

# Spis treści

Wstęp . . . . .	11
1. Punkty odniesienia . . . . .	16
2. Bunt, opór i „dysydenckie subkultury” . . . . .	18
3. Badania nad chłopskimi buntami w kontekście polskim . . . . .	21
4. Paradygmaty badań nad chłopskimi buntami . . . . .	24
5. Chłopi jako lud? . . . . .	25
6. Lud i klasa . . . . .	27
7. Systemowa przemoc . . . . .	30
8. Antropologia oporu . . . . .	31
9. Struktura pracy . . . . .	35

## CZĘŚĆ I

ROZDZIAŁ 1. Formy oporu podporządkowanych . . . . .	41
1.1. Bunt chłopskie jako reakcja . . . . .	44
1.2. Podstawy chłopskiego działania . . . . .	45
1.3. Formy kolektywnego oporu . . . . .	47
1.4. Anonimowość oporu . . . . .	50
1.5. Chłopskie oddziały zbrojne . . . . .	52
1.6. Chłopski lojalizm i naiwny monarchizm . . . . .	53
1.7. Legalność oporu . . . . .	56
1.8. Metodologia badań oporu . . . . .	58
ROZDZIAŁ 2. Dominacja i broń podporządkowanych . . . . .	60
2.1. Infrapolityka i broń podporządkowanych . . . . .	61
2.2. Dwa rodzaje stosunków podporządkowania . . . . .	62
2.3. Charakter paternalizmu . . . . .	64
2.4. Kultura ludowa jako odwrotność paternalizmu . . . . .	65
2.5. Nieoznaczoność w hegemonii i przemoc . . . . .	67
2.6. Publiczny protokół–ukryty protokół . . . . .	68
2.7. Ukryty protokół jako podstawa oporu . . . . .	71

2.8. Kultury ukrytego protokołu . . . . .	73
2.9. Ukryty protokół jako sfera wartości . . . . .	75
2.10. Ukryty protokół i zachowanie . . . . .	77
<b>ROZDZIAŁ 3. Taktyki oporu . . . . .</b>	<b>79</b>
3.1. Kolektywizm pragmatyczny . . . . .	83
3.2. Sieci, plotka i koordynacja . . . . .	85
3.3. Moralna ekonomia chłopskich buntów . . . . .	87
3.4. Tłum i moralna ekonomia . . . . .	90
3.5. Moralna podstawa oporu . . . . .	94
3.6. Plotka–komunikacja–wartości . . . . .	96
3.7. Logika tłumy . . . . .	99
3.8. Głupota i walka klas . . . . .	102
<b>ROZDZIAŁ 4. Pańszczyzna i wewnętrzna kolonizacja . . . . .</b>	<b>107</b>
4.1. Kolonizacja jako nierównowaga . . . . .	107
4.2. Teoria kolonizacji wewnętrznej . . . . .	109
4.3. Precedensy . . . . .	111
4.4. Kolonizacja wewnętrzna jako pojęcie antropologiczne . . . . .	113
4.5. Od kryzysu XIV wieku do rewolucji cen . . . . .	114
4.6. W stronę wewnętrznej kolonizacji. . . . .	117
4.7. Kolonizacja wewnętrzna i „wtórne poddaństwo” . . . . .	119
4.8. Ekonomia wewnętrznej kolonizacji . . . . .	123
4.9. Folwark jako przedsiębiorstwo? . . . . .	124
4.10. Monopole . . . . .	126
4.11. Kolonizacja wewnętrzna i pańszczyzna . . . . .	128
4.12. Na czym polegała pańszczyzna? . . . . .	130
<b>ROZDZIAŁ 5. Kultury wewnętrznej kolonizacji . . . . .</b>	<b>136</b>
5.1. Niewolnictwo, poddaństwo, pańszczyzna. . . . .	138
5.2. Chłopi i niewolnicy . . . . .	140
5.3. <i>Nie czyń się, Chamie, Jafetem</i> . . . . .	142
5.4. Ideologia sarmatyzmu . . . . .	146
5.5. Dystynkcje protorasowe i sarmatyzm . . . . .	147
5.6. Dystynkcje estetyczne . . . . .	149
5.7. Naród szlachecki . . . . .	152
 <b>CZĘŚĆ II</b>	
<b>ROZDZIAŁ 1. Kulturowe praktyki kontrhegemoniczne . . . . .</b>	<b>161</b>
1.1. Kultura folkloru . . . . .	162
1.2. Folklor i hegemonia . . . . .	165
1.3. Zażyłość kulturowa i ukryty protokół. . . . .	167

