

- Adams F., Laughlin G., *Ewolucja Wszechświata*, przekład anonimowy, Warszawa 2000.
- Annas J., Barnes J., *The Modes of Scepticism. Ancient Texts and Modern Interpretations*, Cambridge 1985. <https://doi.org/10.1017/CBO9780511586187>
- Arnorsson Sass L., *The Paradoxes of Delusion. Wittgenstein, Schreber, and the Schizophrenic Mind*, Ithaca 1994.
- Asmus W.F., *Demokryt*, przeł. B. Kupis, Warszawa 1961.
- Baker G.P., Hacker P.M.S., *Wittgenstein: Understanding and Meaning. Volume 1 of An Analytical Commentary on the Philosophical Investigation, Part II: Exegesis §§1-184*, Malden, MA 2005.
- Balzac H., *Jaszczur*, przeł. T. Żeleński (Boy), J. Rogoziński, oprac. E. Bieńkowska, Wrocław etc. 1999, BN II, nr 240.
- Barrow J.D., Tipler F.J., *The Anthropic Cosmological Principle*, Oxford-New York 1986.
- Barthes R., *The Metaphor of the Eye*, w: tegoż, *Critical Essays*, transl. From the French by R. Howard, Evanston 1972, s. 239-247.
- Bataille G., *Historia oka*, przeł. T. Komendant, w: tegoż, *Historia oka i inne historie*, Kraków 1991.
- Bataille G., *Oeuvres complètes, t. 1, Premiers Écrits 1922-1940*, Paris 1970.
- Berlin I., *Mag Północy. Johann Georg Hamann i źródła nowożytnego irracjonalizmu*, przeł. M. Pietrzak-Merta, Warszawa 2000.
- Błoński J., *Ionesco: Genealogia stereotypu*, w: E. Ionesco, *Teatr*, t. 2, Warszawa 1967, s. 517-528.
- Bollack J., *Un silence de Platon*, "Revue de Philosophie" 1967, no. 41, s. 242-246.
- Borst A., *Der Turmbau von Babel. Geschichte der Meinungen über Ursprung und Vielfalt der Sprachen und Völker*, t. 1-4 w 6 wol., Stuttgart 1957-1963.
- Boulter J., *The Negative Way of Trauma. Georges Bataille's "Story of the Eye", "Cultural Critique"* 2000, no. 46: *Trauma and Its Cultural Aftereffects*, s. 153-178. <https://doi.org/10.2307/1354412>
- Bricard I., *Leksykon śmierci wielkich ludzi, z francuskiego przeł. A. i K. Staroniowie*, edycja polska uzupełniona przez L. Stommę, Warszawa 1998.
- Brisson L., *Le mythe de Tirésias. Essai d'analyse structurale*, Leiden 1976. <https://doi.org/10.1163/9789004295285>
- Cage J., *Rok od poniedziałku*, przeł. P. Sommer, "Literatura na Świecie" 1996, nr 1-2.
- Chaunu P., *Cywilizacja wieku Oświecenia*, przeł. E. Bąkowska, Warszawa 1989.
- Chitwood A., *Death by Philosophy. The Biographical Tradition in the Life and Death of the Archaic Philosophers Empedocles, Heraclitus, and Democritus*, Ann Arbor 2004. <https://doi.org/10.3998/mpub.17608>
- Chmielowski P., *Ostatnie lata życia Juliusza Słowackiego*, "Ateneum" 1877, t. 3, s. 643-660.
- Cieśla M., *Dzieje nauki języków obcych w zarysie. Monografia z zakresu historii kultury*, Warszawa 1974.
- Danin D., *Rewolucja kwantowa*, przeł. Z. Ajduk, Warszawa 1990.

