

- Achtelik A., 2005, Nauczanie kultury polskiej wobec problematyki aksjologicznej [w:] Nauczanie języka polskiego jako obcego i polskiej kultury w nowej rzeczywistości europejskiej, red. P. Garncarek, Warszawa.
- Adam B., 2010, Czas, przeł. M. Dera, Warszawa.
- Ahearn L., 2013, Antropologia lingwistyczna, przeł. W. Usakiewicz, Kraków.
- Amossy R., 2017, Kulturowe modele autoprezentacji. Wyobrażenia społeczne a stereotypizacja [w:] Lingwistyka kulturowa i międzykulturowa. Antologia, red. W. Czachur, przeł. I. Ślusarek, Warszawa. <https://doi.org/10.31338/uw.9788323527381.pp.101-128>
- Anthony E.M., 1963, Method, and technique, "English Language Teaching", XVII(2): 63-67. <https://doi.org/10.1093/elt/XVII.2.63>
- Anusiewicz J., 1994, Lingwistyka kulturowa. Zarys problematyki, Wrocław.
- Anusiewicz J., Dąbrowska A., Fleischer M., 2000, Językowy obraz świata i kultury. Projekt koncepcji badawczej, "Język a Kultura", 13.
- Appadurai A., 2005, Nowoczesność bez granic, przeł. Z. Pucek, Kraków.
- Ardener E., 1989, The Voice of Prophecy and Other Essays, wyd. M. Chapman, Oxford.
- Asher J., 1965, The learning strategy of the total physical response: A review, "The Modern Language Journal", 50(2): 79-84. <https://doi.org/10.1111/j.1540-4781.1966.tb03573.x>
- Augé M., 2012, Nie-miejsca. Wprowadzenie do antropologii hipernowoczesności, przeł. R. Chymkowski, Warszawa.
- Austin J.L., 1993, Mówienie i poznawanie, przeł. B. Chwedeńczuk, Warszawa.
- Awdiejew A., 2004, Kategoria obserwatora jako kategoria gramatyczna [w:] Punkt widzenia w języku i w kulturze, red. J. Bartmiński, S. Niebrzegowska-Bartmińska, R. Nycz, Lublin.
- Bachtin M., 1986, Estetyka twórczości słownej, przeł. D. Ulicka, Warszawa.
- Bańko M., (red.) 2000, Inny słownik języka polskiego, Warszawa.
- Barański J., 2008, Kulturoznawstwo - nowa superdyscyplina nauk o człowieku? [w:] Tożsamość kulturoznawstwa, red. A. Pankowicz, J. Rokicki, P. Plichta, Kraków.
- Barker Ch., 2005, Studia kulturowe - teoria i praktyka, przeł. A. Sadza, Kraków.
- Barthes R., 2005, System mody, przeł. M. Falski, Kraków.
- Barthes R., 2009, Podstawy semiologii, przeł. A. Turczyn, Kraków.
- Bartmiński J., 1985, Czym zajmuje się etnolingwistyka?, "Akcent", 26: 16-22.
- Bartmiński J., 2008, Etnolingwistyka, lingwistyka kulturowa, lingwistyka antropologiczna?, "Język a Kultura", 20.
- Bartmiński J., Tokarski R., 1986, Językowy obraz świata a spójność tekstu [w:] Teoria tekstu. Zbiór studiów, red. T. Dobrzyńska, Wrocław.
- Benedict R., 1966, Wzory kultury, przeł. J. Prokopiuk, Warszawa.

