

## Noty o autorach

**Krystyna Dudzińska** – wykonawca projektu „Rodzina i reprodukcja w kontekście rozwoju genetyki i nowych technologii medycznych. Perspektywa antropologiczna” realizowanego w Instytucie Etnologii i Antropologii Kulturowej Uniwersytetu Warszawskiego. Prowadziła badania nad grupami neoprote스탄ckimi na Podlasiu w latach 1997–2002, które obejmowały m.in. doświadczenie uzdrowienia wśród zielonoświątkowców. Obecnie pracownik Wydziału Historycznego UW.

**Dorota Hoffman-Zacharska** – absolwentka Wydziału Biologii Uniwersytetu Warszawskiego, gdzie uzyskała tytuł mgr biologii w Zakładzie Genetyki, jak również dr. nauk biologicznych. Diagnosta laboratoryjny ze specjalizacją laboratoryjnej genetyki medycznej uzyskaną na Warszawskim Uniwersytecie Medycznym. Tam też ukończyła studia podyplomowe w zakresie etyki praktyki lekarskiej i opieki medycznej. Od wielu lat zajmuje się zawodowo diagnostyką na poziomie analizy DNA chorób genetycznie uwarunkowanych oraz badaniami naukowymi nad ich podłożem molekularnym. Początkowo w Instytucie Psychiatrii i Neurologii, gdzie w 1995 roku w Zakładzie Genetyki została wprowadzona po raz pierwszy w Polsce diagnostyka choroby Huntingtona, obecnie w Instytucie Matki i Dziecka w Warszawie. Jest ponadto nauczycielem akademickim Instytutu Genetyki i Biotechnologii Uniwersytetu Warszawskiego. Jest członkiem Polskiego Stowarzyszenia Choroby Huntingtona od początku jego istnienia, jak również Europejskiej Sieci Choroby Huntingtona, gdzie pracuje w grupie poradnictwa i badań genetycznych.

**Elżbieta Korolczuk** – doktor, socjolożka i kulturoznawczyni. Stypendystka programu Marie Curie for Early Stage Researchers, a także Fundacji Morza Bałtyckiego i Szwedzkiej Rady Naukowej. Pracuje jako badaczka na Uniwersytecie w Göteborgu, związana jest też z Uniwersytetem Södertörn. Obecnie realizuje dwa projekty badawcze: „Institutional constraints and creative solutions: Civil society in Poland in comparative perspective” oraz „We are no second-rate quality citizens’. Negotiating biological citizenship in social mobilizations around infertility issues and access to in vitro in Poland”. Wraz z Renatą E. Hryciuk zredagowała książkę *Pożegnanie z Matką Polką? Dyskursy, praktyki i reprezentacje macierzyństwa we współczesnej Polsce* (2012). Jej zainteresowania badawcze obejmują analizy ruchów społecznych i społeczeństwa obywatelskiego, badania nad macierzyństwem i ojcostwem oraz nowymi technologiami reprodukcyjnymi.

**Anna Krawczak** – kulturoznawczyni, studiowała w Instytucie Kultury Polskiej Uniwersytetu Warszawskiego. Przewodnicząca Stowarzyszenia „Nasz Bocian”, członkini Europejskiego Towarzystwa Ludzkiego Rozrodu i Embriologii ESHRE, członkini Interdyscyplinarnego Zespołu Badań nad Dzieciństwem UW.

**Marta Król-Szczepkowska** – studentka Instytutu Etnologii i Antropologii Kulturowej UW. Interesuje się głównie obszarami antropologii dzieciństwa oraz antropologii rzeczy. Aktualnie prowadzi badania wśród kolekcjonerek współczesnych lalek.

**Ewa Maciejewska Mroczek** – doktor socjologii, polonistka i amerykańistka. Pracuje na Uniwersytecie Warszawskim, w Instytucie Etnologii i Antropologii Kulturowej, gdzie kieruje Interdyscyplinarnym Zespołem Badań nad Dzieciństwem. Interesuje się miejscem i rolą dzieci we współczesnej kulturze, a w szczególności tym, jak jest realizowane ich prawo do bycia wysłuchanymi i do współtworzenia społeczeństwa. Autorka książki *Mrówcza zabawa. Współczesne zabawki a społeczne konstruowanie dziecka* (2012).

**Magdalena Radkowska-Walkowicz** – doktor, pracuje w Instytucie Etnologii i Antropologii Kulturowej UW. Interesuje się kulturowymi wymiarami cielesności, medycyny, technologii reprodukcyjnych, genetyki oraz dzieciństwa i macierzyństwa. Współzałożycielka Interdyscyplinarnego Zespołu Badań nad Dzieciństwem UW. Autorka książki *Doświadczenie in vitro. Niepłodność i nowe technologie reprodukcyjne w perspektywie antropologicznej* (2013) oraz *Od Golema do Terminatora. Wizerunki sztucznego człowieka w kulturze* (2008) i redaktorka antologii *Doświadczenie świata, doświadczenie lektury* (2011) oraz *Antropolog wobec współczesności* (2010). Publikowała m.in. w „European Journal of Women’s Studies”, „Reproductive Health Matters”, „Ethnologia Europaea”, „Dialogu”, „Przeglądzie Filozoficznym”, „Kontekstach”, „Kulturze Współczesnej”, „Kwartalniku Filmowym”, magazynie „(op.cit.)” i „Kulturze Popularnej”.

