

- Abrahams R.D., Doświadczenie zwyczajne i niezwykłe, [w:] Antropologia doświadczenia, red. V. Turner, E.M. Bruner, przeł. E. Klekot, A. Szurek, Kraków 2011.
- Ahearn L.M., Antropologia lingwistyczna. Wprowadzenie, przeł. W. Usakiewicz, Kraków 2013.
- Almanach Antropologiczny [1]: Internet, red. A. Mencwel, Warszawa [2004].
- Almanach Antropologiczny 2: Oralność/piśmienność, red. G. Godlewski, A. Karpowicz, I. Kurz, A. Mencwel, P. Rodak, Warszawa 2007.
- Almanach Antropologiczny 4: Twórczość słowna / literatura. Performance, tekst, hipertekst, red. G. Godlewski, A. Karpowicz, M. Rakoczy, P. Rodak, Warszawa 2014.
- Amerykańska antropologia postmodernistyczna, wyb. i red. M. Buchowski, Warszawa 1999.
- Andrzejewski B., Animal symbolicum. Ewolucja neokantyzmu Ernsta Cassirera, Poznań 1980.
- Animacja kultury. Doświadczenie i przyszłość, red. G. Godlewski, I. Kurz, A. Mencwel, M. Wójtowski, Warszawa 2002.
- Antropologia doświadczenia, red. V. Turner, E.M. Bruner, przeł. E. Klekot, A. Szurek, Kraków 2011.
- Antropologia pisma. Od teorii do praktyki, red. Ph. Artières, P. Rodak, Warszawa 2010.
- Antropologia praktyk językowych, red. G. Godlewski, A. Karpowicz, M. Rakoczy, Warszawa 2016.
- Antropologia słowa, oprac. G. Godlewski, A. Mencwel, R. Sulima, red. i wst. G. Godlewski, Warszawa 2003.
- Antropologia twórczości słownej, oprac. K. Hagemajer-Kwiatkiewicz, A. Karpowicz, J. Kowalska-Leder, red. i wst. A. Karpowicz, Warszawa 2012.
- Bachtin M., Problem gatunków mowy, [w:] tegoż, Estetyka twórczości słownej, przeł. D. Ulicka, Warszawa 1986.
- Bateson G., Mead M., Balinese Character: A Photographic Analysis, New York 1942.
- Benveniste É., Istota znaku językowego, przeł. I. Judycka, [w:] Semiotyka dziś i wczoraj. Wybór tekstów, red. J. Pelc, L. Koj, Wrocław 1991.
- Bernstein B., Odtwarzanie kultury, wyb. i oprac. A. Piotrowski, przeł. i wst. Z. Bokszański, A. Piotrowski, Warszawa 1990.
- Blanchot M., Everyday Speech, przeł. S. Hanson, "Yale French Studies" 1987, nr 73.
<https://doi.org/10.2307/2930194>
- Borzym S., Młody Znaniecki: między pragmatyzmem i neokantyzmem, "Studia Filozoficzne" 1976, nr 7.
- Bourdieu P., Dystynkcja. Społeczna krytyka władzy sądenia, przeł. P. Biłos, Warszawa 2005.
- Bourdieu P., Rozum praktyczny. O teorii działania, przeł. J. Stryczyk, Kraków 2009.
- Bourdieu P., Szkic teorii praktyki poprzedzony trzema studiami na temat etnologii Kabylów, przeł. W. Kroker, Kęty 2007.
- Bourdieu P., Zmysł praktyczny, przeł. M. Falski, Kraków 2008.

