
Spis treści

Wstęp	7
CZĘŚĆ I. Kultura jako czynnik wpływający na zakres możliwości dbania o własne zdrowie	
ROZDZIAŁ 1. Kulturowy kontekst stylu życia osób z cukrzycą typu 2 ze szczególnym uwzględnieniem wiedzy na temat choroby oraz wyborów żywieniowych – <i>Olga Kęska, Kamilla Bargiel-Matusiewicz</i>	13
ROZDZIAŁ 2. (Nie)Dostępność usług medycznych dla kobiet z niepełnosprawnością w Armenii: przyczyny i skutki – <i>Lia Sayadyan</i>	31
CZĘŚĆ II. Kultura a percepcja niepełnosprawności i działania podejmowane wobec osób z niepełnosprawnością	
ROZDZIAŁ 3. Niepełnosprawność jako pole badawcze socjologii – <i>Elżbieta Zakrzewska-Manterys</i>	45
ROZDZIAŁ 4. <i>Quo vadimus?</i> Dynamika paradygmatów głuchoty we współczesnym świecie – <i>Piotr Tomaszewski, Ewelina Moroń</i>	61
ROZDZIAŁ 5. Kierunek dopasowania kulturowego wobec niepełnosprawnych współpracowników. Badania pilotażowe – <i>Rafał Dziurla</i>	87
ROZDZIAŁ 6. Znajomość pojęcia „niepełnosprawność” wśród dzieci w wieku przedszkolnym i jej determinanty – <i>Joanna Kowalska</i>	111

ROZDZIAŁ 7. Kulturowe aspekty diagnozy dzieci z zaburzeniami ze spektrum autyzmu wśród imigrantów oraz osób z różnych grup etnicznych – <i>Rafał Kawa</i>	125
ROZDZIAŁ 8. Przemoc seksualna a kultura. Osoby z niepełnosprawnościami jako ofiary przemocy seksualnej – <i>Agnieszka Ewa Łyś</i>	141
 CZĘŚĆ III. Odnajdywanie przez osoby z niepełnosprawnością własnego miejsca w obrębie dominującej kultury oraz możliwości kreowania nowych kontekstów kulturowych	
ROZDZIAŁ 9. Audyzm a opresja społeczna – <i>Piotr Tomaszewski, Radosław Wieczorek, Ewelina Moroń</i>	161
ROZDZIAŁ 10. Autyzm i Ja – jak 11-letni chłopiec widzi wpływ autyzmu na swoje życie – <i>Franek Silko, Maja Szymor, Ewa Pisula</i>	191
ROZDZIAŁ 11. Osoby z niepełnosprawnościami jako edukatorzy społeczni w zakresie tematyki związanej z niepełnosprawnością – z doświadczeń Stowarzyszenia Otwarte Drzwi w realizacji projektu „Siła Woli” – <i>Anna Jaglińska</i>	203
AUTORZY ZBIORU	225
INDEKS OSÓB	227
INDEKS RZECZOWY	235