

SPIS TREŚCI

Wstęp	9
ROZDZIAŁ I. Monastycyzm żeński w średniowieczu – znaczenie i rola . .	21
Fundacje monarsze klasztorów żeńskich i ich miejsce we wczesnośredniowiecznej Europie – kontekst zachodni (I)	23
Model kontynentalny i model anglosaski	23
Potężne klasztory doby ludolfińskiej (IX–XI w.) – wzorzec idealnego klasztoru rodowego	28
Recepcja wzorca w krajach młodszej Europy – kontekst regionalny (II) . .	33
Możni jako promotorzy kobiecego ruchu monastycznego na ziemiach polskich – kontekst rodzimy (III)	46
Czy w pierwszej monarchii piastowskiej istniał klasztor dynastyczny? . .	56
Piastowie wobec monastycyzmu żeńskiego po odbudowie monarchii . . .	63
ROZDZIAŁ II. Nowe wyzwania początku XIII w. Fundacja klasztoru w Trzebnicy i jej miejsce w monarchii Henryka Brodatego.	68
Śląskie początki	71
Nowe fundacje a konflikt w rodzinie – rola ideowa	73
Założenie trzebnickie – przełomowy charakter fundacji	82
Klasztory w Bambergu i Kitzingen – wzorzec klasztoru żeńskiego	88
Przynależność zakonna	94
<i>Patrocinium</i>	95
Forma architektoniczna założenia.	100
Początki modernizacji – uposażenie i majątek klasztoru	103
Więzi klasztoru z rodziną panującą	108
Kościół trzebnicki jako nekropolia rodowa	108
Piastówny w klasztorze	112
Rola i znaczenie Trzebnicy po kanonizacji Jadwigi	120

ROZDZIAŁ III. Recepcja śląskiego wzorca w Wielkopolsce.	
Fundacje w Ołoboku i Owińskach	129
Wielkopolska u progu XIII w.	130
Dziedzictwo Mieszka III Starego	130
Oblicza konfliktu: dziedzictwo ojcowskie czy starania o uzyskanie uposażenia?	132
Idzie nowe – kościelne oblicze sporu	136
Działalność fundatorska Odonica i jej znaczenie (I). Klasztor przemęcki – pierwsze założenie cysterskie księcia	141
Działalność fundatorska Odonica i jej znaczenie (II). Fundacja klasztoru w Ołoboku.	143
Początki klasztoru cysterek w Owińskach – źródła i związane z nimi problemy.	154
Fundator czy fundatorzy klasztoru owińskiego?	160
Klasztor w Owińskach a konflikt wielkopolsko-śląski	163
Klasztor w Owińskach a relacje między braćmi i stosunki władzy w Wielkopolsce	166
Księżniczka opatka w Wielkopolsce – naśladownictwo wzorca trzebnickiego	169
ROZDZIAŁ IV. Pomędzy ideałem klariańskim a tradycyjnym modelem fundacji dynastycznej. Fundacje klarysek małopolskich . .	172
Ideał klariański i znaczenie mendykantów w Europie XIII w.	173
Recepcja ideału klariańskiego w Europie	183
Agnieszka Przemyslidówna i klasztor w Pradze.	183
Izabela francuska i klasztor w Longchamp	192
Ideał klariański na ziemiach polskich – małopolskie fundacje klariańskie kręgu Bolesława Wstydlwego.	194
Klasztory w Zawichoście i Skale.	196
Klasztor w Starym Sączu	209
Klasztor starosądecki a konflikt w łonie dynastii	217
Skala i Sącz – dwie drogi ku klasztorowi dynastycznemu.	224
ROZDZIAŁ V. Ubogie siostry w monarchii piastowskiej?	
Klasztor klarysek wrocławskich	230
Wrocław w przestrzeni monarchii piastowskiej	230
Wrocław czasów Henryka Pobożnego.	235
Mendykanci we Wrocławiu po śmierci Henryka Pobożnego	238
Początki klasztoru klarysek we Wrocławiu	241
Ubogie siostry w klasztorze dynastycznym	245
Siostry żebrzące czy klauzurowe?	251
Klasztor rodowy	257
Związki klarysek wrocławskich z dynastią w tradycji rękopiśmiennej klasztoru.	262
Trzebnica i Wrocław – filary sakralne monarchii Piastów śląskich	269

ROZDZIAŁ VI. Pomędzy Małopolską a Śląskiem. Klasztor klarysek gnieźnieńskich	274
Założenie klasztoru klarysek gnieźnieńskich – fundator	276
Uposażenie klasztoru	280
Pozycja księżnej wdowy w klasztorze	287
Architektoniczny kształt fundacji i podwójny charakter założenia	290
Związki dynastii z klasztorem.	292
Zakończenie	297
Summary	303
Wykaz skrótów.	305
Bibliografia	306
Indeks osób	331