

Spis treści

Wprowadzenie	7
I. Nieznane dzienniki Juliana Ochorowicza. Między archiwalną gorączką, pisaniem i filozofowaniem	52
II. Psychologia zapisu jako introspekcja: samoobserwacja – kryzys – kreacja	97
III. Psychoarcheologia bezwiednego. Introspekcja i autoanaliza: eksperyment – automatyzm – dialog	172
IV. Architekt nowego porządku. Ochorowicza wizje indywidualnej i społecznej odnowy	261
Zakończenie	327
Podziękowania	333
Nota	335
Spis ilustracji	357
Bibliografia	358
Indeks osób	376