- Dąbmska I., Irracjonalizm a poznanie naukowe, "Kwartalnik Filozoficzny" 1937, t. 14, s. 83-118, 185-212.
- Dejnożka J., Origins of the Private Language Argument, "Diálogos" 1995, nr 66, s. 59-78.
- DeLacy Ph., οὐ μᾶλλον and the Antecedents of Ancient Scepticism, "Phronesis" 1958, vol. 3, no. 1, s. 59-71. <https://doi.org/10.1163/156852858X00057>
- Democrito, Raccolta dei frammenti. Interpretazione e commentario di Salomon Luria. Testi greci e latini a fronte. Versione russa in appendice, Milano 2007.
- Derrida J., Jednojęzyczność Innego, czyli proteza oryginalna, przeł. A. Siemek, "Literatura na Świecie" 1998, nr 11-12, s. 24-111.
- Die Fragment der Vorsokratiker, griechisch und deutsch von Hermann Diels, neunte Auflage herausgegeben von Walther Kranz, t. 1-3, Berlin 1960.
- Diogenes Laertius, Żywoty i poglądy słynnych filozofów, przekład zbiorowy pod red. I. Krońskiej, Warszawa 1988, Biblioteka Klasyków Filozofii.
- Diogenes Laertius, Lives of Eminent Philosophers, edited with introduction by T. Dorandi, Cambridge 2013, Cambridge Classical Texts and Commentaries, no. 50.
- Eames Ch., Eames R., Powers of Ten. A Film Dealing with the Relative Size of Things in the Universe and the Effect of Adding Another Zero, USA 1977.
- Eco U., Poszukiwanie języka doskonałego w kulturze europejskiej, przeł. W. Soliński, Warszawa 2013.
- Esslin M., The Theatre of Absurd, New York 1961. <https://doi.org/10.2307/1124873>
- Ferwerda R., Democritus and Plato, "Mnemosyne" 1972, Fourth Series, vol. 25, fasc. 4, s. 337-378. <https://doi.org/10.1163/156852572X00739>
- Flintoff E., Pyrrho and India, "Phronesis" 1980, vol. 25, no. 1, s. 88-108. <https://doi.org/10.1163/156852880X00052>
- Geisau H. von, Phorkides, w: Paulys Real-Encyclopädie der Classischen Alter tumswissenschaft. Neue Bearbeitung begonnen von Georg Wissowa, herausgegeben von Konrat Ziegler, Supplementband IX, szp. 827-828, Stuttgart 1962.
- Gilson E., Tomizm. Wprowadzenie do filozofii św. Tomasza z Akwinu, przeł. J. Rybałt, Warszawa 1998.
- Goedeckemeyer A., Die Geschichte der griechischen Skeptizismus, Leipzig 1905.
- Graeser A., Demokrit und die Skeptische Formel, "Hermes" 1970, Bd. 98, Hf. 3, s. 300-317.
- Grafton A., Most G.W., Settis S. (eds.), The Classical Tradition, Cambridge, MA-London 2010.
- Graves R., Mity greckie, przeł. H. Krzeczowski, Kraków 2009.
- Grimal P., Słownik mitologii greckiej i rzymskiej, przeł. M. Bronarska et al., red. nauk. wyd. pol. J. Łanowski, Wrocław etc. 2008.
- Guthrie W.K.C., History of Greek Philosophy, t. 2, Cambridge 1965.
- Hahn W., Pterodaktylos w "Genezis z Ducha" J. Słowackiego, "Meander" 1949, z. 10, s. 511-512.
- Hahn W., Temistokles w "Genezis z Ducha" Juliusza Słowackiego, "Meander" 1950, z. 5, s. 253-257.

Harari Y.N., *Od zwierząt do bogów. Krótka historia ludzkości*, przeł. J. Hunia, Warszawa 2014.

Harris R., *Racjonalność a umysł piśmienny*, przeł. M. Rakoczy, Warszawa 2014.  
<https://doi.org/10.31338/uw.9788323515517>

Hazard P., *Kryzys świadomości europejskiej 1680-1715*, przeł. J. Lalewicz, A. Siemek, Warszawa 1974.

Hegel G.W.F., *Wykłady z filozofii dziejów*, przeł. J. Grabowski i A. Landman, t. 1, Warszawa 1958.

Heisenberg W., *Część i całość*, przeł. K. Napiórkowski, Warszawa 1987.

Heisenberg W., *Fizyka a filozofia*, przeł. S. Amsterdamski, Warszawa 1965.

Herder J.G., *Wybór pism, wybór i oprac. T. Namowicz*, Wrocław etc. 1987, BN II, nr 22.

Hilsbecher W., *Pisanie jako terapia*, w: tegoż, *Tragizm, absurd i paradoks. Eseje, wybór i wstęp S. Lichański*, przeł. S. Błaut, Warszawa 1972.

Hilsbecher W., *Tragizm, absurd i paradoks. Eseje, wybór i wstęp S. Lichański*, przeł. S. Błaut, Warszawa 1972.