- Bourdieu P., Passeron J.-C., Reprodukcyjność. Elementy teorii systemu nauczania, przeł. E. Neyman, Warszawa 1990.
- Bowman G., Identifying versus Identifying with "the Other": Reflections on the Siting of the Subject in Anthropological Discourse, [w:] After Writing Culture. Epistemology and Praxis in Contemporary Anthropology, red. A. James, J. Hockey, A. Dawson, London 1997.
- Brereton D., Why Sociocultural Anthropology Needs John Dewey's Evolutionary Model of Experience, "Anthropological Theory" 2009, nr 1. <https://doi.org/10.1177/1463499609103545>
- Brightman R., Forget Culture: Replacement, Transcendence, Relexification, "Cultural Anthropology" 1995, nr 4. <https://doi.org/10.1525/can.1995.10.4.02a00030>
- Brockmeier J., Olson D., The Literacy Episteme: From Innis to Derrida, [w:] The Cambridge Handbook of Literacy, red. D. Olson, N. Torrance, New York 2009.
- Bruner E.M., Przeżycie i jego ekspresje, [w:] Antropologia doświadczenia, red. V. Turner, E.M. Bruner, przeł. E. Klekot, A. Szurek, Kraków 2011.
- Buchowski M., Kempny M., Czy istnieje antropologia postmodernistyczna?, [w:] Amerykańska antropologia postmodernistyczna, wyb. i red. M. Buchowski, Warszawa 1999.
- Burszta W.J., Różnorodność i tożsamość. Antropologia jako kulturowa refleksyjność, Poznań 2004.
- Bystron J.S., Rozwój problemu socjologicznego w nauce polskiej, "Archiwum Komisji do Badania Historii Filozofii w Polsce", Kraków 1917, t. 1, cz. II.
- Cassirer E., Logika nauk o kulturze: pięć studiów, przeł. P. Parszutowicz, Kęty 2011.
- Certeau M. de, Wynaleźć codzienność. Sztuki działania, przeł. K. Thiel-Jańczuk, Kraków 2008.
- Chandler D., The Act of Writing: A Media Theory Approach, Aberystwyth 1995.
- Chartier R., On the Edge of the Cliff: History, Language, and Practices, przeł. L.G. Cochrane, Baltimore 1997.
- Clifford J., O autorytecie etnograficznym, przeł. J. Iracka, S. Sikora, [w:] tegoż, Kłopoty z kulturą. Dwudziestowieczna etnografia, literatura i sztuka, Warszawa 2000.
- Clifford J., Praktyki przestrzenne: badania terenowe, podróże i praktyki dyscyplinujące w antropologii, przeł. S. Sikora, [w:] Badanie kultury. Elementy teorii antropologicznej. Kontynuacje, wyb. i wst. M. Kempny, E. Nowicka, Warszawa 2004.
- Cross-Cultural Approaches to Literacy, red. B.V. Street, Cambridge 1993.
- Csordas T., Cultural Phenomenology: Embodiment: Agency, Sexual Difference, and Illness, [w:] A Companion to the Anthropology of the Body and Embodiment, red. F.E. Mascia-Lees, Oxford 2011. <https://doi.org/10.1002/9781444340488.ch8>
- Czyżewski K., Etos amatora, "I - miesięcznik trochę inny" 1991, nr 4.
- Czyżewski K., Linia powrotu. Zapiski z pogranicza, Sejny 2008.
- Desjarlais R., Throop C.J., Phenomenological Approaches in Anthropology, "Annual Review of Anthropology" 2011, nr 40. <https://doi.org/10.1146/annurev-anthro-092010-153345>

