

Adorno, Theodor W.: "George und Hofmannsthal. Zum Briefwechsel: 1891-1906", in: ders., Prismen. Kulturkritik und Gesellschaft, Frankfurt 1976, S. 232-282.

Altenhofer, Norbert: "Hugo von Hofmannsthal und Gustav Landauer. Eine Dokumentation mit dem Briefwechsel Hofmannsthal - Landauer und Landauers Essays über Hofmannsthal", in: Hofmannsthal-Blätter 1978, Heft 19/20, S. 43-90.

Altenhofer, Norbert: "Tradition als Revolution. Gustav Landauer ‚geworden-werdendes‘ Judentum", in: David Bronsen (Hg.), Jews and Germans from 1860 to 1933. The Problematic Symbiosis, Heidelberg 1979, S. 173-208.

Altenhofer, Norbert: "Die zerstörte Überlieferung. Geschichtsphilosophie der Diskontinuität und Traditionsbewußtsein zwischen Anarchismus und konservativer Revolution", in: Thomas Koebner (Hg.): Weimars Ende. Prognosen und Diagnosen in der deutschen Literatur und politischen Publizistik 1930-1933, Frankfurt am Main 1982, S. 330-347.

Althaus, Horst: Johann Schefflers "Cherubinischer Wandersmann". Mystik und Dichtung, Gießen 1956.

Barth, Karl: Der Römerbrief (zweite Fassung 1922), Zürich 1989.

Beer, Peter: Geschichte, Lehre und Meinungen aller bestandenen und noch bestehenden religiösen Sekten der Juden und der Geheimlehre oder Kabbalah, Bd. 2, Brünn 1823.

Benjamin, Walter: Gesammelte Schriften, hg. v. Rolf Tiedemann u. Hermann Schweppenhäuser, Frankfurt am Main 1972, Bd. I/3.

Benjamin, Walter: "Über den Begriff der Geschichte", in: ders., Illuminationen. Ausgewählte Schriften [ausgew. v. Siegfried Unseld], Frankfurt am Main 1977, S. 251-261.

Benjamin, Walter: Briefe I, hg. u. mit Anmerkungen versehen v. Gershom Scholem u. Theodor W. Adorno, Frankfurt am Main 1978.

Bergson, Henri, L'Évolution créatrice, Paris 1907 (deutsch: Schöpferische Entwicklung, Jena 1912).

Bergson, Henri, Introduction à la métaphysique, Paris 1903 (deutsch: Einführung in die Metaphysik, Jena 1909).

Bergson, Henri, Matière et mémoire. Essai sur la relation du corps à l'esprit, Paris 1896 (deutsch: Materie und Gedächtnis. Essays zur Beziehung zwischen Körper und Geist, Jena 1908).

Bloch, Ernst: "Über das Problem Nietzsches", in: Das Freie Wort 6 (1906), S. 566-570 (Nachdruck besorgt von Rüdiger Schmidt in: Bloch-Almanach, 3. Folge (1983), hg. vom Ernst-Bloch-Archiv der Stadtbibliothek Ludwigshafen durch Karlheinz Weigand, S. 76-80).

Bloch, Ernst: "Über das noch nicht bewußte Wissen", in: Die Weißen Blätter, 6. Jg. (1919), S. 355-366.

Bloch, Ernst: Geist der Utopie, Faksimile der Ausgabe von 1918 (Erste Fassung), in: Ernst Bloch Gesamtausgabe in 16 Bänden, Frankfurt am Main 1977 ff., Bd. 16.

Bloch, Ernst: Thomas Münzer als Theologe der Revolution, München 1921.

Bloch, Ernst: Gedenkbuch für Else Bloch-von Stritzki †2.1.1921, in: ders., Tendenz - Latenz - Utopie, Ernst Bloch Gesamtausgabe, a.a.O., Ergänzungsbd., S. 11-50.

Bloch, Ernst: Das Prinzip Hoffnung, in: Ernst Bloch Gesamtausgabe, a.a.O., Bd. 5.