Hodges A., *Enigma. Życie i śmierć Alana Turinga*, przeł. W. Bartol, Warszawa 2002.

Hoffman K., *Dwanaście zapisów (1957-1982)*, Bydgoszcz 1986.

Hofmannsthal H. von, *Das Märchen der 672. Nacht und andere Erzählungen*, Wien-Leipzig 1902.

Hüllen W., *Kleine Geschichte des Fremdsprachenlernens*, Berlin 2005.

Hume D., *Badania dotyczące rozumu ludzkiego*, przeł. J. Łukasiewicz i K. Twardowski, oprac. A. Hochfeldowa, Warszawa 1977.

Ionesco E., *Łysa śpiewaczka. Antyszuka*, przeł. J. Lisowski, w: tegoż, *Teatr*, t. 1, Warszawa 1967.

Ja to ktoś inny. *Korespondencja Artura Rimbaud, wybór, przekład i oprac. J. Hartwig i A. Międzyrzeckiego*, Warszawa 1970.

Joachimowicz L., *Sceptycyzm grecki. Wybrane zagadnienia*, Warszawa 1972.

Kant I., *Marzenia jasnowidzącego objaśnione przez marzenia metafizyki*, przeł. W.M. Kozłowski, w: I. Kant, *Dzieła zebrane*, t. 1, *Pisma przedkrytyczne*, Toruń 2010, s. 751-800.

Kelly L.G., *25 Centuries of Language Teaching*, Rowley, MA 1969.

King S., *Czarna bezgwiezdna noc*, przeł. K. Obłucki, K. Sokołowski, Warszawa 2014.

Kleiner J., *Juliusz Słowacki. Dzieje twórczości*, t. IV, Warszawa 1927.

Kleiner J., *Twórca wielkiej fantazji naukowej*, "Tygodnik Powszechny" 1949, nr 13.

Klopper D., "We Are Not Made for Revelation". *Letters to Francis Bacon in the Postscript to J.M.Coetzee's "Elizabeth Costello"*, "English in Africa" 2008, vol. 35, No. 2, s. 119-132.  
<https://doi.org/10.4314/eia.v35i2.42855>

Kluger R., *The Gilgamesh Epic. A Psychological Study of a Modern Ancient Hero*, Einsiedeln 1991.

*Korespondencja Juliusza Słowackiego*, oprac. E. Sawrymowicz, t. 2, Wrocław etc. 1963.

Kotarbiński J., *Geniusz w obłądzeniu*, "Wędrowiec" 1884, s. 448-449, 461, 464, 477.

- Kowalczykowska A., Słowacki i Pornic, "Przegląd Humanistyczny" 1980, nr 4, s. 71-80.
- Kramsztyk Z., Poglądy Słowackiego na ewolucję przyrody. "Genesis z Ducha", "Krytyka" 1914, t. 43, z. 1, s. 33-46.
- Kraśiński Z., Listy do Delfiny Potockiej, oprac. Z. Sudolski, t. III, Warszawa 1975.
- Kripke S., Wittgenstein on Rules and Private Language, Cambridge, MA 1982.
- Krokiewicz A., Sceptycyzm grecki. Od Filona do Sekstusa, Warszawa 1966.
- Krokiewicz A., Sceptycyzm grecki. Od Pirrona do Karneadesa, Warszawa 1964.
- Krokiewicz A., Sokrates. Etyka Demokryta i hedonizm Arystypa, Warszawa 2000.
- Krzysztoń J., Obłąd, t. 1-3, Warszawa 1980.
- Kubacki W., Juliusz Słowacki i Pierre Teilhard de Chardin, "Poezja" 1975, nr 7/8.
- Kuzminski A., Pyrrhonism and the Mādhyamaka, "Philosophy East and West" 2007, vol. 57, no. 4, s. 482-511. <https://doi.org/10.1353/pew.2007.0052>
- Kuzminski A., Pyrrhonism. How the Ancient Greeks Reinvented Buddhism, Lanham-Plymouth 2008.
- Lacan J., Seminarium I. Pisma techniczne Freuda, przeł. J. Waga, Warszawa 2017.
- Lacan J., Seminarium III. Psychozy, tekst oprac. J.-A. Miller, przeł. J. Waga, Warszawa 2014.
- Laing R.D., Podzielone "ja". Egzystencjalistyczne studium zdrowia i choroby psychicznej, przeł. M. Karpiński, Poznań 1995.
- Lange F.A., Geschichte des Materialismus und Kritik seiner Bedeutung in der Gegenwart, t. 1-2, Iserlohn-Leipzig 1887.
- Lebioda D.T., Słowacki. Kosmogonia, Bydgoszcz 2004.
- Lem S., Solaris, "Niezwyciężony", Kraków-Wrocław 1986.
- Lepage J.L., The Revival of Antique Philosophy in the Renaissance, New York 2012. <https://doi.org/10.1057/9781137316660>
- Leśniak K., Materialiści greccy w epoce przedsokratejskiej, Warszawa 1972, Myśli i Ludzie.
- Lukács G., Die Zerstörung der Vernunft, Berlin 1954.
- Lukian, Dialogi, t. 2, Wrocław 2006, s. 130-131.
- Lutosławski W., Darwin i Słowacki, "Sfinks" 1909, t. 2, s. 176-198.
- Lutz C.E., Democritus and Heraclitus, "The Classical Journal" 1954, vol. 49, no. 7, s. 309-314.
- Łukasik A., Filozofia atomizmu. Atomistyczny model świata w filozofii przyrody, fizyce klasycznej i współczesnej a problem elementarności, Lublin 2006.
- Majewski P., Pismo, tekst, literatura. Praktyki piśmienne starożytnych Greków i matryca pamięci kulturowej Europejczyków, Warszawa 2013. <https://doi.org/10.31338/uw.9788323520009>
- Majewski P., Tekstualizacja doświadczenia. Studia o piśmiennictwie greckim, Warszawa-Toruń 2015.

