaux], *Antykwariusz. Szkic do powieści*, „Kłosy” 1866, nr 33.

Misjonarstwo wśród chrześcijan, „Zwiastun Ewangeliczny” 1863, nr 5.

Miśko D., *Historia założenia i rozwoju Towarzystwa Wzajemnej Pomocy Uczniów Uniwersytetu Jagiellońskiego w 25 rocznicę jubileuszową*, Kraków 1891.

Moralność Biblii, „Zwiastun Ewangeliczny” 1870, nr 2.

Moszyński J., *Obrachunek z „Rzeczą” p. Stanisława Koźmiana „O roku 1863” z jej autorem i z tegoż przyjaciółmi*, Kraków 1895.

Myśliński J., *Czytelnia Akademicka i Ognisko*, w: *Studia z dziejów młodzieży Uniwersytetu Krakowskiego od Oświecenia do połowy XIX w.*, t. 1, red. C. Bobińska, Kraków 1964.

Nagórska-Rudzka W., *Młodzież Kongresówki w latach 1855–1861*, „Przegląd Historyczny” 1934–1935, t. 32, nr 1.

Namier L.B., *1848: rewolucja intelektualistów*, tłum. A. Ehrlich, Kraków 2013.

Niebiast B. [J. Tokarzewicz], *Czyśmy demokraci?*, „Zmowa” 1870, nr 1.

Niemcówna S., *Wincenty Pol jako geograf*, Kraków 1923.

Niemojowski L., *Jeden rok z dziewięciu lat życia na pustyni (Urywek)*, „Tygodnik Mód i Powieści” 1872, nr 40–41.

Niemojowski L., *Zwyczaje towarzyskie na Syberii*, „Tygodnik Mód i Powieści” 1872, nr 24, 27.

Nieszpory warszawskie, „Postęp” 1861, nr 7.

Niewolnictwo w Zjednoczonych Stanach Ameryki, „Zwiastun Ewangeliczny” 1865, nr 14.

Norwid C., *Do pani na Korczewie. Wiersze, listy, małe utwory prozą*, wyd. i oprac. J.W. Gomulicki, postłowie S. Skwarczyńska, Warszawa 1963.

Norwid C., *Pisma wszystkie*, zebrał, tekst ustalił, wstępem i uwagami krytycznymi opatrzył J. W. Gomulicki, t. 1–11, Warszawa 1971–1976.

Norwid C., *Poezje*, Lipsk 1863.

Nowodworski M., *Rzut oka na stan Kościoła z końcem 1862 roku*, „Przegląd Katolicki” 1863, nr 1.

O małżeństwie, „Zwiastun Ewangeliczny” 1867, nr 11.

O prawach kobiety, „Przegląd Katolicki” 1873, nr 31.

Obrazy natury i kultura. Studia o Wincentym Polu, red. M. Łoboz, Wrocław 2015.

Obrębski J., *Polesie*, red. i wstęp A. Engelking, Warszawa 2007.

Ochorowicz J., *Pozytywizm i negatywizm*, „Niwa” 1875, t. 7.

Ochorowicz J., *Wstęp i pogląd ogólny na filozofię pozytywną*, Warszawa 1872.

Od młodzieży akademickiej Wszechnicy Jagiellońskiej, „Czytelnia dla Młodzieży” 1861, nr 5.

Odyniec A.E., Dziewczę i gołąb, „Tygodnik Ilustrowany” 1859, nr 1.

Olszański K., Krakowski „Czas” wobec powstania styczniowego, w: Kraków w powstaniu styczniowym, red. K. Olszański, Kraków 1968.

Orzeszkowa E., [Beata], oprac. E. Jankowski, w: Miscellanea literackie 1864–1910, Wrocław 1957 (seria „Archiwum Literackie”, t. 2).

Orzeszkowa E., Kilka uwag nad powieścią, w: tejże, Pisma krytycznoliterackie, oprac. E. Jankowski, Wrocław 1959.

Orzeszkowa E., Listy o literaturze. List I. Wiek XIX i tegocześni poeci, w: tejże, Pisma krytycznoliterackie, oprac. E. Jankowski, Wrocław 1959.

Orzeszkowa E., Listy zebrane, t. 1, do druku przygotował i komentarzem opatrzył E. Jankowski, Wrocław 1954 (E. Orzeszkowa, Listy zebrane, red. J. Baculewski).

Orzeszkowa E., O „Historii cywilizacji angielskiej” przez Henryka Tomasza Buckl[e]’a, „Gazeta Polska” 1866, nr 157–158.

Orzeszkowa E., Ostatnia miłość, w: tejże, Pisma. Wydanie zbiorowe zupełne, ze wstępem A. Drogoziewskiego, t. 10, Kraków 1913.

Orzeszkowa E., Znad Niemna. List I, List II, „Niwa” 1874, t. 6; List III, „Niwa”, t. 7.

Osiński D.M., Ze Szkoły Głównej w świat – Dybowski, Rejchman, Wokulski, w: Szkoła Główna. Kręgi wpływów 2, red. U. Kowalczuk, Ł. Książek, Warszawa 2019.