---

1.4.	Dialektyka drwiny . . . . .	169
1.5.	Sowizdrzał i sprytny chłop . . . . .	173
1.6.	Klasowa mądrość i głupota . . . . .	176
1.7.	Spryt chłopca . . . . .	178
1.8.	Nadprzyrodzona broń w walce z dworem . . . . .	179
1.9.	Czary jako walka klas . . . . .	180
1.10.	Pieśni antypańszczyźniane . . . . .	185
1.11.	Obrzędy i rebelie . . . . .	192
1.12.	Świat na opak jako forma wyobraźni politycznej . . . . .	196
<b>ROZDZIAŁ 2. Codzienne formy chłopskiego oporu . . . . .</b>		<b>200</b>
2.1.	Zbiegostwo chłopów . . . . .	201
2.2.	Zbiegostwo jako forma oporu . . . . .	202
2.3.	Przyczyny zbiegostwa . . . . .	204
2.4.	Struktura ucieczek . . . . .	204
2.5.	Polityka zbiegostwa . . . . .	206
2.6.	Łańcuch intymnych skierowań . . . . .	207
2.7.	Zbiegostwo i kolektywizm pragmatyczny . . . . .	208
2.8.	Moralna ekonomia sporów metrycznych . . . . .	209
2.9.	Opór metryczny . . . . .	211
2.10.	Spory o wymiar pracy i działki osadników . . . . .	212
2.11.	Pierwszy polski terrorysta mierniczy . . . . .	213
2.12.	Performatyka oporu . . . . .	214
2.13.	<i>Nigdy nie widziałem chłopca biegnącego</i> . . . . .	216
2.14.	Dodatek: opór i kapitalizm . . . . .	221
<b>ROZDZIAŁ 3. Od codziennego oporu do strajku chłopskiego . . . . .</b>		<b>224</b>
3.1.	Fomentatorzy i „Mojżesze ludu” . . . . .	225
3.2.	Przywódcy i struktura buntu . . . . .	226
3.3.	Burzyciele pokoju z Poręby . . . . .	228
3.4.	Spory sądowe . . . . .	231
3.5.	Procesy . . . . .	232
3.6.	Strajk chłopów w starostwie libuskim . . . . .	237
3.7.	Organizacja oporu . . . . .	239
3.8.	Bunt i pacyfikacja . . . . .	240
<b>ROZDZIAŁ 4. Figura społecznego bandyty . . . . .</b>		<b>244</b>
4.1.	Zbójnictwo na ziemiach polskich . . . . .	245
4.2.	Zbójnicy społeczni a państwo . . . . .	247
4.3.	Zbójnictwo i pańszczyzna . . . . .	248
4.4.	Zbójnictwo a społeczność . . . . .	249
4.5.	Tradycje chłopskiego oporu i zbójnictwo . . . . .	250
4.6.	Reakcje na zbójnictwo . . . . .	253

---

4.7.	Znaczenie mitu zbójnika . . . . .	255
4.8.	Nadprzyrodzone moce zbójników . . . . .	257
4.9.	Zbójnik jako ludowy wzorzec bohatera . . . . .	259
4.10.	Mit zbójnika i ukryty protokół . . . . .	260
4.11.	Moralna ekonomia zbójnictwa . . . . .	261
4.12.	Polityka pamięci chłopów i utopia . . . . .	263
<b>ROZDZIAŁ 5. Chłopskie bunty: dwa modele . . . . .</b>		<b>266</b>
5.1.	Rola uniwersalistycznych ideologii w buntach chłopskich . . . . .	267
5.2.	Model lokalnego powstania: pierwsza bitwa pod Nowym Targiem . . . . .	270
5.3.	Druga bitwa pod Nowym Targiem . . . . .	276
5.4.	Klasa i ur-nacjonalizm . . . . .	278
5.5.	Stabilizacja systemów politycznych w XVII wieku . . . . .	280
5.6.	Konflikt kolonialny? . . . . .	283
5.7.	Proces kolonizacji . . . . .	284
5.8.	Kozacy . . . . .	286
5.9.	Drugi model: uniwersalistyczne podstawy buntu chłopskiego i ur-nacjonalizm . . . . .	287
5.10.	Powstanie ludowe i powstanie Chmielnickiego . . . . .	289
5.11.	Ustrój autonomii Chmielnickiego i sprawa chłopska . . . . .	294
5.12.	Polityka chłopskich buntów . . . . .	295
<b>ROZDZIAŁ 6. Kapłan ludowej rewolucji . . . . .</b>		<b>298</b>
6.1.	Wikary z Wilkołazu . . . . .	299
6.2.	Organizacja i rewolucja . . . . .	301
6.3.	Pańszczyzna w Kongresówce . . . . .	304
6.4.	Polska ludowa Ściegiennego . . . . .	306
6.5.	Przekroczenie paradygmatu klasowego . . . . .	308
6.6.	W stronę rewolucji ludowej . . . . .	310
6.7.	Listy z nieba . . . . .	312
6.8.	Ludowa propaganda . . . . .	315
6.9.	Chrystus rewolucjonistą? . . . . .	316
6.10.	Edukacja do solidarności . . . . .	318
6.11.	Chrześcijanin z karabinem? . . . . .	319
<b>ROZDZIAŁ 7. Rewolucja, czyli zapusty chłopskie . . . . .</b>		<b>323</b>
7.1.	W stronę nowoczesnej monarchii . . . . .	324
7.2.	Struktura relacji . . . . .	328
7.3.	Polak w surducie, chłop w siermiędze . . . . .	329
7.4.	Pańszczyzna jako akt wiary . . . . .	331
7.5.	Religia, rewolucja . . . . .	335
7.6.	Manifest Gosłara i widmo komunizmu . . . . .	339
7.7.	Chłopskie zawołania . . . . .	342

---

7.8. Rewolucyjna plotka . . . . .	343
7.9. Polityka chłopów w czasie rabacji . . . . .	346
7.10. Organizacja rabacji . . . . .	349
7.11. Żywiół i organizacja . . . . .	354
7.12. Rabacja jako wydarzenie . . . . .	355
7.13. <i>Realpolitik</i> króla chłopów . . . . .	358
7.14. Chłopska polityka wewnętrzna . . . . .	361
7.15. Rządy Szeli . . . . .	363
7.16. Pacyfikacja i przejście do ukrytego oporu . . . . .	365
ZAKOŃCZENIE . . . . .	371
DODATEK: INNE PIEŚNI LUDOWE O ŚCIEGIENNYM . . . . .	380
BIBLIOGRAFIA . . . . .	382
INDEKS OSÓB . . . . .	404
SUMMARY . . . . .	414