- Bloch, Ernst: Philosophische Aufsätze zur objektiven Phantasie, in: Ernst Bloch Gesamtausgabe, a.a.O., Bd. 10.
- Bloch, Ernst: "Geladener Hohlraum" (Ein Rundfunk-Gespräch mit Iring Fetscher und Georg Lukács, an dem auch die Theologen Metz und Moltmann teilnahmen, 1967), in: ders., Tendenz-Latenz-Utopie, a.a.O., S. 368-380.
- Bloch, Ernst: Briefe 1903-1975, Bd. 2, hg. v. Inka Müldner, Frankfurt am Main 1985.
- Blüher, Hans: Werke und Tage, München 1953.
- Bohrer, Karl Heinz: Plötzlichkeit. Zum Augenblick des ästhetischen Scheins, Frankfurt am Main 1981.
- Borchardt, Rudolf: Ewiger Vorrat deutscher Poesie, München 1926.
- Breuer, Stefan: Anatomie der Konservativen Revolution, Darmstadt 1993.
- Breuer, Stefan: Ästhetischer Fundamentalismus. Stefan George und der deutsche Antimodernismus, Darmstadt 1995.
- Buber, Martin: "Alte und neue Gemeinschaft", Vortrag gehalten in der öffentlichen Versammlung der Neuen Gemeinschaft in Berlin, am 23. März 1901, in: Paul R. Mendes-Flohr, Von der Mystik zum Dialog. Martin Bubers geistige Entwicklung bis hin zu "Ich und Du", Frankfurt am Main 1978, S. 183-188.
- Buber, Martin: Zur Geschichte des Individuationsproblems, Diss. Wien 1904.
- Buber, Martin: Die Geschichten des Rabbi Nachman, 6. Aufl., Leipzig 1922 (erstmalig 1906).
- Buber, Martin: Die Legende des Baalschem, Frankfurt am Main 1907.
- Buber, Martin: "Vom Leben der Chassidim" (1907), in: ders., Werke, Bd. 3: Schriften zum Chassidismus, München, Heidelberg 1963, S. 19-45 (erstmalig als Einleitung in: ders., Die Legende des Baalschem, a.a.O.).
- Buber, Martin: "Die Lehre vom Tao", in: ders., Werke, Bd. 1: Schriften zur Philosophie, München, Heidelberg 1962, S. 1021-1051 (erstmalig als Nachwort in: ders., Reden und Gleichnisse des Tschuang-Tse, Leipzig 1910).
- Buber, Martin: Drei Reden über das Judentum, Frankfurt am Main 1911.
- Buber, Martin: Daniel. Gespräche von der Verwirklichung, 2. Aufl., Leipzig 1919 (erstmalig 1913).
- Buber, Martin: "Der Geist des Orients und das Judentum", in: ders., Vom Geist des Judentums. Reden und Geleitworte, Leipzig 1916, S. 9-48.
- Buber, Martin: u. Britschgi-Schimmer, Ina (Hg.): Gustav Landauer. Sein Lebensgang in Briefen, 2 Bde., Frankfurt am Main 1929.
- Buber, Martin: "Vorwort", in: Gustav Landauer. Sein Lebensgang in Briefen, a.a.O., Bd. 1, S. V-VIII.
- Buber, Martin: "Zwiesprache", in: Die Kreatur, 3. Jg. (1929/30), Heft 3, S. 201-222.
- Buber, Martin: Briefwechsel aus sieben Jahrzehnten. In drei Bänden, Bd. 1: 1897-1918, Bd. 2: 1918-1938, Bd. 3: 1938-1965, hg. u. eingel. v. Grete Schaeder, Heidelberg 1972 ff.

Cepl-Kaufmann, Gertrude: "Gustav Landauer im Friedrichshagener Jahrzehnt und die Rezeption seines Gemeinschaftsideals nach dem I. Weltkrieg", in: Gustav Landauer im Gespräch. Symposium zum 125. Geburtstag, hg. v. Hanna Delf u. Gert Mattenklott, Tübingen 1997, S. 235-278.
<https://doi.org/10.1515/9783110941333-017>

Congdon, Lee: The young Lukács, Chapel Hill, London 1983.

Delf, Hanna (Hg.): "Einleitung", in: Gustav Landauer - Fritz Mauthner, Briefwechsel 1890-1919, bearb. v. Hanna Delf, München 1994, S. XIII-XXXIII.

Delf, Hanna (Hg.): ",In die größte Nähe zu Spinozas Ethik.' Zu Gustav Landauers Spinoza-Lektüre", in: Gustav Landauer im Gespräch. Symposium zum 125. Geburtstag, hg. v. Hanna Delf u. Gert Mattenklott, Tübingen 1997, S. 69-90. <https://doi.org/10.1515/9783110941333-007>

Deutsche Meister des 14. Jahrhunderts, Bd. 2: Meister Eckhart, hg. v. Franz Pfeiffer, Leipzig 1857 (Nachdruck Aalen 1962).

Dostojewski, Fjodor Michailowitsch: Die Brüder Karamasoff, Bd. 1-3, München (R. Piper & Co. Verlag) 1914.

Dumézil, Georges: Bogowie Germanów. Szkice o kształtowaniu się religii skandynawskiej, Warszawa 2006, S. 59 f. (erstmalig frz. Les Dieux des Germains. Essai sur la formation de la religion scandinave, Paris 1959).

Eeden, Frederik van: Over toekomst (1890), in: Studies, 2. Folge, Amsterdam 1902 (2. Auflage), S. 64-81

Eeden, Frederik van: Redekunstige grondslag van verstandhouding, in: Studies, 3. Folge, Amsterdam 1897, S. 5-84.

Eeden, Frederik van: Van de koele meren des doods, Amsterdam 1900 (deutsch: Wie Stürme segnen, übers. v. Else Otten, Berlin, Leipzig 1908).

Eeden, Frederik van: De blijde wereld. Reden over mensch en maatschappij, Amsterdam 1903 (deutsch: Die freudige Welt. Betrachtungen über den Menschen und die Gesamtheit aller, einzig autorisierte Übertragung von Else Otten, Berlin, Leipzig 1907).