- Doroszewski W., Pojęcie wyrazu (słowa). Struktura wyrazów a ich funkcje, [w:] tegoż, Elementy leksykologii i semiotyki, Warszawa 1970.
- Dulczewski Z., Florian Znaniecki. Życie i dzieło, Poznań 1984.
- Duranti A., Language as Culture in U.S. Anthropology: Three Paradigms, "Current Anthropology" 2003, nr 3. <https://doi.org/10.1086/368118>
- Duranti A., Linguistic Anthropology, Cambridge 1997. <https://doi.org/10.1017/CBO9780511810190>
- Eisenstein E.L., The Printing Press as an Agent of Change: Communications and Cultural Transformations in Early-Modern Europe, Cambridge 1979.
- Fabian J., Time and the Other: How Anthropology Makes Its Object, New York 1983.
- Feyerabend P., Przeciw metodzie, przeł. S. Wiertlewski, Wrocław 1996.
- Geertz C., Dzieło i życie. Antropolog jako autor, przeł. E. Dzurak, S. Sikora, Warszawa 2000.
- Geertz C., Opis gęsty: w poszukiwaniu interpretatywnej teorii kultury, [w:] tegoż, Interpretacja kultur. Wybrane eseje, przeł. M.M. Piechaczek, Kraków 2005.
- Geertz C., Zdobywając doświadczenia, autoryzując siebie, [w:] Antropologia doświadczenia, red. V.W. Turner, E.M. Bruner, przeł. E. Klekot, A. Szurek, Kraków 2011.
- Genep A. van, Obrzędy przejścia. Systematyczne studium ceremonii, przeł. B. Biały, Warszawa 2006.
- Gerrans P., Tacit Knowledge, Rule Following and Pierre Bourdieu's Philosophy of Social Science, "Anthropological Theory" 2005, nr 1. <https://doi.org/10.1177/1463499605050869>
- Giddens A., Stanowienie społeczeństwa. Zarys teorii strukturacji, przeł. S. Amsterdamski, Poznań 2003.
- Godlewski G., Lekcja kryzysu. Źródła kulturalizmu Floriana Znanieckiego, Warszawa 1997.
- Godlewski G., Luneta i radar. O dwóch strategiach badań kulturoznawczych, [w:] Kulturoznawstwo: dyscyplina bez dyscypliny?, red. W.J. Burszta, M. Januszkiewicz, Warszawa 2010.
- Godlewski G., Słowo o antropologii słowa, [w:] Antropologia słowa, oprac. G. Godlewski, A. Mencwel, R. Sulima, red. i wst. G. Godlewski, Warszawa 2003.
- Godlewski G., Słowo - pismo - sztuka słowa. Perspektywy antropologiczne, Warszawa 2008.
- Godlewski G., Sztuka słowa żywego w teatrze: źródła i transgresje, [w:] Siedem wykładów, red. H. Waszkiel, Białystok 2008.
- Goffman E., Instytucje totalne. O pacjentach szpitali psychiatrycznych i mieszkańcach innych instytucji totalnych, przeł. O. Waśkiewicz, J. Łaszcz, Gdańsk 2011.
- Goody J., Interface Between the Oral and the Written, Cambridge 1987.
- Goody J., Logika pisma a organizacja społeczeństwa, przeł. G. Godlewski, Warszawa 2006. <https://doi.org/10.31338/uw.9788323526940>
- Goody J., Poskromienie myśli nieoswojonej, przeł. M. Szuster, Warszawa 2011.
- Goody J., The Power of the Written Tradition, London-Washington 2000.

- Goody J., Watt I., *Następstwa piśmienności*, przeł. J. Jaworska, [w:] *Almanach Antropologiczny 2: Oralność/piśmienność*, red. G. Godlewski, A. Karpowicz, I. Kurz, A. Mencwel, P. Rodak, Warszawa 2007.
- Grębecka Z., *Słowo magiczne poddane technologii. Magia ludowa w praktykach postsowieckiej kultury popularnej*, Kraków 2006.
- Gurwitsch A., *Problemy świata przeżywanego*, przeł. D. Lachowska, [w:] *Fenomenologia i socjologia*, wyb. i red. Z. Krasnodębski, Warszawa 1989.
- Hall D., Rakowski T., *Potężne zbiorniki znaczeń. Wywiad z Grzegorzem Godlewskim, "(op. cit.)"* 2005, nr 3–4.
- Hall E.T., *Wysoki i niski kontekst*, [w:] *tegoż, Poza kulturą*, przeł. E. Goździak, Warszawa 1984.
- Hastrup K., *Wyobrażenia antropologiczne. O tworzeniu sensu*, [w:] *tejże, Droga do antropologii. Między doświadczeniem a teorią*, przeł. E. Klekot, Kraków 2008.
- Havelock E., *Przedmowa do Platona*, przeł. i wst. P. Majewski, Warszawa 2007.
- Hektner J.M., Schmidt J.A., Csikszentmihalyi M., *Experience Sampling Method: Measuring the Quality of Everyday Life*, Thousands Oaks-London-New Delhi 2007. <https://doi.org/10.4135/9781412984201>
- A History of Reading in the West*, red. G. Cavallo, R. Chartier, przeł. L.G. Cochrane, Amherst-Boston 1999.
- Hoggart R., *Everyday Language and Everyday Life*, New Brunswick-London 2003.
- Hubble N., *Mass Observation and Everyday Life: Culture, History, Theory*, Basingstoke 2006. <https://doi.org/10.1057/9780230503144>
- Huizinga J., *Homo ludens. Zabawa jako źródło kultury*, przeł. M. Kurecka, W. Wirpsza, Warszawa 1985.
- Humboldt W. von, *Zarys ogólnego typu języka*, [w:] *tegoż, O myśli i mowie. Wybór pism z teorii poznania, filozofii dziejów i filozofii języka*, wyb. i przeł. E.M. Kowalska, Warszawa 2002.
- Illich I., *Społeczeństwo bez szkoły*, przeł. F. Ciemna, Warszawa 1976.
- Ingold T., *Being Alive: Essays on Movement, Knowledge and Description*, London-New York 2011. <https://doi.org/10.4324/9780203818336>
- Ingold T., *Kultura i postrzeganie środowiska*, przeł. G. Pożarlik, [w:] *Badanie kultury. Elementy teorii antropologicznej*, red. M. Kempny, E. Nowicka, Warszawa 2003.
- Ingold T., *The Perception of the Environment: Essays on Livelihood, Dwelling and Skill*, London-New York 2000.
- Ingold T., Hallam E., *Twórczość i improwizacja kulturowa*, przeł. M. Rakoczy, [w:] *Almanach Antropologiczny 4: Twórczość słowna / literatura. Performance, tekst, hipertekst*, red. G. Godlewski, A. Karpowicz, M. Rakoczy, P. Rodak, Warszawa 2014. <https://doi.org/10.31338/uw.9788323514886.pp.15-24>
- Iser W., *The Act of Reading: A Theory of Aesthetic Response*, Baltimore 1978.
- Iser W., *Prospecting: From Reader Response to Literary Anthropology*, Baltimore 1989.
- Jackson M.D., *Phenomenology, Radical Empirism, and Anthropological Critique*, [w:] *Things As They Are: New Directions in Phenomenological Anthropology*, red. M.D. Jackson, Bloomington 1996.