Osmólska-Piskorska B., Powstanie styczniowe w twórczości Józefa Ignacego Kraszewskiego, Toruń 1963.

Osterhammel J., Historia XIX wieku. Przeobrażenie świata, red. naukowa i postowie W. Molik, tłum. I. Drozdowska-Broering, J. Kałużny, A. Peszke, K. Śliwińska, Poznań 2013.

Otto L., Marcin Luter. Doktor świętej teologii, Warszawa 1865.

Otto L., Mickiewicz-Goethe, „Gwiazda Cieszyńska” 1868, nr 32.

Otto L., Okolice Cieszyna, w: Wisła. Księga zbiorowa ku uczczeniu 25-letniej rocznicy pracy na polu dziennikarskim Pawła Stalmacha, Kraków 1873.

Otto L., Przedmowa, w: Mniejszy katechizm Marcina Lutera, Cieszyn 1878.

Otto L., Zakon Boży w dziesięciu przykazaniach, Warszawa 1863.

Owczarz E., Wileńska „Lalka” – „Powieść bez tytułu”, w: tejże, Nieosiągalna całość. Szkice o powieści polskiej XIX wieku, Toruń 2009.

Paczoska E., Krytyka literacka pozytywistów, Wrocław 1988.

Paczoska E., Prawdziwy koniec XIX wieku. Śladami nowoczesności, Warszawa 2010.

Parvi Z., Polska w twórczości i działalności Wiktora Hugo, Warszawa 1977.

Pawłowski A., Terroryzm w Europie XIX i XX wieku, Zielona Góra 1984.

Petőfi S., Janosz Witeź , przekład z oryginału madziarskiego S. z Ż. D., Warszawa 1871 [wcześniejsza publikacja Janosz Witeź, przekład z Petőfiego z oryginału madziarskiego przez Sewerynę D., „Biblioteka Warszawska” 1870, t. 1, 2].

Petrozolin-Skowrońska B., Przed nocą styczniową, Poznań 2013.

Pieniążek C., O autorkach polskich, a w szczególności Sewerynie Duchieńskiej. Trzy odczyty Czesława Pieniążka na cel dobroczynny w dniach 21, 24, 28 listopada 1871 r. w Dreźnie, Poznań 1872.

Pieniążek C., Michał Bałucki. Szkic literacki, Poznań 1888.

Pierwsza Międzynarodówka a sprawa polska: dokumenty i materiały, red. H. Katz, oprac. J.W. Borejsza, H. Katz, I. Koberdowa, M. Watle, Warszawa 1964.

Pieśń o Cydzie, tłum. A.L. Czerny, posłowiem zaopatrzył Z. Czerny, Kraków w 1970.

Pieśń o Rolandzie, przekład S. z Ż. D., „Biblioteka Warszawska” 1866, t. 1.

Piłsudski J., Rok 1863, oprac. S. Kieniewicz, Warszawa 1989.

Pionierki. Krytyka artystyczna kobiet 1839–1879. Antologia, wstęp, wybór i oprac. J.M. Sosnowska, współpraca M. Kasa, Warszawa 2016.

Pisarze świata: słownik encyklopedyczny, red. J. Skrunda, zespół red.-aut. J. Herman i inni, Warszawa 1999.

Pisma Gabryelli, t. 1–4, Warszawa 1861.

Plebański J.K., Geografia, jej znaczenie w szkole i literaturze, Warszawa 1890.

Płachecki M., Dekadentyzm południa wieku: rekonesans, „Studia Filologiczne Akademii Świętokrzyskiej” 2002, t. 17.

Płachecki M., Michał Wiszniewski – Wincenty Pol. Dwa warianty krytyki akademickiej, w: Historie literatury polskiej 1864–1914, red. U. Kowalczyk, Ł. Książyk, Warszawa 2015.
<https://doi.org/10.31338/uw.9788323519669.pp.149-158>

Płachecki M., Wojny domowe. Szkice z antropologii słowa publicznego w dobie zaborów (1800–1880), Warszawa 2009.

Pług A., Seweryna Duchieńska, „Biblioteka Warszawska” 1898, t. 1.

Poezje Kornela Ujejskiego, t. 1, Lipsk 1900.

Pol W., Dzieła poetyckie, oprac. J. Sroczyński, M. Wiśniowiecki, t. 3, oprac. M. Wiśniowiecki, Stanisławów 1903.

Pol W., Listy z ziemi naszej. Korespondencja Wincentego Pola z lat 1826–1872, zebrał, oprac. i wstępem opatrzył Z. Sudolski, Warszawa 2004.

Pol W., O wykładzie literatury polskiej, „Tygodnik Wielkopolski” 1873, nr 3.

Pol W., Pamiętnik do literatury polskiej XIX wieku, w dwudziestu prelekcjach mianych w Radnej Sali miasta Lwowa, stenografowanych pod dyktando L. Olewińskiego, profesora stenografii w Uniwersytecie Lwowskim, Lwów 1866.