Eeden, Frederik van: "Kooningschap en dichterschap" ("Königtum und Dichtertum"), erstmalig in: De Gids, 1910 (Nachdruck in: Frederik van Eeden, Studies, 5. Folge, Amsterdam 1918, S. 8-43).

Eeden, Frederik van: u. Volker [Gutkind, Erich]: Welt-Eroberung durch Helden-Liebe, Berlin, Leipzig 1911.

Eeden, Frederik van: "Tagebuchblätter aus der Zeit in Potsdam 1914", Landauer-Nachlaß, Internationaal Instituut voor Sociale Geschiedenis, Amsterdam.

Eeden, Frederik van: "Briefwisseling met Lady Welby", in: Mededelingen Van Eeden-genootschap, XIV (Jan. 1954).

Eeden, Frederik van: Dagboek 1878-1923, hg. v. H. W. van Tricht, Bd. 2: 1901-1910, Culemborg 1971.

Eeden, Frederik van: Collectie van Eeden, Universiteitsbibliotheek Amsterdam, Hs. XXIV C 33 304+.

Eibl, Karl: Die Sprachsepsis im Werk Gustav Sacks, München 1970.

- Faber, Richard u. Holste, Christine (Hg.): Der Potsdamer Forte-Kreis. Eine utopische Intellektuellenassoziation zur europäischen Friedenssicherung, Würzburg 2001.
- Fechner, Gustav Theodor: Die Tagesansicht gegenüber der Nachtansicht, 2. Aufl., Leipzig 1904.
- Fontijn, Jan: Tweespalt. Het leven van Frederik van Eeden tot 1901, Amsterdam 1990.
- Fontijn, Jan: Trots verbrijzeld. Het leven van Frederik van Eeden vanaf 1901, Amsterdam 1996.
- Fontijn, Jan: "Frederik van Eeden oder die Jagd nach Schmetterlingen", in: Richard Faber u. Christine Holste (Hg.), Der Potsdamer Forte-Kreis. Eine utopische Intellektuellenassoziation zur europäischen Friedenssicherung, Würzburg 2001, S. 111-122.
- Gabriel, Gottfried: "Philosophie und Poesie. Kritische Bemerkungen zu Fritz Mauthners ‚Dekonstruktion‘ des Erkenntnisbegriffs", in: Elisabeth Leinfellner u. Hubert Schleichert (Hg.), Fritz Mauthner. Das Werk eines kritischen Denkers, Wien, Köln, Weimar 1995, S. 27-41.
- George, Stefan: "Der Teppich", in: ders., Werke. Ausgabe in vier Bänden, München 1983, Bd. 1, S. 192.
- Gierlak, Maria: Die Erneuerung durch Gemeinschaft und die Rolle der Kunst im Werk von Gustav Landauer, Diss. Toruń 1990.
- Gilman, Sander L.: Jüdischer Selbsthaß. Antisemitismus und die verborgene Sprache der Juden, Frankfurt am Main 1993.
- Gutkind, Erich: Siderische Geburt. Seraphische Wanderung vom Tode der Welt zur Taufe der Tat, 2. Aufl., Berlin 1914 (erstmalig 1910 unter dem Pseudonym "Volker" erschienen).
- Hart, Julius: Zukunftsland, 2 Bde., Florenz, Leipzig 1899/1902.
- Heimböckel, Dieter: "Walther Rathenau und der Forte-Kreis", in: Richard Faber u. Christine Holste (Hg.), Der Potsdamer Forte-Kreis. Eine utopische Intellektuellenassoziation zur europäischen Friedenssicherung, Würzburg 2001, S. 163-184.
- Herwegh, Georg: "Der Freiheit eine Gasse", in: ders., Werke in einem Band, ausgew. u. eingel. v. Hans-Georg Werner, Berlin, Weimar 1975, S. 36 f.
- Hofmannsthal, Hugo von: Elektra (1904), in: Aischylos - Euripides - Hugo von Hofmannsthal, Elektra, Leipzig 1983, S. 195-246.
- Hofmannsthal, Hugo von: Ödipus und die Sphinx. Tragödie in drei Aufzügen, Berlin 1906.
- Hofmannsthal, Hugo von: Die Frau ohne Schatten. Erzählungen, Berlin 1983 (erstmalig 1919).
- Hofmannsthal, Hugo von: u. Rang, Florens Christian: "Briefwechsel 1905-1924", in: Die Neue Rundschau (1959), S. 402-448.
- Hofmannsthal, Hugo von: Gesammelte Werke in zehn Einzelbänden. Reden und Aufsätze III, 1925-1929, Buch der Freunde, Aufzeichnungen, 1889-1929, hg. v. Bernd Schoeller, Frankfurt am Main 1980, Bd. 10.
- Hofmannsthal, Hugo von: "Das Schrifttum als geistiger Raum der Nation". Rede, gehalten im Auditorium Maximum der Universität München am 10. Januar 1927, in: ders., Gesammelte Werke in zehn Einzelbänden, a.a.O., Bd. 10, S. 24-41.