Jaeger W., Paideia. Formowanie człowieka greckiego, przeł. M. Plezia, H. Bednarek, Warszawa 2001.

Jahandarie K., Spoken and Written Discourse. A Multi-Disciplinary Perspective, Stamford 1999.

James W., The Experience of Activity, [w:] tegoż, Essays in Radical Empiricism, Cambridge (Mass.) 1976.

Jay M., Pieśni doświadczenia. Nowoczesne amerykańskie i europejskie wariacje na uniwersalny temat, przeł. A. Rejniak-Majewska, Kraków 2008.

Kaczmarek O., Kontrtekstowość. Zmagania humanistyki z medium, [w:] Almanach Antropologiczny 4: Twórczość słowna / literatura. Performance, tekst, hipertekst, red. G. Godlewski, A. Karpowicz, M. Rakoczy, P. Rodak, Warszawa 2014. <https://doi.org/10.31338/uw.9788323514886.pp.97-108>

Karpowicz A., Proza życia. Mowa, pismo, literatura, Warszawa 2012.

Każdy człowiek żyje nad rzeką. Z Krzysztofem Czyżewskim rozmawiał Grzegorz Godlewski, "Nowe Książki" 2008, nr 11.

Knauff B., Anthropology in the Middle, "Anthropological Theory" 2006, nr 4. <https://doi.org/10.1177/1463499606071594>

Kolankiewicz L., Kultura czynna: prahistoria animacji kultury, [w:] Animacja kultury. Doświadczenie i przyszłość, red. G. Godlewski, I. Kurz, A. Mencwel, M. Wójtowski, Warszawa 2002.

Kripke S., Wittgenstein o regułach i języku prywatnym, przeł. K. Pośajko, L. Wroński, Warszawa 2007.

Kuhn T.S., Struktura rewolucji naukowych, przeł. H. Ostromęcka, Warszawa 2001.

Kuper A., Kultura. Model antropologiczny, przeł. I. Kołbon, Kraków 2005.

Kuper A., Między charyzmą a rutyną. Antropologia brytyjska 1922–1982, przeł. K. Kaniowska, Łódź 1987.

Latour B., Splatając na nowo to, co społeczne. Wprowadzenie do teorii aktora-sieci, przeł. K. Abriszewski, A. Derra, Kraków 2010.

Lefebvre H., Critique of Everyday Life, przeł. J. Moore, t. 1–3, New York-London 2008.

Lefebvre H., The Production of Space, przeł. D. Nicholson-Smith, Oxford 1991.

Lefebvre H., Rhythmanalysis: Space, Time and Everyday Life, przeł. S. Elden, G. Moore, London 2004.