Pol W., Rzecz o dialektach mowy polskiej (List XI: O historycznym obszarze Polski. – Czytany w Towarzystwie Naukowym Krakowskim na posiedzeniach dnia 7 grudnia 1868, 9 stycznia i 8 lutego 1869 roku), Kraków 1869.

Pol W., Rzut oka na umiejętność geografii ze stanowiska uniwersyteckiego wykładu, „Rocznik Towarzystwa Naukowego Krakowskiego” 1851, t. 5.

Polska myśl filozoficzna i społeczna, t. 1: 1831–1863, red. A. Walicki, Warszawa 1973.

Popiel P., Pamiętniki (1807–1892), Kraków 1927.

Popiel P., Pisma, t. 1, Kraków 1893.

Posel Prawdy [A. Świętochowski], Liberum veto. Wymaganie czasu, „Prawda” 1898, nr 35.

Potkański W., Terroryzm na usługach ugrupowań lewicowych i anarchistycznych w Królestwie Polskim do 1914 roku, Warszawa 2014.

Potocki A., Grottger, Lwów 1907.

Potok M., Kim jest Cyd? Historia – literatura – przekład, „Pamiętnik Literacki” 2017, nr 2.

Powstanie tajpingów, „Zwiastun Ewangeliczny” 1863, nr 16.

Pozytywiści warszawscy. „Przegląd Tygodniowy” 1866–1876, seria 1: Studia, rewizje, konteksty, red. A. Janicka, Białystok 2015.

Pozytywizm. Języki epoki, red. G. Borkowska, J. Maciejewski, Warszawa 2001.

Póhłtopek T., Idea słowiańska w lwowskich prelekcjach Wincentego Pola w perspektywie romantycznego dyskursu o dwukulturowości Galicji, w: Świat Wincentego Pola. Ziemia Pola, mohortowskie kresy, red. M. Król, M. Nowak, współpraca T. Piersiak, Lublin 2017.

Pracki J., „Ostatnia miłość. Powieść”, napisała Eliza Orzeszkowa, „Tygodnik Mód i Powieści” 1868, nr 14.

Przeclawski W., Felicjan Medard Faleński. Żywot i dzieła, Poznań 1922.

„Przegląd Tygodniowy” 1866, nr 1.

„Przegląd Tygodniowy” 1866–1876. Teksty, analizy, komentarze, seria 1:pozytywiści, idee, programy, t. 1: Obraz człowieka, red. A. Janicka, współpraca redakcyjna A. Kowalczykowska, Ł. Zabielski, oprac. tekstów i przypisy M. Siedlecki, P. Wojciechowski, P. Suchodolski, Ł. Zabielski, Białystok 2018.

Przesmycki (Miriam) Z., Quidam w: tegoż, Wybór pism krytycznych, t. 2, oprac. E. Korzeniewska, Kraków 1967.

R., Społeczność i socjalizm, „Postęp” 1863, nr 2.

Radgowski M., Rozwój poglądów filozoficznych ks. Franciszka Krupińskiego, „Archiwum Historii Filozofii i Myśli Społecznej” 1957, t. 2.

Radykalni demokraci polscy. Wybór pism i dokumentów 1863–1875, red. F. Romaniukowa, Warszawa 1960.

Ratajczak W., Teodor Tomasz Jeż (Zygmunt Miłkowski) i wiek XIX, Poznań 2008.

Regularny postęp w Warszawie, „Postęp” 1861, nr 8.

Ritz G., Poeta romantyczny i nieromantyczne czasy. Juliusz Słowacki w drodze do Europy – Pamiętniki polskie na tropach narodowej tożsamości, tłum. M. Łukasiewicz, Kraków 2011.

Ritz G., Z perspektywy kobiet – nowy polski tekst o Szwajcarii między romantyzmem a modernizmem, „Wiek XIX. Rocznik Towarzystwa Literackiego imienia Adama Mickiewicza” 2013, R. 6 (48).

Rogalski A., Trzy portrety niemieckie. Fryderyk Hölderlin, Jean Paul, Stefan George, Poznań 1980.

Rogowska K.P., Pamiętnik warszawskiej pensjonarki, oprac. E. Tryjarski, Warszawa 2000.

Rok 1863. Narodziny nowej Polski, red. M. Rudaś-Grodzka, E. Serafin, B. Smoleń, A. Wróbel, Warszawa 2016.

Rolf M., Rządy imperialne w kraju nadwiślańskim. Królestwo Polskie i cesarstwo rosyjskie (1864–1915), tłum. W. Włoskiewicz, Warszawa 2016. <https://doi.org/10.31338/uw.9788323525806>

Rołnictwo postępowe i przemysł, „Postęp” 1860 [1859], nr 3.

Romantyzm warszawski 1815–1864, red. O. Krykowski, Warszawa 2016.

Rosnowska J., Dzieje poety. O Wincentym Polu, Warszawa 1963.