Hofmannsthal, Hugo von: "Erfundene Gespräche und Briefe", in: Sämtliche Werke. Kritische Ausgabe, hg. v. Rudolf Hirsch u.a., Frankfurt am Main 1975 ff., Bd. 31.

Hofmannsthal, Hugo von: "Ein Brief", in: ders., Gesammelte Werke in Einzelausgaben: Prosa II, hg. v. Herbert Steiner, Frankfurt am Main 1976, S. 7-20.

Hofmannsthal, Hugo von: "Das Gespräch über Gedichte", in: ders., Gesammelte Werke in Einzelausgaben, a.a.O., S. 80-96.

Holste, Christine, Der Forte-Kreis (1910-1915). Rekonstruktion eines utopischen Versuchs, Stuttgart 1992. <https://doi.org/10.1007/978-3-476-04176-0>

Jäger, Lorenz: "Neue Quellen zur Münchner Rede und zu Hofmannsthals Freundschaft mit Florens Christian Rang", in: Hofmannsthal-Blätter, Heft 29 (1984), S. 3-29.

Jäger, Lorenz: "Der Herr des Lebens und die Anarchie. Zu Landauers Novelle ‚Arnold Himmelheber‘", in: Gustav Landauer im Gespräch. Symposium zum 125. Geburtstag, hg. v. Hanna Delf u. Gert Mattenklott, Tübingen 1997, S. 2-10. <https://doi.org/10.1515/9783110941333-002>

Jäger, Lorenz: Messianische Kritik. Studien zu Leben und Werk von Florens Christian Rang, Köln, Weimar, Wien 1998.

Joël, Karl: Der Ursprung der Naturphilosophie aus dem Geiste der Mystik, Basel 1903.

Joël, Karl: Nietzsche und die Romantik. Versuch einer Mythologie, Jena 1905.

Kandinsky, Wassily: Über das Geistige in der Kunst (1912), Bern 1956.

Joël, Karl: u. Marc, Franz: Der Blaue Reiter (1912), München 1967.

Joël, Karl: u. Marc, Franz: Briefwechsel, hg. v. Klaus Lankheit, München, Zürich 1983.

Káradi, Éva: "Ernst Bloch und Georg Lukács im Max Weber Kreis", in: Wolfgang J. Mommsen u. Wolfgang Schwendtker (Hg.), Max Weber und seine Zeitgenossen, Zürich 1988, S. 683-702.

Keller, Ernst: Der junge Lukács. Antibürger und wesentliches Leben, Frankfurt am Main 1984.

Klentak-Zabłocka, Małgorzata: Ślad Abrahama. Zarys niemieckiej recepcji dzieła Kierkegaarda na przełomie XIX i XX wieku, Toruń 2001.

Kohn, Hans: "Der Geist des Orients", in: Vom Judentum. Ein Sammelbuch, hg. vom Verein jüdischer Hochschüler BAR KOCHBA in Prag, Leipzig 1913, S. 9-18.

Kohn, Hans: Martin Buber. Sein Werk und seine Zeit, Köln 1961 (erstmalig 1929).

Kořakowski, Leszek: Henri Bergson. Ein Dichterphilosoph, aus dem Englischen von Ursula Ludz, München, Zürich 1985.

Konersmann, Ralf: Artikel "Revolution, konservative", in: Historisches Wörterbuch der Philosophie, hg. v. Joachim Ritter, Karlfried Gründer u. Gottfried Gabriel, Basel 1971 ff., Bd. 8, S. 978-988.

Kotelnicka-Grzybowska, Iwona: Estetycyzm i sztuka w pismach Martina Bubera, Diss.Toruń 1996.

Kowalczyk, Andrzej Stanisław: Sawinkow, Warszawa 1992.

Kropotkin, Peter: Gegenseitige Hilfe in der Entwicklung, besorgt v. Gustav Landauer, Leipzig 1904 (erstmalig engl.: Mutual Aid. A Factor of Evolution, 1902; 2. Aufl.: Gegenseitige Hilfe in der Tier- und Menschenwelt, übers. v. Gustav Landauer, 1908).

Kühn, Joachim, Gescheiterte Sprachkritik. Fritz Mauthners Leben und Werk, Berlin 1975.
<https://doi.org/10.1515/9783110862515>

Kunicki, Wojciech (Hg.): "Wprowadzenie" [Einleitung], in: ders., Rewolucja konserwatywna w Niemczech 1918-1933, Poznań 1999, S. 7-82.

Landauer, Gustav: "Ein Knabenleben", in: Magazin für Litteratur, Nr. 52 (1891), S. 821-825.

Landauer, Gustav: Der Todesprediger, Münster, Wetzlar 1978 (erstmalig Dresden 1893).

Landauer, Gustav: "Etwas über Moral" (5. August 1893), in: Signatur g. l. Gustav Landauer im "Sozialist". Aufsätze über Kultur, Politik und Utopie (1892-1899), hg. u. mit einer Einl. v. Ruth Link-Salinger (Hyman), Frankfurt am Main 1986, S. 280-284.