- Benveniste É., 2008, O subiektywności w języku [w:] Podmiot w języku i kulturze, przeł. M. Abramowicz, red. J. Bartmiński, A. Pajdzińska, Lublin.
- Berger P.L., Luckmann T., 2010, Społeczne tworzenie rzeczywistości, przeł. J. Niżnik, Warszawa.
- Bernstein B., 1970, A socio-linguistic approach to socialisation [w:] Directions in Socio-Linguistics, red. J. Gumperz, D. Hymes, New York.
- Birket-Smith K., 1974, Ścieżki kultury, przeł. K. Evert-Vaedtke, T. Evert, Warszawa.
- Bodei R., 2016, O życiu rzeczy, przeł. A. Bielak, Łódź.
- Boniecka B., 2005, Znakowanie przestrzeni w wypowiedziach potocznych [w:] Przestrzeń w języku i kulturze, red. J. Adamowski, Lublin.
- Bourdieu P., 2008, Zmysł praktyczny, przeł. M. Falski, Kraków.
- Bourdieu P., 2009, Rozum praktyczny. O teorii działania, przeł. J. Stryczyk, Kraków.
- Bowie F., 2008, Antropologia religii, przeł. K. Pawluś, Kraków.
- Brentano F., 1999 [1874], Psychologia z empirycznego punktu widzenia, przeł. W. Galewicz, Warszawa.
- Burdzik T., 2012, Przestrzeń jako składnik tożsamości w świecie globalizacji, "Kultura Historia Globalizacja", 11: 13-37.
- Burkat A., Jasińska A., 2014, Hurra!!! Po polsku, Kraków.
- Burkhardt H., 2008, Kulturomy i ich miejsce w teorii przekładu, "Język a Kultura", t. 20, Wrocław.
- Burszta W.J., 2008, Świat jako więzienie kultury. Pomyślenia, Warszawa.
- Burszta W.J., Januszewski M., 2010, Kłopot zwany kulturoznawstwem [w:] Kulturoznawstwo: dyscyplina bez dyscypliny?, red. W.J. Burszta, M. Januszkiewicz, Warszawa.
- Burzyńska-Kamieniecka A., 2002, Jakże rad bym się nauczyć polskiej mowy..., O glottodydaktycznych aspektach relacji język a kultura w nauczaniu języka polskiego jako obcego, Wrocław.
- Cassirer E., 1995, Język i budowa świata przedmiotowego [w:] tegoż, Symbol i język, przeł. B. Andrzejewski, Poznań.
- Certeau M. de, 2008, Wynaleźć codzienność. Sztuki działania, przeł. K Thiel-Jańczuk, Kraków.
- Chomicka E., 2008, Intersubiektywna przestrzeń poznawania kultury: o doświadczeniach i strategiach antropologii [w:] Tożsamość kulturoznawstwa, red. A. Pankowicz, J. Rokicki, P. Plichta, Kraków.
- Christmann H., 1967, Beiträge zur Geschichte der These vom Weltbild der Sprache, Abhandlungen der Geistes- und Sozialwissenschaftlichen Klasse, R. 1966, z. 6, Akademie der Wissenschaften und der Literatur in Mainz, Wiesbaden.
- Chruszczewski P., 2011, Językoznawstwo antropologiczne. Zadania i metody, Wrocław.
- Classen C., 1993, Worlds of Sense: Exploring the Senses in History and Across Cultures, London-New York.
- Clifford J., 2000, Kłopoty z kulturą, przeł. E. Dziurak i in., Warszawa.

