

SPIS TREŚCI

Wstęp	7
MISTRZ POETYCKI	
Michał Kuziak , Mickiewicz – dyskurs mistrza?	11
Agnieszka Ziółowicz , Mistrz rozmowy. O wypowiedziach przygodnych Adama Mickiewicza	24
Karol Samsel , Mickiewicz wśród filomatów. U źródeł genezy roli Mickiewicza przewodnika	50
Tomasz Jędrzejewski , Zanim został wieszczem	63
Ewa Szczegłacka-Pawłowska , Mądrość wywiedziona z baśni. O cudowności romantycznej w świetle koncepcji estetycznych Adama Mickiewicza	72
Jerzy Borowczyk, Krzysztof Skibski , Dwie lekcje przyrody. Poetyckie wykłady w „Drodze do Rosji” (III części <i>Dziadów</i>) i w „Mateczniku” (<i>Pan Tadeusz</i>)	84
Olaf Kryowski , Mickiewicz – przewodnik w sporze o pochodzenie języka	96
Jarosław Ławski , Mickiewicz wobec przekładów Biblii na języki narodowe	110
Dariusz Seweryn , Obraz <i>barbaricum</i> w I kursie <i>Literatury słowiańskiej i Pierwszych wiekach historii polskiej</i>	128
Zbigniew Kaźmierczyk , Adam Mickiewicz – słowiański improwizator	150
Magdalena Saganiak , Struktura wiedzy ludzkiej według Mickiewicza	161
MISTRZ POLITYCZNY	
Jerzy Fiecko , Czy Mickiewicz był „mistycznym politykiem”?	177
Marek Nowak , Polska czyli Europa. Rzecz o <i>Księgach narodu polskiego i pielgrzymstwa polskiego</i>	196
Jan Tomkowski , Rozsądek i szaleństwo około 1833 roku	211

Magdalena Woźniewska-Działak , Zadanie profesora. Dydaktyczny i perswazyjny wymiar I kursu <i>Literatury słowiańskiej</i> Adama Mickiewicza	225
Michał Masłowski , Polska na krzyżu	241
MISTRZ NAD MISTRZAMI	
Grażyna Halkiewicz-Sojak , Cypriana Norwida trudny dialog z mistrzem Adamem	257
Maria Makaruk , <i>Mój płaszcz</i> Antoniego Edwarda Odyńca – głos w sprawie Mickiewicza przewodnika	268
Urszula Kowalczuk , „Filomat-Konrad”. Komentarze do <i>Nieznanych pism Adama Mickiewicza</i> wydanych przez Józefa Kallenbacha	284
Ewa Hoffmann-Piotrowska , Przybyszewski czyta Mickiewicza	308
Bernadetta Kuczera-Chachulska , Aksjologia Mickiewicza z perspektywy XXI wieku	328
Indeks osób	339