Rowicka M., O neurotycznym cenzorze, przebiegłym wydawcy i manipulowanym czytelniku, czyli „Pan Tadeusz” w Warszawie w okresie zaborów, Warszawa 2004.

Rowicka M., Wydawnicze i cenzuralne losy twórczości Adama Mickiewicza w okresie zaborów, Warszawa 2014.

Rowicka M., Wydawnicze losy twórczości Juliusza Słowackiego w latach 1830–1914, „Roczniki Biblioteczne” 2013, t. 57.

Rozwój oświaty przemysłowej, „Postęp” 1860, nr 5–6.

Rudkowska M., Rany Europy. Józef Ignacy Kraszewski i Stefan Buszczyński w sporach o kondycję cywilizacji europejskiej, „Wiek XIX. Rocznik Towarzystwa Literackiego imienia Adama Mickiewicza” 2015, R. 8 (50). <https://doi.org/10.18318/wiekxix.2015.24>

Rymkiewicz J.M., Juliusz Słowacki pyta o godzinę, Warszawa 1982.

Rymkiewicz J.M., Nie ma Polski, nie ma Rosji, nie było powstania. „Tygodnik Ilustrowany” 1863, w: E. Orzeszkowa, S. Żeromski, 1863, z aneksami A. Nowaka i J.M. Rymkiewicza, Warszawa 2013.

Rzecz o roku 1863. Uniwersytet Jagielloński wobec powstania styczniowego, red. A.A. Zięba, Kraków 2013.

Rzońca W., Norwid – największy poeta polski drugiej połowy XIX wieku, „Przegląd Humanistyczny” 2007, nr 6.

S.D. [S. Duchyńska], Kronika paryska literacka, naukowa i artystyczna, „Biblioteka Warszawska” 1870, t. 2, 4; 1872, t. 3, 4; 1873, t. 4.

Samsel K., „Rozebrana”, czyli Norwidowska ballada o kresie metody alegorycznej, w: tegoż, Inwalida intencji. Studia o Norwidzie, Warszawa 2017.

Sawicki [J.J.?), Ks. Franciszek Krupiński jako historyk filozofii, „Studia Philosophiae Christianae” 1966, nr 2/1.

- Siemieński L., Dwaj Juliusze, wybór i oprac. A. Janas, A. Wójcik, Tarnobrzeg 2003.
- Siemieński L., Humorystyka i poezje Felicjana, w: tegoż, Kilka rysów z literatury i społeczeństwa od r. 1848–1858, t. 2, Warszawa 1859.
- Siemieński L., Wspomnienie o Zygmuncie Krasińskim, Kraków 1859.
- Sikora A., Gromady Ludu Polskiego, Warszawa 1974.
- Skarga B., Narodziny pozytywizmu polskiego 1831–1864, Warszawa 2013.
- Skarga B., Porządek świata i porządek wiedzy. Ze studiów nad filozofią polską epoki pozytywizmu, w: Z historii filozofii pozytywistycznej w Polsce. Ciągłość i przemiany, red. A. Hochfeldowa, B. Skarga, Wrocław 1972.
- Skok H., Polacy nad Bajkałem 1863–1883, Warszawa 1974.
- Skorupa E., Eliza Orzeszkowa – Entuzjastka portretowania fizjonomicznego (część I), „Annales Universitatis Mariae Curie-Skłodowska. Sectio FF Philologiae” 2016, vol. 34, nr 1.
<https://doi.org/10.17951/ff.2016.34.41>
- Skorupa E., Eliza Orzeszkowa – Entuzjastka portretowania fizjonomicznego (część II), „Annales Universitatis Mariae Curie-Skłodowska. Sectio FF Philologiae” 2017, vol. 35, nr 1.
<https://doi.org/10.17951/ff.2017.35.1.45>
- Skorupa E., Twarze – emocje – charaktery. Literacka wiedza o wyglądzie człowieka, Kraków 2013.
- Skręt R., Historiografia literatury polskiej w XIX stuleciu, Wrocław 1986.
- Skucha M., Ładni chłopcy i szalone. Męskość i kobiecość w późnym piarstwie Józefa Ignacego Kraszewskiego, Kraków 2014.
- Skwara M., Krąg transcendentalistów amerykańskich w literaturze polskiej XIX i XX wieku. Dzieje recepcji, idei i powinowactw z wyboru, Szczecin 2004.
- Słowacki J., Dzieła wszystkie, t. 1–17, red. J. Kleiner, Wrocław 1952–1975.
- Słownik literatury polskiej XIX wieku, red. J. Bachórz, A. Kowalczykowa, Wrocław 1991.
- Słownik polskiej krytyki literackiej 1764–1918. Pojęcia – terminy – zjawiska – przekroje, t. 1–2, red. J. Bachórz, G. Borkowska, T. Kostkiewiczowa, M. Rudkowska, M. Strzyżewski, Toruń–Warszawa 2016.
- Słówko o powieści w odcinku pism czasowych, „Zwiastun Ewangeliczny” 1864, nr 6.
- Sobieraj T., Kulturowy model dziewiętnastowieczności, „Wiek XIX. Rocznik Towarzystwa Literackiego imienia Adama Mickiewicza” 2008, R. 1 (43).
- Socha G., Andriolli i rozwój drzeworytu w Polsce, Wrocław 1988.
- Sosnowska D., Czeski przełom modernistyczny a kondensacja czasu kulturowego, „Przegląd Filozoficzno-Literacki” 2013, nr 1–2.
- Sosnowska D., Seweryn Goszczyński. Biografia duchowa, Wrocław 2000.
- Spasowicz W., Wincenty Pol jako poeta, „Ateneum” 1878, t. 2.

