Spis treści

Wstęp .................................................. 9
Uczniowie ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi ............... 10
Nauczanie form wypowiedzi – edukacja tekstotwórcza
w kształceniu językowym ........................................... 13
Opis i struktura pracy ............................................. 18

Rozdział 1. ASD – różne znaczenia i definicje autyzmu ............ 21
1.1. Definiowanie zaburzenia ASD w psychiatrii, neurologii
i psychologii .......................................................... 21
1.2. Pojęcie ASD w pedagogice ..................................... 26

Rozdział 2. Opowiadanie i kartka z pamiętnika jako przykłady
pisanych form narracyjnych (perspektywa lingwodydaktyczna) ... 30
2.1. Tekst (pisany) w ujęciu polonistycznym ....................... 31
2.2. Tekst uczniowski w dydaktyce i w programach nauczania ... 39
2.3. Opowiadanie i kartka z pamiętnika – formy narracyjne
szkolnej wypowiedzi pisemnej ...................................... 42
   2.3.1. Opowiadanie ............................................... 44
   2.3.2. Kartka z pamiętnika ....................................... 48

Rozdział 3. Kształcenie umiejętności tekstotwórczych
uczniów z ASD – wprowadzenie do analizy prac .................... 50
3.1. Metodologia badań ............................................. 52
3.2. Opis grupy badawczej ........................................... 54
3.3. Twórcze pisanie czy realizacja formy? ....................... 68
Spis treści

Rozdział 4. Analiza tekstów uczniów w formie opowiadania . . 73
4.1. Poziom umiejętności na początku klasy czwartej .......... 74
4.2. Komponenty formalne ........................................ 80
4.3. Spójność i poprawność językowa .......................... 105
4.4. Oryginalność narracji ........................................ 116
4.5. Ortografia i interpunkcja ...................................... 138

Rozdział 5. Analiza tekstów uczniów w formie kartki
z pamiętnika .......................................................... 143
5.1. Poziom umiejętności na początku klasy czwartej .......... 143
5.2. Komponenty formalne ........................................ 145
5.3. Spójność i poprawność językowa .......................... 166
5.4. Oryginalność narracji ........................................ 180
5.5. Ortografia i interpunkcja ...................................... 193

Zakończenie (wnioski i rekomendacje) ......................... 197

Bibliografia .......................................................... 201

Spis ilustracji, schematów i tabel .................................. 206

Aneks ................................................................. 208
1. Zestawienie tematów analizowanych prac pisemnych
   uczniów w poszczególnych klasach ............................ 208
2. Teksty lektur do wypowiedzi pisemnych ...................... 210

Indeks rzeczowy ....................................................... 216