- Majewski T., Lew, który mówi. Esej o granicach językowego wyrazu doświadczenia, Warszawa 2018. <https://doi.org/10.31338/uw.9788323531746>
- Makowski S., Tajemnice tzw. Prób poematu filozoficznego, w: Twórczość Słowackiego. Oryginalność - uniwersalność - recepcja. Materiały z konferencji w 180-lecie urodzin poety, Olsztyn 1992, s. 87-104.
- Mann T., Józef i jego bracia, t. 1, Młody Józef, przeł. E. Sicińska, Warszawa 1967.
- Markowski M.P., "Poiesis". Friedrich Schlegel i egzystencja romantyczna, w: F. Schlegel, Fragmenty, przeł. C. Bartl, Kraków 2009.
- Marks K., Różnica między demokrytejską a epikurejską filozofią przyrody, przeł. I. Krońska, Warszawa 1966.
- Martin G., The Death of Henry II of France: A Sporting Death and Post-Mortem, "Australian and New Zealand Journal of Surgery" 2001, vol. 71, no. 5, s. 318-320. <https://doi.org/10.1046/j.1440-1622.2001.02102.x>
- Marzec G., Pornic, "Teksty Drugie" 2008, nr 4, s. 177-183.
- Matuszewski I., Mistyczne pisma Słowackiego w zestawieniu z doktrynami współczesnego okultyzmu w: tegoż, Swoi i obcy. Pokrewieństwa i różnice. Zarysy literacko-estetyczne, Warszawa 1898, s. 233-270.
- Matuszewski K., Georges Bataille - inwokacje zatraty, Mikołów 2012.
- McEvelley Th., Pyrrhonism and Mādhyamika, "Philosophy East and West" 1982, vol. 32, no. 1, s. 3-35. <https://doi.org/10.2307/1398749>
- McWilliams N., Diagnoza psychoanalityczna, przeł. A. Pałynyczko-Ćwiklińska, Gdańsk 2009.
- Mikołajtis J., Wroński - Słowacki, "Ruch Literacki" 1929, r. IV, nr 8, s. 229-232.
- Miłosz C., Wypisy z ksiąg użytecznych, Kraków 1994.
- Moran W.L., Rilke and the Gilgamesh Epic, "Journal of Cuneiform Studies" 1980, vol. 32, no. 4, s. 208-210. <https://doi.org/10.2307/1359833>
- Most G.W. (ed.), Collecting Fragments - Fragmente sammeln, "Aporemata. Kritische Studien zur Philologiegeschichte" 1, Göttingen 1997.
- Mourelatos A.P.D., The Route of Parmenides, Las Vegas-Zürich-Athens 2008.
- Mulhall S., Wittgenstein's Private Language. Grammar, Nonsense, and Imagination in Philosophical Investigations §§243-315, Oxford 2007. <https://doi.org/10.1111/j.1467-9205.2008.00350.x>
- Nägele R., Die Sprachkrise und ihr dichterischer Ausdruck bei Hofmann sthal, "The German Quarterly" 1970, vol. 43, no. 4, s. 720-732. <https://doi.org/10.2307/403557>
- Natorp P., Forschungen zur Geschichte des Erkenntnisproblems im Alterthum. Protagoras, Demokrit, Epikur und die Skepsis, Berlin 1884.
- Nidecka J., Goniący za słońcem, Warszawa 1983.
- Nijakowski L.M., Świat po apokalipsie. Społeczeństwo w świetle postapokaliptycznych tekstów kultury popularnej, Warszawa 2018.