- Spory o Biedermeier, wyb., wstęp i oprac. J. Kubiak, Poznań 2006.
- Stachura-Lupa R., Adam Bełcikowski, pisarz i historyk literatury, Kraków 2005.
- Stara i młoda prasa. Przyczynek do historii literatury ojczystej 1866–1872. Kartki ze wspomnień Eksdziennikarza, oprac. D. Świerczyńska, Warszawa 1998.
- Stawiski E., Poszukiwania do historii rolnictwa krajowego, Warszawa 1858.
- Stegner T., Cieszyn–Warszawa. Kontakty środowisk ewangelickich ze Śląska Cieszyńskiego i Królestwa Polskiego, w: Trzysta lat tolerancji na Śląsku Cieszyńskim, red. R. Czyż, W. Gojniczek, D. Spratek, Cieszyn 2010.
- Stegner T., Pastor Teodor Haase na Śląsku Cieszyńskim. Przyczynek do dziejów protestantyzmu w XIX wieku, w: Od Franciszka Józefa do małych ojczyzn. Tom poświęcony pamięci Zbigniewa Frasa, red. M. Górny, Wrocław 2002.
- Stegner T., Polacy-ewangelicy w Królestwie Polskim 1815–1914, Gdańsk 1992.
- Stegner T., Protestanczy przemysłowcy Warszawy w XIX wieku, w: Image przedsiębiorcy gospodarczego w Polsce w XIX i XX wieku, red. R. Kołodziejczyk, Warszawa 1993.
- Stegner T., Śląsk Cieszyński w XIX wieku. Polacy, Czesi, Niemcy, Ślązacy, Słowacy; ewangelicy, katolicy, w: Polacy i sąsiedzi – dystanse i przenikanie kultur, cz. 1, red. R. Wapiński, Gdańsk 2000.
- Stiepiak-Krawczyński S., Rosja podziemna, Warszawa 1960.
- Stomma S., Z kurzem krwi bratniej, w: tegoż, Pisma wybrane, t. 2: 1946–1975, red. R. Ptaszyński, Kraków 2017 [prwdr. „Tygodnik Powszechny” 20.01.1963].
- Stowarzyszenie misyjne w Hamburgu, „Zwiastun Ewangeliczny” 1863, nr 8.
- Stronictwo krakowskie o styczniowym powstaniu 1863 r. Rozprawa w Kole literackim we Lwowie o książce p. Stanisława Koźmiana pt. „Rzecz o 1863 r.”, Lwów 1895.
- Struve H., Ks. Franciszek Krupiński jako filozof, „Biblioteka Warszawska” 1898, t. 4.
- Struve H., Wykład systematyczny logiki, czyli nauka dochodzenia i poznania prawdy, t. 1, Warszawa 1870.
- Struve H., Wykłady o logice miane w Szkole Głównej Warszawskiej w r. 1863, [b.m.r.].
- Studencki W., Kornel Ujejski w świetle listów, przemówień i pamiętników, Warszawa 1984.
- Suchanek L., Emigracja. Emigrantologia. Komisja emigrantologii Słowian, „Slavia Orientalis” 2014, nr 2.
- Sudolski Z., Jeremi, Warszawa 1986.
- Supiński J., Pisma, t. 3: Szkoła polska gospodarstwa społecznego, Lwów 1872.
- Syrokomla W., Poezje ostatniej godziny, Warszawa 1862.
- Szczeglacka-Pawłowska E., Romantyczne odkrycie manuskryptu Jana Chryzostoma Paska (1821). Trzeci początek polskiego romantyzmu, „Colloquia Litteraria UKSW” 2016, nr 1.
<https://doi.org/10.21697/cl.2016.1.9>
- Szkoła Główna. Kręgi wpływów, red. U. Kowalczyk, Ł. Książek, Warszawa 2017.

Szkoła ludowa na Szląsku, „Zwiastun Ewangeliczny” 1867, nr 4.

Szleszyński B., Kto napisał „Pomoc własną” Samuela Smilesa?, w: Etyka i literatura. Pisarze polscy lat 1864–1918 w poszukiwaniu wzorów życia i sztuki, red. E. Ihnatowicz, E. Paczoska, Warszawa 2006.

Szotek B., Marian Massonius o litewskich źródłach polskiego romantyzmu, „Folia Philosophica” 1996, z. 14.