Lefebvre H., Seen from the Window, [w:] tegoż, Writings on Cities, red. i przeł. E. Kofman, E. Lebas, Oxford 1996.

Le Roy Finch H., Formy życia, przeł. A. Orzechowski, [w:] Metafizyka jako cień gramatyki. Późna filozofia Wittgensteina, red. A. Chmielewski, A. Orzechowski, Wrocław 1996.

Lévi-Strauss C., Jan Jakub Rousseau, twórca nauk humanistycznych, przeł. L. Kolankiewicz, "Twórczość" 1984, nr 6.

Litwinowicz M., Z ducha kultury czynnej, [w:] Lokalnie. Animacja kultury / community arts, red. I. Kurz, Warszawa 2008.

Lokalnie. Animacja kultury / community arts, red. I. Kurz, Warszawa 2008.

Lord A.B., Pieśniarz i jego opowieść, przeł. P. Majewski, Warszawa 2010.

- Majewski P., Pismo, tekst, literatura. Praktyki piśmienne starożytnych Greków i matryca pamięci kulturowej Europejczyków, Warszawa 2013. <https://doi.org/10.31338/uw.9788323520009>
- Malinowski B., Argonauci Zachodniego Pacyfiku. Relacje o poczynaniach i przygodach krajowców z Nowej Gwinei, przeł. B. Olszewska-Dyoniziak, S. Szynkiewicz, [w:] tegoż, Dzieła, t. 3, red. A. Waligórski, Warszawa 1981.
- Malinowski B., Naukowa teoria kultury, [w:] tegoż, Dzieła, t. 9, przeł. A. Bydłoń, A. Mach, Warszawa 2000.
- Malinowski B., Ogrody koralowe i ich magia. Studium metod uprawy ziemi oraz obrzędów towarzyszących rolnictwu na Wyspach Trobrianda. Język magii i ogrodnictwa, przeł. B. Leś, [w:] tegoż, Dzieła, t. 5, red. A.K. Paluch, Warszawa 1987.
- Malinowski B., Problem znaczenia w językach pierwotnych, przeł. J. Szymura, [w:] tegoż, Dzieła, t. 8, red. A.K. Paluch, Warszawa 2000.
- Marcus G., Beyond Malinowski and After Writing Culture: On the Future of Cultural Anthropology and the Predicament of Ethnography, "The Australian Journal of Anthropology" 2002, nr 2. <https://doi.org/10.1111/j.1835-9310.2002.tb00199.x>
- Marcus G., Critical Anthropology Now: An Introduction, [w:] Critical Anthropology Now: Unexpected Contexts, Shifting Constituencies, Changing Agendas, red. G. Marcus, Santa Fe 1999.
- Marcus G., Ethnography in/of the World System: The Emergence of Multi-Sited Ethnography, [w:] tegoż, Ethnography Through Thick and Thin, Princeton 1998.
- Marcus G., On Ideologies of Reflexivity in Contemporary Efforts to Remake the Human Sciences, "Poetics Today" 1994, nr 3. <https://doi.org/10.2307/1773315>
- Marcus G., Wymogi stawiane pracom etnograficznym w obliczu ogólnoświatowej nowoczesności końca dwudziestego wieku, przeł. S. Sikora, [w:] Badanie kultury. Elementy teorii antropologicznej. Kontynuacje, wyb. M. Kempny, E. Nowicka, Warszawa 2004.
- Marcus G., Fischer M., Anthropology as Cultural Critique, Chicago 1986.
- Martinet A., Le mot, [w:] Problèmes du langage, Paris 1966.
- McLuhan M., Galaktyka Gutenberga, [w:] tegoż, Wybór pism, wyb. J. Fuksiewicz, przeł. K. Jakubowicz, Warszawa 1975.
- Mead M., Kultura i tożsamość. Studium dystansu międzypokoleniowego, przeł. J. Hołówska, Warszawa 1978.
- Mencwel A., Wyobrażenia antropologiczne. Próby i studia, Warszawa 2006.
- Merleau-Ponty M., Phenomenology and the Sciences of Man, przeł. J. Wild, [w:] Phenomenology and the Social Sciences, t. 1, red. M. Natanson, Evanston 1973.
- Merleau-Ponty M., Proza świata. Eseje o mowie, wyb. i oprac. S. Cichowicz, Warszawa 1976.
- Mills C.W., Wyobrażenia socjologiczne, przeł. M. Bucholc, Warszawa 2007.
- Monk R., Wittgenstein. Powinność geniusza, przeł. A. Lipszyc, Ł. Sommer, Warszawa 2003.
- Moran J., Reading the Everyday, New York 2005.