- Niżyński W., Dziennik, przeł. G. Wiśniewski, Warszawa 2000.
- Nowy Korbut, t. 11, Juliusz Słowacki, oprac. H. Gacowa, Wrocław etc. 2000.
- Nycz R., Literatura jako trop rzeczywistości, Kraków 2001.
- O'Malley Ch.D., Saunders J.B. de C.M., The "Relation" of Andreas Vesalius on the Death of Henry II of France, "Journal of the History of Medicine and Allied Sciences" 1948, vol. 3, no. 2, s. 197-213.  
<https://doi.org/10.1093/jhmas/III.2.197>
- Ostermann E., Das Fragment. Geschichte einer ästhetischen Idee, München 1991.
- Pawlikowski J.G., Darwinizm w poezji. Szkic krytyczny, "Tygodnik Ilustrowany" 1889, nr 329-333.
- Pawlikowski J.G., O tak zwanej "Teogonii" Juliusza Słowackiego, "Pamiętnik Literacki" 1932, s. 423-448.
- Pawlikowski J.G., O układzie dialogów genezyjskich Słowackiego, "Pamiętnik Literacki" 1921, s. 64-75.
- Petrucchioli S., Atoms, Metaphors and Paradoxes. Niels Bohr and the Construction of New Physics, transl. by I. McGilvray, Cambridge 1993. <https://doi.org/10.1017/CBO9780511600029>
- Pirandello L., Wybór dramatów, oprac. J. Heistein, Wrocław etc. 1978, BN II, nr 193.
- Piwińska M., Przedmowa, w: E. Ionesco, Teatr, t. 1, Warszawa 1967.
- Piwińska M., Słowacki w Pornic nad oceanem, w: tejże, Słowacki od duchów, Warszawa 1992, s. 105-115.
- Polito R., The Sceptical Road. Aenesidemus' Appropriation of Heraclitus, Leiden-Boston 2004.  
<https://doi.org/10.1163/9789047413233>
- Popkin R.H., The History of Scepticism. From Savonarola to Bayle, Oxford 2003.
- Pra M. dal, Lo scetticismo greco, t. 1-2, Roma-Bari 1975.
- Pseudo-Hippokrates, O śmiechu Demokryta. Listy 10-23, przeł. K. Bartol, Gdańsk 2007.
- Rapp A., Graiai, w: W.H. Roscher et al. (ed.), Ausführliches Lexikon der griechischen und römischen Mythologie, Band 1, Abteilung 2, Leipzig 1890, szp. 1729-1738.
- Rimbaud A., Oeuvres complètes, édition établie, présentée et annotée par A. Adam, Paris 1988, Bibliothèque de la Pléiade.
- Różewicz T., Wyjście, w: tegoż, Twarz trzecia, Warszawa 1968.
- Rymkiewicz J.M., Juliusz Słowacki pyta o godzinę, Warszawa 2014.
- Rymkiewicz J.M., Pornic, w: tegoż, Słowacki. Encyklopedia, Warszawa 2004, s. 409-413.
- Sagan C., Błękitna kropka. Człowiek i jego przyszłość w Kosmosie, przeł. M. Krośniak, Warszawa 1996.
- Saganiak M., Czytelnik idealny pism mistycznych Juliusza Słowackiego, "Pamiętnik Literacki" 1991, z. 1, s. 23-38.
- Saisset É., Aenésidème-Pascal-Kant. Études pour servir a l'histoire critique du scepticisme ancien et moderne, Paris 1865.

Santner E.L., *My Own Private Germany, Daniel Paul Schreber's Secret History of Modernity*, New Jersey 1996. <https://doi.org/10.1515/9781400821891>

Sawrymowicz E., *Kalendarz życia i twórczości Juliusza Słowackiego*, Wrocław 1960.