Landauer, Gustav: "Zur Entwicklungsgeschichte des Individuums I-V", in: Der Sozialist, Jg. 5 NF, Nr. 12, 2.11.1895; Nr. 14, 16.11.1895; Nr. 16, 30.11.1895; Jg. 6 NF, Nr. 2, 11.1.1896; Nr. 6, 8.2.1896 (Nachdruck in: Signatur g.l. [a.a.O.], S. 324-349).

Landauer, Gustav: "Durch Absonderung zur Gemeinschaft", in: ders., Heinrich Hart, Julius Hart u. Felix Hollaender (Hg.), Die Neue Gemeinschaft, ein Orden vom wahren Leben. Vorträge und Ansprachen, gehalten bei den Weihefesten, den Versammlungen und Liebesmahlen der Neuen Gemeinschaft, Leipzig 1901 (Das Reich der Erfüllung. Flugschriften zur Begründung einer neuen Weltanschauung), S. 45-68.

Landauer, Gustav: "Anarchische Gedanken über Anarchismus", in: Die Zukunft 10, 1901/1902, Bd. 37, Nr. 4 vom 26. Oktober 1901, S. 134-140 (Nachdruck in: Gustav Landauer, Die Botschaft der Titanic. Ausgewählte Essays, hg. v. Walter Fähnders u. Hansgeorg Schmidt-Bergmann, Berlin 1994, S. 40-50).

Landauer, Gustav: "Arnold Himmelheber", in: ders., Macht und Mächte. Novellen, 2. Aufl., Köln 1923, S. 3-79 (erstmalig 1903 u. d. T. Lebenskunst).

Landauer, Gustav: Skepsis und Mystik. Versuche im Anschluß an Mauthners Sprachkritik, Berlin 1903.

Landauer, Gustav: Skepsis und Mystik. Versuche im Anschluß an Mauthners Sprachkritik, 2., nach Landauers Handexemplar verbesserte und um seine aus dem Jahr 1905 stammenden Zusätze erweiterte Aufl., Köln 1923.

Landauer, Gustav: Die Revolution (Die Gesellschaft. Sammlung sozialpsychologischer Monographien, Bd. 13, hg. v. Martin Buber), Frankfurt am Main 1907 (Reprint Berlin 1974).

Landauer, Gustav: Aufruf zum Sozialismus (1911), hg. v. Heinz-Joachim Heydorn, Frankfurt am Main 1967.

Landauer, Gustav: G. L., Die vereinigten Republiken Deutschlands und ihre Verfassung [Flugschrift], Frankfurt am Main 1918.

Landauer, Gustav: "Musik der Welt", in: ders., Der werdende Mensch. Aufsätze über Leben und Schrifttum, hg. v. Martin Buber, Potsdam 1921, S. 1-5.

Landauer, Gustav: Gustav Landauer. Sein Lebensgang in Briefen, Bd. 1, hg. v. Martin Buber u. Ina Britschgi-Schimmer, Frankfurt am Main 1929.

- Landauer, Gustav: u. Fritz Mauthner, Briefwechsel 1890-1919, bearb. v. Hanna Delf, München 1994.
- Landauer-Nachlaß, bes. Dossier 24: "Der Kreis", Internationaal Instituut voor Sociale Geschiedenis, Amsterdam.
- Lee, Gerald Stanley: Inspired Millionaires. An Interpretation of America, Northampton, Mass. 1908.
- Lengyel, József: Visegráder Straße, Berlin, Budapest 1959.
- Linse, Ulrich: Organisierter Anarchismus im deutschen Kaiserreich von 1871, Berlin 1969.
- Linse, Ulrich (Hg.): Zurück, o Mensch, zur Mutter Erde. Landkommunen in Deutschland 1890-1933, München 1983.
- Löwy, Michael: Erlösung und Utopie. Jüdischer Messianismus und libertäres Denken. Eine Wahlverwandtschaft, Berlin 1997.
- Lukács, Georg: Briefwechsel 1902-1917, hg. v. Éva Karádi u. Éva Fekete, Stuttgart 1984.
- Lukács, Georg: Tagebuch 1910/1911, Berlin 1991.
- Lukács, Georg: "Von der Armut am Geiste. Ein Gespräch und ein Brief", in: Neue Blätter 1912, Nr. 5-6, S. 67-92.
- Lukács, Georg: Die Theorie des Romans. Ein geschichtsphilosophischer Versuch über die Formen der großen Epik (1920), Darmstadt, Neuwied 1979.
- Lukács, Georg: Dostojewski. Notizen und Entwürfe, hg. v. J. C. Nyíri, Budapest 1985.
- Lütkehaus, Ludger: "Im Anfang war das Wort, und Gott war das Wort". Sprachkritik bei Fritz Mauthner und Goethe", in: Helmut Henne u. Christine Kaiser (Hg.), Fritz Mauthner - Sprache, Literatur, Kritik. Festakt und Symposium zu seinem 150. Geburtstag, Tübingen 2000, S. 13-32.
- Lyotard, Jean-François: "Puissance des traces, ou contribution de Bloch à une histoire païenne", in: Utopie - marxisme selon Ernst Bloch. Un système de l'inconstructible. Hommages à Ernst Bloch pour son 90e anniversaire, hg. v. Gérard Raulet, Paris 1976 (deutsch: Jean-François Lyotard "Macht der Spuren", in: ders., Das Patchwork der Minderheiten. Für eine herrenlose Politik, aus dem Französischen v. Clemens-Carl Haerle, Berlin 1977, S. 93-113).
- Markowski, Michał Paweł: Nietzsche. Filozofia interpretacji, Kraków 2001.
- Mattenklott, Gert: "Nachwort", in: Gustav Theodor Fechner, Das unendliche Leben, München 1984, S. 169-192.
- Maurer, Charles B.: Call to Revolution. The Mystical Anarchism of Gustav Landauer, Detroit 1971.
- Maurer, Charles B.: Der neue Ahasver. Roman aus Jung-Berlin (1882), hg. u. mit einem Nachwort v. Ludger Lütkehaus, Berlin, Wien 2001.
- Maurer, Charles B.: Artikel "Mystik", in: ders., Wörterbuch der Philosophie. Neue Beiträge zu einer Kritik der Sprache, Zürich 1980 (erstmalig 1910/1911), Bd. 2, S. 115-134.
- Maurer, Charles B.: Prager Jugendjahre, Frankfurt am Main 1969 (erstmalig 1918 u. d. T. Erinnerungen I. Prager Jugendjahre).
- Maurer, Charles B.: Muttersprache und Vaterland, Leipzig 1920.