Szpilarewicz M., Narodowe mity i powstańcze legendy w pojedynku z prawdą historyczną. Przyczynek do biografii pisarzy pokolenia polistopadowego, „Acta Universitatis Wratislaviensis. Prace Literackie” 2008, t. 48, nr 3094.

Szpotański S., Adam Mickiewicz i jego epoka, Warszawa 1921–1922.

[Szujski J.], Dwie generacje, „Dziennik Literacki” 1860, nr 93.

Szujski J., Kilka prawd z dziejów naszych ku rozważeniu w chwili obecnej, Kraków 1867.

Szujski J., Kronika literacka „Przeglądu Polskiego”, w: J. Szujski, Dzieła, seria 1, t. 7, Kraków 1889.

Szujski J., O broszurze p. Pawła Popiela pt. „List do księcia Jerzego Lubomirskiego”, Kraków 1865.

Szweykowski Z., Anczyc, Jeż i Romanowski jako budziciele ruchu powstańczego przed r. 1863, Warszawa 1938.

Szymanowski M., Listy z Wystawy Paryskiej, „Tygodnik Ilustrowany” 1867, nr 394.

Śleszyński W., Pamięć o powstaniu zabajkalskim 1866 roku. Forma upamiętniania powstania zabajkalskiego w ramach powstającego w Białymstoku Muzeum pamięci Sybiru, „Studia z Historii Społeczno-Gospodarczej” 2017, t. 17. <https://doi.org/10.18778/2080-8313.17.07>

Śmierć Cyda: ustęp z Romancero, wolny przekład z hiszpańskiego przez S. z Ż. D., „Biblioteka Warszawska” 1867, t. 2.

Świat Wincentego Pola. Język i natura. Natura i naturaliści, red. T. Piersiak, Lublin 2014.

[Świętochowski A.], Praca u podstaw (Ogólne jej pojęcie), „Przegląd Tygodniowy” 1873, nr 16.

Świętochowski i rówieśnicy – Kotarbiński, Urbanowska, Zalewski. Sesja w 150. rocznicę ich urodzin. Zakopane, 4–6 maja 1999, red. B. Mazan, Z. Przybyła, Kraków 2001.

T. Jadwiga [J. Papi], Z życia Seweryny Duchieńskiej, „Wieczory Rodzinne” 1905, nr 40.

Taborski R., Wśród wiedeńskich poloników, Kraków 1983.

Tarnowski S., Atanazy Benoe. Wspomnienie pośmiertne, „Przegląd Polski” 1894, t. 112.

Tarnowski S., Domowa kronika dzikowska, oprac. G. Nieć, Kraków–Rudnik 2010.

Tarnowski S., Konstancja Morawska. Wspomnienie pośmiertne, Kraków 1927.

Tarnowski S., Stanisław Koźmian o roku 1863, „Przegląd Polski” 1895, t. 116, nr 348.

Tarnowski S., Studia polityczne, t. 1, Kraków 1895.

Tatomir L., Z dziejów literatury XIX wieku, „Czytelnia dla Młodzieży” 1860, nr 11–14.

The Worlds of Positivism. A Global Intellectual History, 1770–1930, red. J. Feichtinger, F.L. Fillafer, J. Surman, New York 2018.

- Tokarz W., Kraków w początkach powstania styczniowego i wyprawa na Miechów, Kraków 1914.
- Tokarzewicz J., Czym byliśmy, czym będziemy, „Niepodległość” 1869, nr 95.
- Tokarzewicz J., My i oni, „Niepodległość” 1869, nr 127–128.
- Tokarzewicz J., Wsteczniactwo III, „Niepodległość” 1869, nr 127–128.
- Tomkowski J., Mój pozytywizm, Warszawa 1993.
- Tomkowski J., Samobójcy i marzyciele. O zabijaniu poetów, Kielce 2002.
- Toruń W., Mściciel-egoista – Norwid wobec pewnej metody walki, w: Czytając Norwida, t. 2, red. S. Rzepczyński, Słupsk 2003.
- Treugutt S., sny z premedytacją, „Teksty” 1973, nr 2.
- Turski J.K., Wielkie początki. Powieść w dwóch częściach złożona z obrazków i wspomnień krakowskich, Lwów 1865.
- „Tygodnik Ilustrowany” 1859, nr 1.
- Ujejski K., O Januszu i o Panu Wincentym Polu, w: tegoż, Listy spod Lwowa. Pierwsze trzy głosy, Lwów 1860.
- Ustęp ze wspomnień Katarzyny z L. Lewockiej, „Kółko Domowe” 1863, R. 3.
- Violence studies, red. K. Kannabiran, New Delhi 2016.
- W.W. [W. Wielogłowski], Starzy i młodzi, „Ognisko” 1861, nr 2.
- Walicki A., Bronisław Trentowski, w: Polska myśl filozoficzna i społeczna, t. 1: 1831–1863, red. A. Walicki, Warszawa 1973.
- Wapiński R., Kształtowanie się stereotypu Polaka-katolika, w: Naród i religia, red. T. Stegner, Gdańsk 1994.
- Warzenica E., Koncepcja patriotyzmu w powieściach Kraszewskiego o powstaniu styczniowym, w: Dziedzictwo powstania styczniowego, red. J.Z. Jakubowski, J. Kulczycka-Saloni, S. Frybes, Warszawa 1964.
- Warzenica E., Pozytywistyczny „obóz młodych” wobec tradycji wielkiej polskiej poezji romantycznej (lata 1866–1881), Warszawa 1968.
- Warzenica-Zalewska E., Przełom scjentystyczny w publicystyce „obozu młodych” (lata 1866–1876), Wrocław 1978.
- Węgrzyn I., (1831–1863) Dwaj Juliusze Lucjana Siemieńskiego. Zapomniana opowieść o polskich powstaniach, w: Kraków i Galicja wobec przemian cywilizacyjnych (1866–1914). Studia i szkice, red. K. Fiołek, M. Stala, Kraków 2011.
- Węgrzyn I., Dylematy tradycjonalisty – wątpliwości reformatora – samotność twórcy. „Wieczory wołyńskie” Józefa Ignacego Kraszewskiego, „Wiek XIX. Rocznik Towarzystwa Literackiego imienia Adama Mickiewicza” 2012, R. 5 (47).
- Węgrzyn I., Julian Klaczko wobec romantyków, w: Julian Klaczko (1825–1906), red. J. Maślanka, Kraków 2007.