Schaber S.C., Novalis' "Monolog" and Hofmannsthal's "Ein Brief". Two Poets in Search of a Language, "The German Quarterly" 1974, vol. 47, no. 2, s. 204-214. <https://doi.org/10.2307/403360>

Scharf C., *The Zoomable Universe. An Epic Tour Through Cosmic Scale, from Almost Everything to Nearly Nothing*, New York 2017.

Schneider S., *Jedno ze źródeł twórczości Słowackiego*, Kraków 1912.

Schneider S., Słowacki jako gnostyk, "Pamiętnik Literacki" 1909, r. 8, s. 46-55.

Schneider S., Słowackiego "Genezis z Ducha" w wierszowanej przeróbce, "Pamiętnik Literacki" 1913, r. 12, s. 68-77.

Scholem G., *Kabała i jej symbolika*, przeł. R. Wojnakowski, Kraków 1996.

Scholem G., *Mistycyzm żydowski i jego główne kierunki*, przeł. I. Kania, Warszawa 1997.

Schonlau A., Das (Groß-)Hirn in der Krise. Zu Hofmannsthals ›Chandos-Brief‹ und Bennis früher Prosa "Unter der Großhirnrinde", "KulturPoetik" 2005, Bd. 5, Heft 1, s. 51-64.

Schreber D.P., *Pamiętniki nerwowo chorego wraz z suplementami i aneksem dotyczącym kwestii, w jakich warunkach osobę uznaną za psychicznie chorą można trzymać w zakładzie leczniczym wbrew jej zadeklarowanej woli*, przeł. R. Darda-Staab, Kraków 2006.

Schultz H.S., Hofmannsthal and Bacon: The Sources of the Chandos Letter, "Comparative Literature" 1961, vol. 13, no. 1, s. 1-15. <https://doi.org/10.2307/1768675>

Siemek M.J., *Myśl drugiej połowy XX wieku*, w: *Drogi współczesnej filozofii*, red. tenże, Warszawa 1978.

Skwarczyńska S., "Genezis z ducha" Słowackiego wobec "Confessiones" św. Augustyna, "Pamiętnik Literacki" 1930, r. 27, z. 1, s. 114-121.

Skwarczyńska S., *Estetyka symboliczna Słowackiego w "Genezis z Ducha" i jej zbieżność z teorią analogii Karola Fourier*, w: *tejże, Wokół teatru i literatury. Studia i szkice*, Warszawa 1970.

Słowacki J., *Dzieła wszystkie*, oprac. J. Kleiner et al., tomy XIV i XV, Wrocław 1954.

Słowacki J., *Dziennik z lat 1847-1849*, oprac. J. Brzozowski, K. Szumska, Wrocław 2012.

Słowacki J., *Krąg pism mistycznych*, oprac. A. Kowalczykowa, wyd. 2 przejrzone, Wrocław etc. 1997.

Słowacki J., *Raptularz 1843-1849*, oprac. M. Troszyński, Warszawa 1996.

Słowacki mistyczny. Propozycje i dyskusje symposium, Warszawa 10-11 XII 1979, red. M. Janion, M. Żmigrodzka, Warszawa 1981.

Słowacki mistyczny. *Rewizje po latach*, red. A. Fabianowski, E. Hoffmann-Piotrowska, Warszawa 2012.

Sontag S., *Wyobrażenia pornograficzne*, w: *tejże, Style radykalnej woli*, przeł. D. Żukowski, Kraków 2018.