- Nycz R., *Poetyka doświadczenia. Teoria - nowoczesność - literatura*, Warszawa 2012.
- Od aforyzmu do zinu. *Gatunki twórczości słownej*, red. G. Godlewski, A. Karpowicz, M. Rakoczy, P. Rodak, Warszawa 2014.
- Olson D.R., *Papierowy świat. Pojęciowe i poznawcze implikacje czytania i pisanie*, przeł. M. Rakoczy, Warszawa 2010.
- Olson D.R., *Psychological Theory and Educational Reform. How School Remakes Mind and Society*, Cambridge 2003.
- Ong W.J., *Oralność i piśmienność. Słowo poddane technologii*, przeł. J. Japola, Lublin 1992.
- Orzechowski A., "Złota Gałąź" i intelektualna biografia Wittgensteina, [w:] L. Wittgenstein, *Uwagi o "Złotej Gałęzi" Frazera*, przeł. i oprac. A. Orzechowski, Warszawa 1998.
- Piotrowski I., *Pieśń i moc. Pieśni codzienne Franciszka Karpińskiego w kulturze polskiej XIX i XX wieku*, Warszawa 2012. <https://doi.org/10.31338/uw.9788323521068>
- The Practice Turn in Contemporary Theory*, red. T.R. Schatzki, K. Knorr Cetina, E. von Savigny, London-New York 2001.
- Prejs M., *Oralność i mnemonika. Późny barok w kulturze polskiej*, Warszawa 2009. <https://doi.org/10.31338/uw.9788323515111>
- Purves A.C., *The Textual Contract: Literacy as Common Knowledge and Conventional Wisdom*, [w:] *Literate Systems and Individual Lives: Perspectives on Literacy and Schooling*, red. E.M. Jennings, A.C. Purves, Albany 1991.
- Rabinow P., *Essays on the Anthropology of Reason*, Princeton 1996.
- Rabinow P., *Wyobrażenia są faktami społecznymi: modernizm i postmodernizm w antropologii*, przeł. J. Krzemień, [w:] *Amerykańska antropologia postmodernistyczna*, wyb. i red. M. Buchowski, Warszawa 1999.
- Rakoczy M., *Słowo - działanie - kontekst. O etnograficznej teorii języka Bronisława Malinowskiego*, Warszawa 2012. <https://doi.org/10.31338/uw.9788323520122>
- Rakoczy M., *Słowo jako działanie a technologiczny determinizm - wokół koncepcji Bronisława Malinowskiego i Ludwiga Wittgensteina*, [w:] *Kultura medialnie zapośredniczona. Badania nad mediami w optyce kulturoznawczej*, red. W. Chyła, M. Kamińska, P. Kędziora, M. Kosińska, Poznań 2010.
- Rakowski T., *Antropologiczne przesunięcie perspektywy i animacja kultury. Warsztaty badawcze*, [w:] *Lokalnie. Animacja kultury / community arts*, red. I. Kurz, Warszawa 2008.
- Rakowski T., *Łowcy, zbieracze, praktycy niemocy. Etnografia człowieka zdegradowanego*, Gdańsk 2009.
- Reckwitz A., *Toward a Theory of Social Practice: A Development of Social Theorizing*, "European Journal of Social Theory" 2002, nr 22. <https://doi.org/10.1177/13684310222225432>
- Reyna S., *Theory Counts: (Discounting) Discourse to the Contrary by Adopting a Confrontational Stance*, "Anthropological Theory" 2001, nr 1. <https://doi.org/10.1177/14634990122228601>
- Rodak P., *Dziennik osobisty i historia*, "Kultura i Społeczeństwo" 2008, nr 1.