Węgrzyn I., Pożegnanie Ukrainy. „Zamieć w stepach. Opowiadanie obywatela polskiej Ukrainy w pierwszych latach XIX wieku” Michała Grabowskiego, w: Byle w ludziach światło było... Księga pamiątkowa ku czci Profesora Wacława Woźnowskiego w dziesiątą rocznicę jego śmierci, Kraków 2012.

Wichrowska E.Z., Twoja śmierć. Początki dziennika intymnego w Polsce na przełomie XVIII i XIX wieku; Ostrowski A., Życie najlepszej żony opisane przez czułego jej małżonka dla kochanych dzieci oraz Dziennik moich uczuć, czyli elegia serca, Warszawa 2012.

Wielka literatura powszechna, t. 1–6, red. S. Lam, Warszawa 1930–1933.

Wilkie A., Biedermeier, zdjęcia J. Hall, tłum. J. Łoziński, Poznań 2006.

Wilkońska P., Moje wspomnienia o życiu towarzyskim w Warszawie, Poznań 1871 [inne wydanie Moje wspomnienia o życiu towarzyskim w Warszawie, z przedmową Z. Dębickiego, Warszawa 1907].

Wincentego Pola fascynacje literaturą i krajobrazem, red. T. Piersiak, A. Timofiejew, Lublin 2010.

Winek T., „Pan Tadeusz” Adama Mickiewicza. Autografy i edycje, Toruń–Warszawa 2011.

Winek T., Eustachy Januskiewicz i Julian Klaczko jako wydawcy „Pism” Adama Mickiewicza, „Pamiętnik Literacki” 2005, nr 5.

Winiarz A., Kształcenie i wychowanie dziewcząt w Księstwie Warszawskim i Królestwie Polskim, w: Kobieta i edukacja na ziemiach polskich w XIX i XX wieku, t. 2, cz. 2, red. A. Żarnowska, A. Szwarz, Warszawa 1995.

Witkowska A., Cześć i skandale. O emigracyjnym doświadczeniu Polaków, Gdańsk 1997.

Witkowska A., Oniologia i oniromania, „Teksty” 1973, nr 2.

Witkowska A., Sławianie, my lubim sielanki..., Warszawa 1972.

Witkowska-Urban E., Problemy oświaty i wychowania na łamach „Biblioteki Warszawskiej” w latach 1841–1863, w: Czasopiśmiennictwo XIX i początków XX wieku jako źródło do historii edukacji, red. I. Michalska, G. Michalski, Łódź 2010.

Wojtkowski A., Plany powstańcze komunistów polskich w roku 1859, „Przegląd Narodowy” 1921, z. 5.

Wolniewicz M., Historia – polityka – eschatologia. Rosja w projekcie propagandy powstańczej Cypriana Norwida, „Sensus Historiae” 2012, nr 2.

Worcell S., Znaczenie rewolucji socjalnej w Europie i w Polsce, w: tegoż, Pisma społeczne i polityczne, wybór, wstęp i przypisy P. Marciniak, Warszawa 1980.

Woźniakiewicz-Dziadosz M., „Pisma Gabrielli” – romantyczna formuła dyskursu powieściowego, „Pamiętnik Literacki” 1997, nr 4.

Woźniakiewicz-Dziadosz M., Kraszewskiego wizje przeszłości i przyszłości, Lublin 1997.

Woźniakiewicz-Dziadosz M., Powieści powstańcze Bolesławity, w: Zdziwienia Kraszewskim, red. M. Zielińska, Wrocław 1990.

