

## SPIS TREŚCI

Monika KULESZA, Dariusz KRAWCZYK, Dorota SZELIGA Metamorfozy podróży w dawnych literaturach romańskich.....	9
<b>I. Podróż a poszukiwanie tożsamości .....</b>	<b>17</b>
Joanna GORECKA-KALITA <i>Fuga mundi</i> na przykładzie <i>Żywota świętego Idziego</i> Guillaume'a de Berneville .....	19
Agata SOBCZYK Duchowe pożytki z podróży i diabelskie pułapki na drodze do zbawienia na przykładzie dwóch tekstów z XIII w. ....	31
Joanna AUGUSTYN Schronienie czy pułapka? Rola przestrzeni zamkniętej w XIII-wiecznych opowieściach o kobietach uciekających w męskim przebraniu .....	43
Joanna CIEMIŃSKA Zmysłowość wędrowca: powieść <i>Oberman</i> Senancoura .....	53
<b>II. Podróż, ucieczka, wygnanie – źródło inspiracji .....</b>	<b>67</b>
Barbara MARCZUK Polska nowela Masuccia ( <i>Zbiór nowel; Il Novellino</i> , n. 42) wobec narracji Galla Anonima: mityzacja historii z wygnaniem w tle .....	69
Dariusz KRAWCZYK Francuski przekład <i>Teatru okrucieństw heretyków</i> (1588) Richarda Verstegana – czyli podróż do warsztatu XVI-wiecznego polemisty .....	87

---

Jolanta DYGUL	
Carlo Goldoni i jego egzotyczna podróż na Wschód .....	101
Łukasz SZKOPIŃSKI	
Ucieczka z mrocznego koszmaru, czyli droga do wolności księżnej C*** .....	111
<b>III. Od doświadczenia podróży do tekstu .....</b>	<b>123</b>
Dorota SZELIGA	
Wyprawa Jeana de Léry do Brazylii (1557) – realizacja marzeń czy podróż straconych nadziei? .....	125
Katarzyna PŁACZEK	
Juana Méndeza Nieto podróż przez życie – dyskurs autobiograficzny między fikcją a rzeczywistością .....	141
Małgorzata SOKOŁOWICZ	
Ziemia obiecana czy ziemia przeklęta? Obraz Maroka w literaturze podróżniczej końca XVIII w. ....	151
<b>IV. Podróż jako element konstrukcyjny .....</b>	<b>163</b>
Joanna GODLEWICZ-ADAMIEC	
Graal, Orient, Grota Miłości. Podróż, ucieczka i wygnanie w średniowiecznych niemieckich utworach literackich mających francuskie źródła .....	165
Monika KULESZA	
<i>Podróż do Guibray</i> – nie tylko komiczna wędrówka po świecie teatru .....	181
Monika MALINOWSKA	
Podróż jako pogoń i ucieczka na podstawie wybranych powieści Madeleine de Scudéry: <i>Artamen, czyli Cyrus Wielki</i> oraz <i>Klelia, historia rzymska</i> .....	195
Ewa KALINOWSKA	
<i>Le Voyage de Céline Évariste'a Parny'ego,</i> czyli daremność podróży .....	205

---

<b>V. Motyw podróży a krytyczne spojrzenie na rzeczywistość ....</b>	<b>217</b>
Maja PAWŁOWSKA	
Oderwać się od Ziemi: podróż czy ucieczka?	
<i>Państwa i Cesarstwa Słońca</i> Cyrana de Bergerac .....	219
Izabella ZATORSKA	
Podróż – ucieczka przed wygnaniem?	
Z kłamstwa do prawdy, przeprawa Marivaux .....	231
Przemysław KOSSAKOWSKI	
Podróżnik nowego gatunku – <i>Histoire d'un pou français</i>	
François Delauney .....	247
Marek MOSAKOWSKI	
Podróż sentymentalna do Francji za czasów Robespierre'a .....	259
Indeks osób .....	271