- Cohen A.P., 2005, Wspólnoty znaczeń [w:] Badanie kultury. Elementy teorii antropologicznej, przeł. K. Warmińska, red. M. Kempny, E. Nowicka, Warszawa.
- Czachur W., 2011, Dyskursywny obraz świata. Kilka refleksji, "Teksty i Dyskurs", 4.
- Czachur W., 2017, Lingwistyka kulturowa i międzykulturowa. Pytania badawcze i perspektywy [w:] Lingwistyka kulturowa i międzykulturowa. Antologia, przeł. I. Ślusarek, red. W. Czachur, Warszawa. <https://doi.org/10.31338/uw.9788323527381.pp.7-38>
- Czubaj M., 2007, Biodra Elvisa Presleya, Warszawa.
- Dakowska M., 2001, Psycholingwistyczne podstawy dydaktyki języków obcych, Warszawa.
- Dakowska M., 2014, O rozwoju dydaktyki języków obcych jako dyscypliny naukowej, Warszawa. <https://doi.org/10.31338/uw.9788323514121>
- Dant T., 2007, Kultura materialna w rzeczywistości społecznej, przeł. J. Barański, Kraków.
- Dawidek-Gryglicka M., 2016, Historia tekstu wizualnego, Kraków.
- Dąbrowska A., 2005, Współczesne problemy lingwistyki kulturowej [w:] Polonistyka w przebudowie. Literaturoznawstwo - wiedza o języku - wiedza o kulturze - edukacja. Zjazd Polonistów Kraków 22-25 września 2004, t. 2, red. M. Czermińska, Kraków.
- Dąbrowska A., Pasięka M., 2005, Przyimki przestrzenne w języku polskim jako hasło w "Przewodniku po trudnych miejscach w polszczyźnie" [w:] Przestrzeń w języku i kulturze, red. J. Adamowski, Lublin.
- Dąbrowska-Partyka M., 2008, Kulturoznawstwo a filozofia. Przykład Słowian bałkańskich [w:] Tożsamość kulturoznawstwa, red. A. Pankiewicz, J. Rokicki, P. Plichta, Kraków.
- Delaperrière M., 2016, Język w kulturze, kultura w języku. O dylematach polonisty zagranicznego [w:] Język, literatura, kultura polska w świecie, red. W. Miodunka, A. Seretny, Kraków.
- Dobesz U., 2004, Uwagi o nauczaniu i testowaniu wiedzy o kulturze [w:] Kultura w nauczaniu języka polskiego jako obcego, red. A. Dąbrowska, Wrocław.
- Dobesz U., 2010, Okiem przechodnia. Kanon kultury w przestrzeni miejskiej [w:] Kanon kultury w nauczaniu języka polskiego jako obcego, red. P. Garncarek, P. Kajak, A. Zieniewicz, Warszawa.
- Dorocki S., 2008, Kultura w aspekcie badań geograficznych [w:] Tożsamość kulturoznawstwa, red. A. Pankiewicz, J. Rokicki, P. Plichta, Kraków.
- Douglas M., 2004, Symbole naturalne. Rozważania o kosmologii, przeł. E. Dzurak, Kraków.
- Duncan J., 1978, The social construction of unreality: An interactionist approach to the tourist's cognition of environment [w:] Humanistic Geography. Prospect and Problems, red. Ley D., Samuels M., Chicago.
- Duszek A., 1998, Tekst, dyskurs, komunikacja międzykulturowa, Warszawa.
- Edensor T., 2002, Tożsamość narodowa, kultura popularna i życie codzienne, przeł. A. Sady, Kraków.
- Ekman P., Levenson R.W., Friesen W.V., 1983, Autonomic nervous system activity distinguishes among emotions, "Science", 221(4616): 1208-1210. <https://doi.org/10.1126/science.6612338>
- Eliade M., 1974, Sacrum, mit, historia. Wybór esejów, przeł. A. Tatarkiewicz, Warszawa.

Elias N., 2017, Esej o czasie, przeł. A. Łobożewicz, Warszawa.

<https://doi.org/10.31338/uw.9788323524281>

Eller J.D., 2012, Antropologia kulturowa. Globalne siły, lokalne światy, przeł. A. Gąsior-Niemiec, Kraków.

Eriksen T.H., 2013, Etniczność i nacjonalizm, przeł. B. Gutowska-Nowak, Kraków.

Europejski system opisu kształcenia językowego: uczenie się, nauczanie, ocenianie, 2003, Council of Europe, Language Policy Division, przeł. W. Martyniuk, Białystok.

Fernandez J.W., 2011, Wywód za pomocą obrazów a doświadczenie powrotu do całości [w:] Antropologia doświadczenia, przeł. E. Klekot, A. Szurek, red. V.W. Turner, E.M. Bruner, Kraków.

Fiske J., 1997, Postmodernizm i telewizja [w:] Pejzaże audiowizualne. Telewizja. Wideo. Komputer, red. A. Gwóźdź, Kraków.

Gadamer H.G., 1979, Rozum, słowo, dzieje. Szkice wybrane, przeł. K. Michalski, Warszawa.

Gadamer H.G., 1993, Prawda i metoda, przeł. B. Baran, Kraków.

Gadamer H.G., 2003, Język i rozumienie, przeł. P. Dehnel, B. Sierocka, Warszawa.

Gajda J. 2009, Antropologia kulturowa. Wprowadzenie do wiedzy o kulturze, Warszawa.

Garncarek P., 1997, Świat języka polskiego oczami cudzoziemców, Warszawa.

Garncarek P., 2001, Czas na czasownik, Kraków.

Garncarek P., 2006, Przestrzeń kulturowa w nauczaniu języka polskiego jako obcego, Warszawa.

Garncarek P., 2009, Przebieranie miary, "Kwartalnik Polonicum", 9.

Garncarek P., 2010, Kanon, kompendium czy przestrzeń - o nie tylko polskich problemach z nauczaniem cudzoziemców rodzimej kultury [w:] Kanon kultury w nauczaniu języka polskiego jako obcego, red. P. Garncarek, P. Kajak, A. Zieniewicz, Warszawa.

Garncarek P., 2012a, Dlaczego kultura popularna nie ma czasu [w:] Kultura popularna w nauczaniu języka polskiego jako obcego, red. P. Garncarek, P. Kajak, Warszawa.