- Steiner G., *Po wieży Babel. Aspekty języka i przekładu*, przeł. O. i W. Kubińscy, Kraków 2001.
- Striker G., *The Ten Tropes of Aenesidemus*, w: *The Skeptical Tradition*, ed. by M. Burnyeat, Berkeley-Los Angeles-London 1983, s. 95-116. <https://doi.org/10.1017/CBO9781139172783.006>
- Swedenborg E., *De telluribus in Mundo nostro solari, quae vocantur planetae et de telluribus in coelo astrifero, deque illarum incolis tum de spiritibus et angelis ibi, ex auditis et visis*, Londini 1758.
- Swedenborg E., *Dziennik snów 1743-1744*, przeł. M. Kalinowski, Poznań 1996.
- Swedenborg E., *Other Planets. The Portable New Century Edition*, translated from the Latin by G.F. Dole and J.S. Rose, West Chester, PA 2018.
- Swift Reginos A., *Platonica. The Anecdotes Concerning the Life and Writings of Plato*, Leiden 1976.
- Szyszkowski B., *Słowacki i Bergson. Ewolucja ducha*, "Nowy Przegląd Literatury i Sztuki" 1921, t. 1, s. 35-68.
- Tafel J.F., *Geschichte und Kritik des Skepticismus und Irrationalismus in ihrer Beziehung zur neuern Philosophie mit besonderer Rücksicht auf Hegel*, Tübingen 1834.
- Taub S., *O idee przyrodnicze w "Genezis z Ducha" Słowackiego*, "Przegląd Warszawski" 1924, t. 1, nr 29, s. 220-226.
- The Atomists: Leucippus and Democritus. Fragments. A Text and Translation with a Commentary* by C.C.W. Taylor, Toronto-Buffalo-London 1999.
- The Babylonian Gilgamesh Epic. Critical Edition and Cuneiform Texts* translated by A.R. George, vol. 1-2, London 2003.
- Thorsrud H., *Ancient Scepticism*, London 2009. <https://doi.org/10.1017/UPO9781844654093>
- Tigay J.H., *The Evolution of the Gilgamesh Epic*, Philadelphia 1982.
- Toksvig S., *Emanuel Swedenborg. Uczony i mistyk*, przeł. I. Kania, Kraków 2002.
- Tomkowski J., *Juliusz Słowacki i tradycje mistyki europejskiej*, Warszawa 1984.
- Tretiak J., *Juliusz Słowacki*, t. II, Kraków 1904.
- Troszyński M., *Nieznane fragmenty poetyckie z "Raptularza" Juliusza Słowackiego*, "Pamiętnik Literacki" 1997, z. 3, s. 165-186.
- Troszyński M., *Piramidy, trójkąty i liść paproci. Ideogramy w pismach Słowackiego*, w: tegoż: *Słowacki. Poza kanonem*, Gdańsk 2013, s. 145-175.
- Troszyński M., *Śladami Słowackiego*, "Wiedza i Życie" 1999, nr 11.
- Tyburski W., *Recepcja filozofii Edwarda von Hartmanna w Polsce*, "Acta Universitatis Nicolai Copernici. Filozofia" 1993, t. 15, s. 85-106.
- Unamuno M. de, *O poczuciu tragiczności życia wśród ludzi i narodów*, przeł. H. Woźniakowski, Kraków-Wrocław 1984.
- Wasilewski J.S., *Podróże do piekieł*, Warszawa 1979.
- Ważyk A., *Rimbaud*, w: tegoż, *Od Rimbauda do Eluarda*, Warszawa 1964.



White P., Drzewo człowiecze, przeł. M. Skibniewska, Warszawa 1985.

Whitehead A.N., Nauka i świat nowożytny, przeł. M. Kozłowski i M. Pieńkowski, Kraków 1987.

Wigner E.P., Niepojęta skuteczność matematyki w naukach przyrodniczych, przeł. J. Dembek, "Zagadnienia Filozoficzne w Nauce" 1991, t. XIII, s. 5-18.

Wittgenstein L., Dociekania filozoficzne, przeł. B. Wolniewicz, Warszawa 2000.

Wolański K., Sędzia Schreber. Bóg, nerwy i psychoanaliza, Warszawa 2012, Nowa Humanistyka, t. 6.

Wyka K., W kręgu "Genezis z Ducha", "Pamiętnik Literacki" 1955, s. 343-382.

Yau S.-T., Nadis S., Geometria teorii strun. Ukryte wymiary przestrzeni, przeł. B. Bieniok i E.L. Łokas, Warszawa 2012.

Zanello M. et al., The death of Henry II, King of France (1519-1559). From myth to medical and historical fact, "Acta Neurochirurgica" 2014, vol. 157, no. 1, <https://doi.org/10.1007/s00701-014-2280-9>

Ziolkowski Th., Gilgamesh among Us. Modern Encounters with the Ancient Epic, Ithaca-London 2012. <https://doi.org/10.7591/cornell/9780801450358.001.0001>

Żurowski M., "Samogłoski" Rimbauda, "Przegląd Humanistyczny" 1962, t. 6, nr 4 (31), s. 53-72.