- Maurer, Charles B.: [Selbstdarstellung] "Fritz Mauthner", in: Die Philosophie der Gegenwart in Selbstdarstellungen, hg. v. Raymund Schmidt, Leipzig 1922, S. 121-143.
- Maurer, Charles B.: Beiträge zu einer Kritik der Sprache, Bd. 1: Zur Sprache und zur Psychologie, 3., um Zusätze vermehrte Aufl., Leipzig 1923.
- Meister Eckehart: Deutsche Predigten und Traktate, hg. u. übers. v. Josef Quint, Zürich 1979.
- Meister Eckharts mystische Schriften, in unsere Sprache übertr. v. Gustav Landauer, Berlin 1903.
- Mendes-Flohr, Paul R.: Von der Mystik zum Dialog. Martin Bubers geistige Entwicklung bis hin zu "Ich und Du", Frankfurt am Main 1978.
- Mesterházi, Miklós: "Einleitung", in: ders. u. György Mezei (Hg.), Ernst Bloch und Georg Lukács. Dokumente. Zum 100. Geburtstag, Budapest 1984.
- Mohler, Armin: Die Konservative Revolution in Deutschland, 1918-1932. Ein Handbuch, 2 Bde., 3. Aufl., Darmstadt 1989.
- Mosès, Stéphane: Der Engel der Geschichte. Franz Rosenzweig, Walter Benjamin, Gershom Scholem, Frankfurt am Main 1992.
- Nehamas, Alexander: Nietzsche. Leben als Literatur, Göttingen 1996 (erstmalig engl. Nietzsche. Life as Literature, Cambridge, Mass. 1985).
- Nietzsche, Friedrich: "Über Wahrheit und Lüge im aussermoralischen Sinne" (1873), in: Kritische Gesamtausgabe, hg. v. Giorgio Colli u.azzino Montinari, Berlin 1973, Abt. 3, Bd. 2: Nachgelassene Schriften, S. 367-384.
- Nietzsche, Friedrich: Unzeitgemäße Betrachtungen, in: ders., Werke I, hg. v. Karl Schlechta, Frankfurt am Main, Berlin, Wien 1979, S. 135-434.
- Nietzsche, Friedrich: Also sprach Zarathustra, in: ders., Werke II, a.a.O., S. 549-835.
- Nietzsche, Friedrich: Die fröhliche Wissenschaft, in: ders., Werke II, a.a.O., S. 281-548.
- Nietzsche, Friedrich: Ecce homo, in: ders., Werke III, a.a.O., S. 1063-1159.
- Nostiz, Oswald von: "Zur Interpretation von Hofmannsthals Münchner Rede", in: Für Rudolf Hirsch. Zum 70. Geburtstag am 22. Dezember 1975, hg. v. Joachim Hellmut Freund, Frankfurt am Main 1975, S. 261-278.
- Nyíri, J. C.: "Einleitung", in: Georg Lukács, Dostojewski. Notizen und Entwürfe, hg. v. J. C. Nyíri, Budapest 1985, S. 7-34.
- Pauen, Michael: Dithyrambiker des Untergangs. Gnostizismus in Ästhetik und Philosophie, Berlin 1994. <https://doi.org/10.1524/9783050070599>
- Przybyszewski, Stanisław: Zur Psychologie des Individuums, Teil I: Chopin und Nietzsche, Berlin 1892.
- Przybyszewski, Stanisław: Totenmesse, Berlin 1892.
- Pulzer, Peter: "Rechtliche Gleichstellung der Juden", in: Steven M. Lowenstein u.a., Deutsch-jüdische Geschichte in der Neuzeit, Bd. 3: 1871-1918, München 1997, S. 151-192.
- Rang, Adalbert: "Florens Christian Rang", in: Die Neue Rundschau 70 (1959), S. 449-462.