- Rodak P., Dziennik osobisty: praktyka, materialność, tekst, "Przegląd Kulturoznawczy" 2006, nr 1.
- Rodak P., Między zapisem a literaturą. Dziennik polskiego pisarza w XX wieku, Warszawa 2011.
- Rodak P., Pismo, książka, lektura. Rozmowy: Le Goff, Chartier, Hébrard, Fabre, Lejeune, Warszawa 2009. <https://doi.org/10.31338/uw.9788323510093>
- Rousseau J.-J., Szkic o pochodzeniu języków, przeł., wst. i oprac. B. Banasiak, Kraków 2001.
- Sapir E., Gramatyk i jego język, [w:] tegoż, Kultura, język, osobowość, przeł. B. Stanosz, R. Zimand, Warszawa 1978, s. 101-102.
- Sauerland K., Od "wyobraźni" do "przeżycia", czyli droga do Diltheya, [w:] tegoż, Od Diltheya do Adorna. Studia z estetyki niemieckiej, Warszawa 1986.
- Saussure F. de, Szkice z językoznawstwa ogólnego, oprac. S. Bouquet, R. Engler, przy współpr. A. Weil, przeł., wst. i red. M. Danielewiczowa, Warszawa 2004.
- Schatzki T.R., Social Practices. A Wittgensteinian Approach to Human Activity and the Social, New York 1996. <https://doi.org/10.1017/CBO9780511527470>
- Scheler M., O idei człowieka, przeł. A. Węgrzecki, [w:] tegoż, Pisma z antropologii filozoficznej i teorii wiedzy, oprac. S. Czerniak, A. Węgrzecki, Warszawa 1987.
- Schiller F., Listy o estetycznym wychowaniu człowieka, [w:] tegoż, Listy o estetycznym wychowaniu człowieka i inne rozprawy, przeł. I. Krońska, J. Prokopiuk, Warszawa 1972.
- Schütz A., O wielości światów. Szkice z socjologii fenomenologicznej, przeł. B. Jabłońska, Kraków 2008.
- Sheringham M., Everyday Life: Theories and Practices from Surrealism to the Present, New York 2006.
- Shove E., Pantzar M., Watson M., The Dynamics of Social Practice: Everyday Life and How it Changes, London 2012. <https://doi.org/10.4135/9781446250655>
- Sciullo A.-M. di, Williams E., On the Definition of Word, Cambridge (Mass.) 1987.
- Stern D.G., The Practical Turn, [w:] The Blackwell Guide to the Philosophy of the Social Sciences, red. S. Turner, P.A. Roth, Malden-Oxford 2003.
- Steiner G., Po wieży Babel. Problemy języka i przekładu, przeł. O. i W. Kubińscy, Kraków 2000.
- Street B.V., Literacy in Theory and Practice, Cambridge 1984.
- Street B.V., Social Literacies: Critical Approaches to Literacy in Development, Ethnography and Education, London 1995.
- Suchodolski B., Przebudowa podstaw nauk humanistycznych, Warszawa 1928.
- Sulima R., Antropologia codzienności, Kraków 2000.
- Szacki J., Historia myśli socjologicznej. Wydanie nowe, Warszawa 2003.
- Szacki J., Znani i nieznani, Warszawa 1986.
- Throop C.J., Articulating Experience, "Anthropological Theory" 2003, nr 3. <https://doi.org/10.1177/1463499603003002006>

Throop C.J., Experience, Coherence, and Culture: The Significance of Dilthey's "Descriptive Psychology" for the Anthropology of Consciousness, "Anthropology of Consciousness" 2002, nr 1.

<https://doi.org/10.1525/ac.2002.13.1.2>

Turner S., The Social Theory of Practices: Tradition, Tacit Knowledge and Presuppositions, Cambridge 1994, s. 8.

Turner V., The Anthropology of Performance, New York 1987.

Turner V., Badania nad symbolami, przeł. E. Klekot, [w:] Badanie kultury. Elementy teorii antropologicznej, red. M. Kempny, E. Nowicka, Warszawa 2003.

Turner V., Dewey, Dilthey i gra społeczna: szkic z zakresu antropologii doświadczenia, [w:] Antropologia doświadczenia, red. V. Turner, E.M. Bruner, przeł. E. Klekot, A. Szurek, Kraków 2011.

Turner V., Foreword, [w:] R. Schechner, Between Theater and Anthropology, Philadelphia 1985.

Turner V., Frame, Flow and Reflection: Ritual and Drama as Public Liminality, [w:] Performance in Postmodern Culture, red. M. Benamou, C. Caramello, Madison 1977.