Wójcicki K.W., Stare gawędy i obrazy, t. 1, Warszawa 1840.

Wójcicki K.W., Eleonora z Gagatkiewiczów Ziemięcka, „Kłosy” 1879, nr 223, Dodatek nadzwyczajny.

- Wójcik Z.K., Wincenty Pol – pionier polskiej geografii, „Kurier Literacko-Naukowy” 1937, nr 27.
- Wóycicki K., Walka na Parnasie i o Parnas. Materiały i opracowania do dziejów pozytywizmu polskiego, cz. 1: Walka z epigonizmem: poglądy, wskazania, nadzieje, wróżby, Kraków 1928.
- Współdział Adama Mickiewicza w Kole Sprawy Bożej. Listy i przemówienia, oprac. W. Mickiewicz, Paryż 1877.
- Z korespondencji ks. Leopolda Otto z Józefem Ignacym Kraszewskim, oprac. J. Narzyński, „Rocznik Teologiczny Chrześcijańskiej Akademii Teologicznej” 1967, R. 9, z. 1.
- Z Krakowa, „Dziennik Literacki” 1861, nr 11.
- Zachariasiewicz J., Bohaterowie i bohaterki w powieści. Studia krytyczne, „Pamiętnik Naukowy, Literacki i Artystyczny” 1867, t. 1.
- Zachariasiewicz J., Kobieta w literaturze i kobieta w życiu: kartki luźne z teki, „Tygodnik Poznański” 1862, nr 27–28, 31, 38–39, 41–42.
- Zasztowt L., Kresy 1832–1864. Szkolnictwo na ziemiach litewskich i ruskich dawnej Rzeczypospolitej, Warszawa 1997.
- Zazula W., Felicjan Medard Faleński. Studium literackie, „Przewodnik Naukowy i Literacki.
- Dodatek miesięczny do «Gazety Lwowskiej»” 1910, R. 38.
- Zgórniak M., Udział krakowskiej młodzieży akademickiej w powstaniu styczniowym, „Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego. Prace Historyczne” 1964, z. 13.
- Ziemięcka E., Człowiek i społeczność. Studium pisane z powodu artykułu Pana Kazimierza Janiny pt. „Człowiek w naturze i społeczeństwie”, „Przegląd Tygodniowy” 1867, nr 36–39.
- Ziemięcka E., Kurs nauk wyższych dla kobiet obejmujący psychologię, estetykę, pedagogikę i moralność, z. 1: Psychologia z A. Théry, i Estetyka [z V. Cousina], Warszawa 1863.
- Ziemięcka E., Myśli o filozofii, „Biblioteka Warszawska” 1842, t. 2.
- Ziemięcka E., Myśli o wychowaniu kobiet, Warszawa 1843.
- Ziemięcka E., Opowiadanie z notatek podróznego, w: Wieniec. Pismo zbiorowe ofiarowane Stanisławowi Jachowiczowi przez pierwszych w kraju Autorów oraz licznych innych Jego przyjaciół i wielbicieli, t. 1, Warszawa 1857.
- Ziemięcka E., Powiastki ludowe, t. 1–2, Warszawa 1860–1861.
- Ziemięcka E., Rzut oka na nowy utwór Wincentego Pola pt. „Pacholę hetmańskie”, „Noworocznik (Kalendarz) Ilustrowany dla Polek na Rok 1864”, Warszawa 1864.
- Ziemięcka E., Studia, Wilno 1860.
- Ziołowicz A., Historia literatury, czyli depozyt życia. O Wincentego Pola budowaniu samowiedzy narodowej, w: tejsze, Poszukiwanie wspólnoty. Estetyka dramatyczności a więź międzyludzka w literaturze polskiego romantyzmu (preliminaria), Kraków 2011.
- Ziołowicz A., Wincenty Pol jako historyk literatury, w: Wincenty Pol (1807–1872) w służbie nauki i narodu, red. K. Grodzińska, A. Kotarba, Kraków 2010.

- Zyga A., *Krakowskie czasopisma literackie drugiej połowy XIX wieku (1860–1895)*, Kraków 1983.
- Żabicki Z., *Z problemów ideologii i estetyki pozytywizmu. Publicystyka emigracyjna Józefa Tokarzewicza na tle prądów epoki*, Warszawa 1964.
- Żeleński-Boy T., *Znasz-li ten kraj? (Cyganeria Krakowska)*, Warszawa 1932.
- Żmigrodzka M., *Orzeszkowa. Młodość pozytywizmu*, Warszawa 1965.
- Żmigrodzka M., *Polska powieść biedermeierowska*, „Pamiętnik Literacki” 1966, nr 2.
- Żmijewski E., *Sceny z życia koczującego*, t. 1–2, Warszawa 1859.
- Żyję miłością. *Korespondencja Kornela Ujejskiego 1844–1897*, oprac. Z. Sudolski, O. Krykowski, Warszawa 2003.
- Żyrek-Horodyska E., *Wieszczowie i gazetiarze. Europejska publicystyka epoki romantyzmu*, Kraków 2016.