Garncarek P., 2012b, Hans-Georg Gadamer - doświadczanie granicy języka, "Postscriptum Polonistyczne", 2(10): 77-95.

Garncarek P., 2012c, Językowa wyobraźnia etnograficzna w glottodydaktyce [w:] Glottodydaktyka polonistyczna a lingwistyka kulturowa, red. G. Zarzycka, Acta Universitatis Lodzensis 19, Łódź.

Garncarek P., 2013a, Czy potrzebujemy nowej definicji języka dla potrzeb glottodydaktycznych? [w:] Glottodydaktyka - media - komunikacja, red. I. Dembowska-Wosik, E. Pałuszyńska, Acta Universitatis Lodzensis 20, Łódź.

Garncarek P., 2013b, Jak korzystać z badań nad geografią kulturową w nauczaniu języka polskiego jako obcego [w:] Glottodydaktyka polonistyczna w obliczu dynamiki zmian językowo-kulturowych i potrzeb społecznych, t. 1, red. J. Mazur, A. Małyska, K. Sobstyl, Lublin.

Garncarek P., 2013c, Martin Heidegger - hermeneutyka, język, glottodydaktyka [w:] Sapientia Ars Vivendi, red. A. Burzyńska-Kamieniecka, A. Libura, Wrocław.

- Garncarek P., 2014, Język i glottodydaktyka w studiach kulturoznawczych [w:] Sukcesy, problemy i wyzwania w nauczaniu języka polskiego jako obcego, red. A. Mielczarek, A. Rotter-Bourkane, M. Zduniak-Wiktorowicz, Poznań.
- Garncarek P., 2020, Polacy mniej znani. Elementy biograficzne w nauczaniu języka polskiego jako obcego [w:] Nowe perspektywy w nauczaniu języka polskiego jako obcego V, red. E. Kubicka, M. Berent, A. Walkiewicz.
- Garncarek P. i in., 2016, A to polski właśnie. Podręcznik do nauki języka polskiego dla młodzieży polskiej na Wschodzie, cz. 1 i 2, Warszawa.
- Geertz C., 2005, Wiedza lokalna, przeł. D. Wolska, Kraków.
- Geertz C., 2006, Negara, przeł. W. Usakiewicz, Kraków.
- Gellner E., 1983, Nations and Nationalism, Oxford.
- Gębal P., 2006, Realia i kultura w nauczaniu języka polskiego jako obcego [w:] Zagadnienia dydaktyki języka polskiego jako obcego, red. E. Lipińska, A. Seretny, Kraków.
- Gębal P.E., 2010, Dydaktyka kultury polskiej w kształceniu językowym cudzoziemców, Kraków.
- Giddens A. 2003, Stanowienie społeczeństwa. Zarys teorii strukturacji, przeł. S. Amsterdamski, Poznań.
- Gipper H., 1974, Inhaltsbezogene Grammatik [w:] Grundzüge der Literatur- und Sprachwissenschaft, t. 2: Sprachwissenschaft, München.
- Godlewski G., 2008, Słowo - pismo - sztuka słowa. Perspektywy antropologiczne, Warszawa.
- Goffman E., 2001, Relacje w przestrzeni publicznej, przeł. O. Siara, Warszawa.
- Grossberg L., 1987, The in-difference of television, "Journal of Conservatism and Postmodern Culture", 10(2): 45-60.
- Grzegorzczak R., 2005, Nazwy wymiarów jako określenia cech psychicznych człowieka [w:] Przestrzeń w języku i kulturze, red. J. Adamowski, Lublin.
- Grzeszczuk B., 2005, Doświadczenie przestrzeni jako podstawa konceptualizacji świata tekstów religijnych i tekstów kultury motywowanych religią [w:] Przestrzeń w języku i kulturze, red. J. Adamowski, Lublin.
- Guriewicz A., 1976. Kategorie kultury średniowiecznej, przeł. J. Dancygier, Warszawa.
- Habrajska G., 2004, Kategoria obserwatora w komunikacyjnej analizie i interpretacji tekstu [w:] Punkt widzenia w języku i w kulturze, red. J. Bartmiński, S. Niebrzegowska-Bartmińska, R. Nycz, Lublin.
- Hajduk-Gawron W., 2009, Komiks, czyli kultura i język w obrazkach, "Kwartalnik Polonicum", 8: 31-35.
- Hall E.T., 1978, Ukryty wymiar, przeł. T. Hołówka, Warszawa.
- Hall E.T., 1987, Bezgłośny język, przeł. R. Zimand, A. Skarbińska, Warszawa.
- Handke K., 2008, Socjologia języka, Warszawa.
- Hannerz U., 2006, Powiązania transnarodowe, przeł. K. Franek, Kraków.
- Hastrup K., 2008, Droga do antropologii, przeł. E. Klekot, Kraków.