Rang, Florens [Christian]: "Don Quijote, Politik und Seele. Ein deutscher Gruß an Spanien zum dritten Jahrhundert-Feste des Romans", in: Preußische Jahrbücher 120 (1905), S. 387-423.

Rang, Florens [Christian]: "Der Wert Heinrichs von Kleist. Eine Rhapsodie", in: Preußische Jahrbücher 24 (1906), Heft 1, S. 401-424.

Rang, Florens Christian: "Das Reich". Aus dem nachgelassenen Werk "Shakespeare und unsere Religion", in: Die Kreatur, 1. Jg. (1926/27), Heft 1, S. 104-123.

Rang, Florens Christian: "Intuition. Aus nachgelassenen autobiographischen Aufzeichnungen", in: Die Kreatur, a.a.O., Heft 3, S. 367-369.

Rang, Florens Christian: "Glaube, Liebe und Arbeitsamkeit. Ein Brief an Walther Rathenau", in: Die Kreatur, 2. Jg. (1927/28), Heft 2, S. 200-212.

Rang, Florens Christian: "Historische Psychologie des Karnevals", in: Die Kreatur, a.a.O., S. 311-343.

Rang, Florens Christian: Deutsche Bauhütte. Ein Wort an uns Deutsche über mögliche Gerechtigkeit gegen Belgien und Frankreich und zur Philosophie der Politik. Mit Zuschriften von Alfons Paquet, Ernst Michel, Martin Buber, Karl Hildebrandt, Walter Benjamin, Theodor Spira, Otto Erdmann, Sannerz, Leipzig 1924.

Rang, Florens Christian: "Mein Christentum", Fasc. K, Fasc. M, Fasc. Q, unveröffentlichter Rang-Nachlaß.

Reiss, Timothy J.: "Significs. The Analysis of Meaning as Critique of Modernist Culture", in: H. Walter Schmitz (Hg.), Essays on Significs. Papers Presented on the Occasion of the 150th Anniversary of the Birth of Victoria Lady Welby, Amsterdam, Philadelphia 1990, S. 63-82.

<https://doi.org/10.1075/fos.23.06rei>

Ribbat, Ernst: "Propheten der Unmittelbarkeit. Bemerkungen zu Heinrich und Julius Hart", in: Renate von Heydebrand u. Klaus Günther (Hg.), Wissenschaft als Dialog. Studien zur Literatur und Kunst seit der Jahrhundertwende. Wolf Dietrich Rasch zum 65. Geburtstag, Stuttgart 1969, S. 59-82.

Roob, Alexander: Alchemie & Mystik, Köln 1996.

Ropszyn [Ropšin], A. [eigentlich: Boris Sawinkow], Koń blady, Kraków 1910 (erstmalig russisch: Kon' blednyj, in: Russkaja Mysl', Nr. 1, Paris 1909; deutsch: Das fahle Roß, in: Berliner Tageblatt, 1910).

Salinger Hyman, Ruth: Gustav Landauer. German-Jewish Populist and Cosmopolitan, Microfilm, Ann Arbor, Mich. 1975.

Sauerland, Karol: "Gustav Landauers Mystik", in: "Der Buchstabe tötet - der Geist macht lebendig." Festschrift zum 60. Geburtstag von Hans-Gert Roloff, hg. v. James Hardin u. Jörg Jungmayr, Bern u. a. 1992, S. 1249-1262.

Sauerland, Karol: "Von Dostojewskij zu Lenin. Georg Lukács' und Ernst Blochs frühe Auseinandersetzungen mit dem revolutionären Rußland", in: Gerd Koenen u. Lew Kopelew (Hg.), Deutschland und die Russische Revolution 1917-1924, München 1998, S. 482-502.

Sauerland, Karol: "Mystisches Denken zur Jahrhundertwende. Der junge Lukács, Mauthner, Landauer, Buber, Wittgenstein und der junge Broch", in: Marijan Bobinac (Hg.), Literatur im Wandel. Festschrift für Viktor Žmegač zum 70. Geburtstag, Zagreber Germanistische Beiträge, Beiheft 5 (1999), S. 175-190.

Schmitz, H. Walter: "Frederik van Eeden and the Introduction of Significs into the Netherlands: from Lady Welby to Mannoury", in: Essays on Significs. Papers Presented on the Occasion of the 150th Anniversary of the Birth of Victoria Lady Welby (1837-1912), hg. v. H. Walter Schmitz, Amsterdam, Philadelphia 1990, S. 219-246. <https://doi.org/10.1075/fos.23.16sch>

Scholem, Gershom: Die jüdische Mystik in ihren Hauptströmungen, Frankfurt am Main 1980 (erstmalig englisch 1941; erstmalig deutsch 1957).

Scholem, Gershom: Von Berlin nach Jerusalem. Jugenderinnerungen, Frankfurt am Main 1993 (erstmalig 1977).

Schutte, Jürgen u. Sprengel, Peter (Hg.): Die Berliner Moderne 1885-1914, Stuttgart 1987.