Turner V., Gry społeczne, pola i metafory. Symboliczne działanie w społeczeństwie, przeł. W. Usakiewicz, Kraków 2005.

Turner V., Images of Anti-Temporality: An Essay in the Anthropology of Experience, "The Harvard Theological Review" 1982, nr 2. <https://doi.org/10.1017/S0017816000018332>

Turner V., Od rytuału do teatru. Powaga zabawy, przeł. M. i J. Dziekanowie, Warszawa 2005.

Turner V., On the Edge of the Bush: Anthropology as Experience, Tucson 1985.

Turner V., Proces rytualny. Struktura i antystruktura, przeł. E. Durak, Warszawa 2010.

Turner V., Schism and Continuity in an African Society: A Study of Ndembu Village Life, Manchester 1957.

Turner V., Social Dramas and Stories about Them, "Critical Inquiry" 1980, nr 1.

<https://doi.org/10.1086/448092>

Tyler S., Post-Modern Ethnography: From Document of the Occult to Occult Document, [w:] Writing Culture: The Poetics and Politics of Ethnography, red. J. Clifford, G. Marcus, Berkeley 1986.

Tyler S., Przed-się-wzięcie post-modernistyczne, przeł. O. i W. Kubińscy, [w:] Amerykańska antropologia postmodernistyczna, wyb. i red. M. Buchowski, Warszawa 1999.

Weinsberg A., Językoznawstwo ogólne, Warszawa 1983.

Whorf B.L., Model universum Indian, [w:] tegoż, Język, myśl i rzeczywistość, przeł. T. Hołówka, Warszawa 1982.

Winch P., Idea nauki o społeczeństwie i jej związki z filozofią, przeł. B. Chwedeńczuk, Warszawa 1995.

Winkin Y., Antropologia komunikacji: od teorii do badań terenowych, przeł. A. Karpowicz, Warszawa 2007.

Wittgenstein L., Dociekania filozoficzne, przeł. B. Wolniewicz, Warszawa 1972.

Wittgenstein L., O pewności, przeł. M. Sady, W. Sady, Warszawa 1993.

- Wittgenstein L., Uwagi o "Złotej Gałęzi" Frazera, przeł. i oprac. A. Orzechowski, Warszawa 1998.
- Wittgenstein L., Uwagi różne, przeł. M. Kowalewska, Warszawa 2000.
- Wocial J., Wstęp: Znanięckiego filozofia wartości, [w:] F. Znanięcki, Pisma filozoficzne, t. 1, oprac. J. Wocial, Warszawa 1987.
- Wolska D., Odzyskać doświadczenie. Sporny temat humanistyki współczesnej, Kraków 2012.
- Writing Culture: The Poetics and Politics of Ethnography, red. J. Clifford, G. Marcus, Berkeley 1986.
- Zaporowski A., Wittgenstein a kultura, Poznań 1996.
- Zeitlyn D., Understanding Anthropological Understanding: For a Merological Anthropology, "Anthropological Theory" 2009, nr 2. <https://doi.org/10.1177/1463499609103550>
- Znanięcki F., Intelktualna Ameryka - napisał Europejczyk, przeł. Z. Dulczewski, "Kultura i Społeczeństwo" 1978, nr 4.
- Znanięcki F., Ludzie terażniejsi a cywilizacja przyszłości, Warszawa 1974.
- Znanięcki F., Nauki o kulturze. Narodziny i rozwój, przeł. J. Szacki, Warszawa 1971.
- Znanięcki F., Rzeczywistość kulturowa, przeł. J. Wocial, [w:] tegoż, Pisma filozoficzne, t. 2, oprac. J. Wocial, Warszawa 1991.
- Znanięcki F., Upadek cywilizacji zachodniej, [w:] tegoż, Pisma filozoficzne, t. 2, oprac. J. Wocial, Warszawa 1991.
- Znanięcki F., Zadania syntezy filozoficznej, [w:] tegoż, Pisma filozoficzne, t. 1, oprac. J. Wocial, Warszawa 1987.
- Znanięcki F., Zagadnienie wartości w filozofii, [w:] tegoż, Pisma filozoficzne, t. 1, oprac. J. Wocial, Warszawa 1987.
- Znanięcki F., Zasada względności jako podstawa filozofii, [w:] tegoż, Pisma filozoficzne, t. 1, oprac. J. Wocial, Warszawa 1987.