- Heidegger M., 2007, W drodze do języka, przeł. J. Mizera, Warszawa.
- Herskovits A., 1986, Language and Spatial Cognition, Cambridge.
- Herzfeld M., 2004, Antropologia - praktykowanie teorii w kulturze i społeczeństwie, przeł. M. Piechaczek, Kraków.
- Hockett Ch., 1968, The State of the Art, The Haag. <https://doi.org/10.1515/9783112312926>
- Howes D., 1991, The Varieties of Sensory Experience: A Sourcebook in the Anthropology of the Senses, Toronto. <https://doi.org/10.2307/2075687>
- Humboldt W. von, 1968 [1907], Über die Verschiedenheit des menschlichen Sprachbaues und ihren Einfluss auf die geistige Entwicklung des Menschengeschlechts (1835) [w:] tegoż, Gesammelte Schriften, t. IV, VII, Berlin.
- Ingold T., 2005, Kultura i postrzeganie środowiska [w:] Badanie kultury. Elementy teorii antropologicznej, red. M. Kempny, E. Nowicka, przeł. G. Pożarnik, Warszawa.
- Irigaray L., 2010, Ta płęć (jedną) płcią niebędąca, przeł. S. Królak, Kraków.
- Janowska I., Lipińska E., Rabiej A., Seretny A., Turek P., 2016, Programy nauczania języka polskiego jako obcego. Poziomy A1-C2, Kraków.
- Januszewicz M., 2010, Nauki o kulturze a hermeneutyka [w:] Kulturo-znawstwo: dyscyplina bez dyscypliny?, red. W.J. Burszta, M. Januskiewicz, Warszawa.
- Jarvis S., Pavlenko A., 2010, Crosslinguistic Influence in Language and Cognition, New York.
- Jarzębski J., 1977, O zastosowaniu pojęcia "gra" w badaniach literackich [w:] Problemy odbioru i odbiorcy, red. T. Bujnicki, J. Sławiński, Wrocław.
- Jedynak A., 2007, Relatywizm językowy wczoraj i dziś [w:] Relatywizm w języku i kulturze, red. A. Pajdzińska, R. Tokarski, Lublin.
- Kajak P., 2020, Kultura popularna w nauczaniu polszczyzny jako języka obcego. Wstęp do kulturoznawstwa glottodydaktycznego, Warszawa. <https://doi.org/10.31338/uw.9788323541264>
- Karwatowska M., Szpyra-Kozłowska J., 2005, Lingwistyka płci. Ona i on w języku polskim, Lublin.
- Kępińska A., 2006, Kształtowanie się polskiej kategorii męsko- i niemęskoosobowości. Język wobec płci, Warszawa.
- Klebanowska B., 1971, Znaczenie lokatywne polskich przyimków właściwych, Warszawa.
- Kopytoff I., 2005, Kulturowa biografia rzeczy - utowarowienie jako proces [w:] Badanie kultury. Elementy teorii antropologicznej, przeł. G. Pożarnik, red. M. Kempny, E. Nowicka, Warszawa.
- Korporowicz L., 1993, Tworzenie sensu. Język - kultura - komunikacja, Warszawa.
- Kosecki K., 2005, Metafory i metonimie czasoprzestrzeni [w:] Przestrzeń w języku i kulturze, red. J. Adamowski, Lublin.
- Kövecses Z., 2011, Język, umysł, kultura. Praktyczne wprowadzenie, przeł. A. Kowalcze-Pawlik, M. Buchta, Kraków.