Seitz, Norbert: "Gustav Landauer und die Münchner Räterepublik" (Aufsatz und Dokumentation), in: Michael Matzigkeit (Hg.), "... die beste Sensation ist das Ewige ...". Gustav

Landauer - Leben, Werk und Wirkung, Düsseldorf 1995, S. 267-291.

Shupe Wright, Sue: Toward a Conservative Revolution: Social and Economic Concerns of Hugo von Hofmannsthal, St. Louis 1971, Diss. Washington University.

Singer, Kurt M.: "Von der Sendung des Judentums. Ideen zur Philosophie Henri Bergsons", in: Vom Judentum. Ein Sammelbuch, hg. vom Verein jüdischer Hochschüler BAR KOCHBA in Prag, Leipzig 1913, S. 71-100.

Slowacki, Juliusz: Genesis z Ducha, Wrocław 1954 (erstmalig posthum Lwów [Lemberg] 1871).

Sombart, Werner (Hg.): Judentaufen, München 1912.

Spörl, Uwe: Gottlose Mystik in der deutschen Literatur um die Jahrhundertwende, Paderborn u. a. 1997.

Stern, Martin: "Der Briefwechsel Hofmannsthal - Fritz Mauthner", in: Hofmannsthal-Blätter, Heft 19/20 (1978), S. 21-38 u. 43-80.

Surowska, Barbara L.: "Die Einheit von sprachlichem und außersprachlichem Ausdruck bei Hofmannsthal (dargestellt an der "Elektra")", in: dies., Von überspannten Ideen zum politischen Appell. 25 Essays zur deutschen Literatur, Warszawa 2006, S. 165-176.

Susman, Margarete: Rezension von Ernst Blochs Geist der Utopie, in: Frankfurter Zeitung, 12. Januar 1919.

Tolstoi, Leo Nikolajewitsch: Kurze Darlegung des Evangeliums, aus dem Russischen v. Paul Lauterbach, Leipzig 1892 (zuerst russisch: Kratkoje izloženie Evangelija, 1882).

Vaihinger, Hans: Die Philosophie des Als-Ob. System der theoretischen, praktischen und religiösen Fiktionen der Menschheit auf Grund eines idealistischen Positivismus. Mit einem Anhang über Kant und Nietzsche (1911) 2., durchges. Aufl., Berlin 1913.

Wagner-Egelhaaf, Martina: Mystik der Moderne. Die visionäre Ästhetik der deutschen Literatur im 20. Jahrhundert, Stuttgart 1989. <https://doi.org/10.1007/978-3-476-03282-9>

Walz, Annegret: ",Was ich schrieb, war alles zu Hedwig gesagt'. Gustav Landauer und Hedwig Lachmann, eine Lebens- und Künstlergemeinschaft", in: Michael Matzigkeit (Hg.), "... die beste Sensation ist das Ewige ...". Gustav Landauer - Leben, Werk und Wirkung, Düsseldorf 1995, S. 155-160.

Washton-Long, R.-C.: "Kandinskys Vision of Utopia as a Garden of Love", in: Art Journal 43 (1983), S. 50-60. <https://doi.org/10.1080/00043249.1983.10792200>

Wehr, Gerhard: Martin Buber, in Selbstzeugnissen und Bilddokumenten dargestellt, Reinbek bei Hamburg 1982.

Weigel, Valentin: "Von waarer Armut des Geistes oder gelassener Gelassenheit", in: ders., Zwei nützliche Tractate, der erste von der Bekehrung des Menschen, der andere von Armut des Geistes oder wahrer Gelassenheit (1570); Kurzer Bericht und Anleitung zur Deutschen Theologie (1571), hg. v. Winfried Zeller, Stuttgart, Bad Cannstatt 1966, S. 53-87.

Weiler, Gershon: "Fritz Mauthner. A Study in Jewish Self-Rejection", in: Publications of the Leo Baeck Institute, Year Book VIII, 1963, S. 136-148. <https://doi.org/10.1093/leobaeck/8.1.136>

Willems, Joachim: Religiöser Gehalt des Anarchismus und anarchistischer Gehalt der Religion? Die jüdisch-christlich-atheistische Mystik Gustav Landauers zwischen Meister Eckhart und Martin Buber, Albeck bei Ulm 2001.

Wołkowicz, Anna: "Der frühe Bloch und der literarische Symbolismus", in: Text + Kritik, Sonderband "Ernst Bloch", hg. v. Thomas Bremer, München 1985, S. 21-31.

Wołkowicz, Anna: "Der hohe Ton. Über einige gemeinsame Motive im Frühwerk von Martin Buber und Ernst Bloch", in: Karol Sauerland (Hg.), Melancholie und Enthusiasmus. Studien zur Literatur- und Geistesgeschichte der Jahrhundertwende, Frankfurt am Main u. a. 1988, S. 109-119.

Ziolkowski, Theodore: "James Joyces Epiphanie und die Überwindung der empirischen Welt in der modernen deutschen Prosa", in: Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte 35 (1965), S. 594-616. <https://doi.org/10.1007/BF03375301>