**Małgorzata Rajtar** – antropolożka kultury, adiunkt w Instytucie Etnologii i Antropologii Kulturowej UAM w Poznaniu i współpracowniczka Zakładu Badań nad Religią IFiS PAN w Warszawie. Ukończyła Kolegium MISH i etnologię na Uniwersytecie Warszawskim, doktorat obroniła w Instytucie Filozofii i Socjologii PAN w 2006. Otrzymała stypendia postdoc w Max-Planck Institute for Social Anthropology i Alexander von Humboldt Foundation w Institute of Social and Cultural Anthropology, Freie Universität Berlin. Jej zainteresowania badawcze obejmują interdyscyplinarne studia nad etyką (w tym bioetyką) i moralnością, antropologią religii, antropologią medyczną (w szczególności: antropologią biomedycyny oraz medycynę i religię) oraz antropologią i socjologią emocji. Prowadziła badania etnograficzne w Niemczech i Polsce. Jest współredaktorką *Religion and the Secular in Eastern Germany, 1945 to the Present* (wraz z E. Peperkamp, 2010) oraz tomu *Emocje w kulturze* (wraz z J. Straczuk, 2012), jak również rozdziałów w książkach i artykułów w czasopismach, m.in. w *Social Science and Medicine* (2013).

**Lenka Slepíčková** – socjolożka zatrudniona w Instytucie Nauk Społecznych Uniwersytetu Jana Masaryka w Brnie. Jej zainteresowania badawcze koncentrują się wokół tematyki rodziny oraz medycyny: bada społeczny wymiar niepłodności i technologii wspomaganego rozrodu. Uczestniczyła w projekcie, którego celem było poznanie proble-

matyki rodziny i ról w rodzinie z perspektywy dzieci. Prowadziła badania jakościowe w środowisku osób, które poddały się terapii niepłodności. Wyniki badań publikowała w artykule *Couples undergoing infertility treatment in the Czech Republic: Broad range of possibilities in a traditional milieu* (w: *Social Theory and Health*). Jest członkinią zespołu badającego społeczną rolę biomedycyny w obszarze reprodukcji – rozważa perspektywę lekarzy oraz analizuje dyskurs polityczny dotyczący wspomaganej zapłodnienia.

**Iva Šmídová** – socjolożka, adiunkt na Wydziale Socjologii Uniwersytetu Jana Masaryka w Instytucie Nauk Społecznych. Jej badania dotyczą problematyki zdrowia reprodukcyjnego w Czechach oraz strategii realizowania ról płciowych w rodzinie. Podejmowała tematy takie jak edukacja, a także analizowała – z perspektywy genderowej – rynek pracy. Jej zainteresowania badawcze dotyczą koncepcji męskości, a w szczególności jej alternatywnych wzorów. Badała zmieniające się wzory ojcostwa, a także przyczyniła się do rozwoju czeskiej socjologii medycznej. Jest autorką wielu publikacji, w tym: *The Czech Republic: Domination and Silences*, w: *Men and Masculinities in Europe* (2005), *Changing Czech Masculinities? Beyond 'Environment And Children Friendly' Men*, w: *Intimate Citizenships: Gender, Subjectivity, Politics* (2009). Jest również współautorką tomu *With Gender to the Market. Educational Strategies and Decisions of 15 Years Old Students* (2010). Publikowała także w pismach socjologicznych, m.in. w „Sociologický časopis” / „Czech Sociological Review”, oraz napisała kilka prac z zakresu socjologii medycyny.

**Anna Wądołowska** – doktor etnologii i antropologii kulturowej, absolwentka Studium Doktoranckiego w Szkole Nauk Społecznych Instytutu Filozofii i Socjologii PAN w Warszawie. Jej zainteresowania koncentrują się na zagadnieniach antropologii medycznej (zwłaszcza pluralizmu medycznego i zdrowia reprodukcyjnego) oraz studiach genderowych. Regionem, którym się zajmuje, jest Ameryka Łacińska. Prowadziła w Meksyku badania terenowe będące podstawą jej pracy doktorskiej dotyczącej zdrowia reprodukcyjnego kobiet w Regionie Indian Purhépecha. Opublikowała książki: *Mix Mex. Zapiski antropologiczne z Meksyku* (wraz z K. Baraniecką i A. Hummel, 2003), *Medycyna indiańska w Meksyku. Organizacje lekarzy tradycyjnych w regionie Indian Purhépecha* (2007) oraz kilkanaście artykułów naukowych (również w jęz. angielskim i hiszpańskim) dotyczących pluralizmu medycznego w Meksyku oraz problematyki społecznej Ameryki Łacińskiej.

**Hubert Wierciński** – doktor, etnolog, antropolog kultury, absolwent Instytutu Etnologii i Antropologii Kulturowej UW, autor licznych prac z zakresu antropologii medycznej. Publikował w czołowych polskich pismach antropologicznych, a także w najważniejszych polskich publikacjach książkowych z zakresu antropologii medycznej. Interesuje się współczesną teorią i badaniami społecznymi nad zdrowiem i chorobą oraz stosowaną antropologią medyczną. Od 2012 prowadzi badania w ramach grantu NCN „Rodzina i reprodukcja w kontekście rozwoju genetyki i nowych technologii medycznych. Perspektywa antropologiczna”. Jego obecne zainteresowania skupiają się na problemach związanych z kulturą profesjonalną lekarzy rodzinnych.