- Kowalewski J., 2006, Idea programów kulturowych a nauczanie języka polskiego jako obcego, "Języki Obce w Szkole", 6: 81-88.
- Kowalewski J., 2011, Kultura polska jako obca?, Krosno.
- Krashen S.D., Terrell T.D., 1983, The Natural Approach: Language Acquisition, Oxford.
- Kroeber A.L., Kluckholm C., 1952, Culture. A critical review of concepts and definitions, New York 1952.
- Kuper A., 1999, Kultura. Model antropologiczny, przeł. I. Kołban, Kraków.
- Lakoff G., Johnson M., 1988, Metafory w naszym życiu, przeł. T.P. Krzeszowski, Warszawa.
- Lang E., 1989, The semantics of dimensional designation of spatial objects [w:] Dimensional Adjectives, red. M. Bierwisch, E. Lang, Berlin. [https://doi.org/10.1007/978-3-642-74351-1\\_4](https://doi.org/10.1007/978-3-642-74351-1_4)
- Langacker R., 1987, Foundations of Cognitive Grammar. Theoretical Prerequisites, Stanford, Cal.
- Leach E., 2010, Kultura i komunikowanie, przeł. M. Buchowski, Warszawa.
- Leathers D.G., 2009, Komunikacja niewerbalna, przeł. M. Trzcńska, Warszawa.
- Lejman J., 1999, Człowiek jako "zwierzę terytorialne" [w:] Przestrzeń w nauce współczesnej, t. 2, red. S. Symotiuk, G. Nowak, Lublin.
- Lewontin R.C., 1982, Organism and Environment [w:] Learning, Development and Culture, red. H.C. Plotkin, Chichester.
- Linde-Usiekiewicz J., 2000, Określanie wymiarów w języku polskim, Warszawa.
- Linde-Usiekiewicz J., 2005, Przestrzeń w języku i językoznawstwie [w:] Przestrzeń w języku i w kulturze, red. J. Adamowski, Lublin.
- Lipińska E., Dąbwska E.G., 2016, Pisać jak z nut - podręcznik rozwijający sprawność pisania, Kraków.
- Lewellen T.C., 2003, Antropologia polityczna, przeł. A. Dąbrowska, T. Sieczkowski, Kraków.
- Lów M., 2018, Socjologia przestrzeni, przeł. I. Drozdowska-Broering, Warszawa. <https://doi.org/10.31338/uw.9788323533320>
- Łaziński M., 2006, O panach i paniach - polskie rzeczowniki tytułowe i ich asymetria rodzajowo-płciowa, Warszawa.
- Malinowski B., 1987, Ogrody koralowe i ich magia [w:] tegoż, Dzieła, t. 5, red. A. Paluch, Warszawa.
- Małolepsza M., Szymkiewicz A., 2014, Hurra!!! Po polsku, Kraków.
- Mańczyk A., 1982, Wspólnota językowa i jej obraz świata. Krytyczne uwagi do teorii językowej Leo Weisgerbera, Zielona Góra.
- Mauss M., 1973, Sposoby posługiwania się ciałem [w:] tegoż, Socjologia i antropologia, przeł. M. Król, Warszawa.
- Merleau-Ponty M., 2001, Fenomenologia percepcji, przeł. M. Kowalska, J. Migasiński, Warszawa.
- Mikułowski-Pomorski J., 2008, Problem paradygmatu kulturowego w badaniach społecznych [w:] Tożsamość kulturoznawstwa, red. A. Pankowicz, J. Rokicki, P. Plichta, Kraków.

- Miodunka W., 1993, Program gramatyczno-syntaktyczny w nauczaniu języka polskiego jako obcego [w:] Programy nauczania języka polskiego jako obcego, Kraków.
- Miodunka W., 2004, Kultura w nauczaniu języka polskiego jako obcego (stan obecny - programy nauczania - pomoce dydaktyczne), Kraków.
- Miodunka W., 2014, Sukcesy i problemy nauczania polszczyzny jako języka obcego [w:] Sukcesy, problemy i wyzwania w nauczania języka polskiego jako obcego, red. A. Mielczarek, A. Roter-Bourkane, M. Zduniak-Wiktorowicz, Poznań.
- Miodunka W., 2016, Glottodydaktyka polonistyczna. Pochodzenie - stan obecny - perspektywy, Kraków.
- Moore H.L., 2005, Płeć kulturowa i status - wyjaśnienie sytuacji kobiet [w:] Badanie kultury, red. M. Kempny, E. Nowicka, przeł. A. Ostrowska, Warszawa.
- Nagórko A., 2004, Metody konfrontatywne a etnolingwistyka (lingwistyka kulturowa) [w:] Wielokulturowość, tożsamość, mniejszości na Węgrzech i w Polsce. Język - literatura - kultura, red. E. Forian, Debreczyn.
- Nisbett R.E., 2015, Geografia myślenia, przeł. E. Wojtych, Sopot.
- Nowaczyński A., 1907, Skotopaski sowizdrzalskie, Kraków.
- Orłowska E., 2002, Kultura jako przedmiot badań geograficznych, Wrocław.
- Ortner S., 1981, Sexual Meanings: The Cultural Construction of Gender and Sexuality, Cambridge.
- Pajdzińska A., 2010, Czy "zaklęty krąg języka" można przekroczyć? [w:] Relatywizm w języku i kulturze, red. A. Pajdzińska, R. Tokarski, Lublin.
- Paleczny T., 2008, O nowych paradygmatach nauk o kulturze: wokół sporów teoretyczno-metodologicznych [w:] Tożsamość kulturoznawstwa, red. A. Pankowicz, J. Rokicki, P. Plichta, Kraków.
- Pfeiffer W., 2001, Teoretyczne podstawy preparacji materiałów glottodydaktycznych, Warszawa.
- Piaget J., 1975, L'équilibration des structures cognitives, Paris.
- Piekarczyk D., 2010, Relatywizm językowy wczoraj i dziś [w:] Relatywizm w języku i kulturze, red. A. Pajdzińska, R. Tokarski, Lublin.
- Piłat R., 2008, Pojęcie samego siebie [w:] Podmiot w języku i kulturze, red. J. Bartmiński, A. Pajdzińska, Lublin.
- Pink S., 2009, Etnografia wizualna, przeł. M. Skiba, Kraków.
- Pisarek W., 1975, Językowy obraz świata [w:] Encyklopedia wiedzy o języku polskim, red. S. Urbańczyk, Wrocław.
- Porayski-Pomsta J., 2015, O rozwoju mowy dziecka, Warszawa.
- Powęska A., 2008, Źródła i perspektywy podmiotowości i tożsamości w horyzoncie kultury nowoczesnej [w:] Tożsamość kulturoznawstwa, red. A. Pankowicz, J. Rokicki, P. Plichta, Kraków.
- Prizel-Kania A., Bucko D., Majcher-Legawiec U., Sowa U., 2016, Po polsku w Polsce. Podręcznik do nauczania języka polskiego oraz kultury polskiej dla początkujących, Kraków.



- Przybylska R., 2005, Strategie konceptualizacji wymiaru przestrzennego "przód - tył" [w:] *Przestrzeń w języku i w kulturze*, red. J. Adamowski, Lublin.
- Rak. M., 2015, *Kulturemy podhalańskie*, Kraków. <https://doi.org/10.12797/9788376386027>
- Ratzel F., 1891, *Anthropogeographie. Die geographische Verbreitung des Menschen*, t. 2, Engelhorn, Stuttgart.
- Rembowska K., 2002, *Kultura w badaniach geograficznych* [w:] *Kultura jako przedmiot badań geograficznych*, red. E. Orłowska, Wrocław.
- Ricoeur P., 1989, *Język, tekst, interpretacja. Wybór pism*, przeł. P. Graff, K. Rosner, Warszawa.
- Ricoeur P., 2008, *Czas i opowieść*, t. 1, przeł. M. Frankiewicz, Kraków.
- Ritchie I., 1991, *Fusion of the Faculties: A Study of the Language of the Senses in Hausaland*, Toronto.
- Rivers W.H.R., 1910, The genealogical method in anthropological inquiry, "Sociological Review", 3. <https://doi.org/10.1111/j.1467-954X.1910.tb02078.x>
- Rokicki J., 2008, *Kulturoznawstwo jako wiedza: przedmiot, metody, instytucje* [w:] *Tożsamość kulturoznawstwa*, red. A. Pankowicz, J. Rokicki, P. Plichta, Kraków.
- Rosner K., 1991, *Hermeneutyka jako krytyka kultury: Heidegger, Gadamer, Ricoeur*, Warszawa.
- Roter-Bourkane A., 2016, *Folklor na lektoracie języka polskiego jako obcego* [w:] *O lepsze jutro studiów polonistycznych w świecie. Glottodydaktyka polonistyczna dziś*, red. I. Janowska, P.E. Gębał, Kraków.
- Rowling J.K., 2007, *Harry Potter i insygnia śmierci*, przeł. A. Polkowski, Poznań.
- Sapir E., 1978, *Kultura, język, osobowość*, przeł. B. Stanosz, R. Zimand, Warszawa.
- Schechner R., 2011, *Wymiary performansu* [w:] *Antropologia doświadczenia*, przeł. E. Klekot, A. Szurek, red. V.W. Turner, E.M. Bruner, Kraków.
- Simmel G., 2007a, *Dwuosobowa społeczność* [w:] *tegoż, Filozofia kultury. Wybór esejów*, przeł. W. Kunicki, Kraków.
- Simmel G., 2007b, *Socjologia towarzyskości* [w:] *Filozofia kultury. Wybór esejów*, przeł. W. Kunicki, Kraków.
- Sokołowski L. 1999, *O ewolucji pojęcia przestrzeni fizycznej: od Eudoksosa do Lindego* [w:] *Przestrzeń w nauce współczesnej*, t. 2, red. S. Symotiuk, G. Nowak, Lublin.
- Symotiuk S., Nowak G., 1999, *Wstęp* [w:] *Przestrzeń w nauce współczesnej*, red. S. Symotiuk, G. Nowak, Lublin.
- Szymczak M., 1981, *Słownik języka polskiego*, Warszawa.
- Tabakowska E., 2004, *O językowych wyznacznikach punktu widzenia* [w:] *Punkt widzenia w języku i w kulturze*, red. J. Bartmiński, S. Niebrzegowska-Bartmińska, R. Nycz, Lublin.
- Taylor E.B., 1987 [1871], *Primitive Culture: Researches into the Development of Mythology, Philosophy, Religion, Language, Art and Custom* (wyd. pol. *Cywilizacja pierwotna, 1896-1898*).

- Tienken S., 2017, Wzorce językowe a analiza kulturowa [w:] Lingwistyka kulturowa i międzykulturowa. Antologia, red. W. Czachur, przeł. I. Ślusarek, Warszawa.
- Tokarski R., 1995, Tło kulturowe a znaczenie jednostek leksykalnych [w:] Kreowanie świata w tekstach, red. A.M. Lewicki, R. Tokarski, Lublin.
- Tokarski R., 1998, Językowy obraz świata a niektóre założenia kognitywizmu, "Etnolingwistyka. Problemy Języka i Kultury", 9/10.
- Tuan Y.F., 1987, Przestrzeń i miejsce, przeł. A. Morawińska, Warszawa.
- Weinreich U., 1953, Languages in Contact, The Hague.
- Weisgerber L., 1971, Grundzüge der inhaltbezogenen Grammatik, Düsseldorf.
- Wittgenstein L., 2000, Dociekania filozoficzne, przeł. B. Wolniewicz, Warszawa.
- Wierzbicka A., 1999, Język - umysł - kultura, wybór i red. J. Bartmiński, Warszawa
- Wilczyńska W., Michońska-Stadnik A., 2010, Metodologia badań w glottodydaktyce, Kraków.
- Willis P., 2000, Wyobraźnia etnograficzna, przeł. E. Klekot, Kraków.
- Woźniakowski W., 1982, Glottodydaktyka w świetle zjawiska bilingwizmu naturalnego, Wrocław.
- Wygotski L.S., 2006, Narzędzie i znak w rozwoju dziecka, przeł. B. Grell, Warszawa.
- Zabrowskij A. P., 1994, Rol kursa "mir izuczajemogo języka" w priepodawanii inostrannykh jazykow [w:] Materiały z konferencji naukowej "Bariery i mosty - edukacja międzynarodowa a przemiany kultur europejskich", Kraków.
- Zarzycka G., 2000, Dialog międzykulturowy. Teoria oraz opis komunikowania się cudzoziemców przyswajających język polski, Łódź.
- Zarzycka G., 2004, Lingwakultura - czym jest, jak ją badać i "otwierać"? [w:] Wrocławska dyskusja o języku polskim jako obcym. Materiały z międzynarodowej konferencji Stowarzyszenia "Bristol", red. A. Dąbrowska, Wrocław.
- Zarzycka G., 2019, Kulturemy polskie - punkty widzenia, techniki ich wydobywania i negocjowania. Stosowanie perspektywy etnolingwistycznej w glottodydaktyce polonistycznej [w:] Oblicza glottodydaktyki polonistycznej. Powiązania i inspiracje, red. G. Zarzycka, B. Grochala, I. Dembowska-Wosik, "Acta Universitatis Lodziensis. Kształcenie Polonistyczne Cudzoziemców", 26, s. 425-442.  
<https://doi.org/10.18778/0860-6587.26.29>
- Zgółkowa H., 1993, Dobór słownictwa do nauczania języka polskiego jako obcego [w:] Programy nauczania języka polskiego jako obcego, red. zbiorowa, Kraków.