

Spis treści

Krystyna Milczarek-Pankowska i Joanna Madalińska-Michalak – Wprowadzenie	7
--	---

A R T Y K U Ł Y

Krystyna Milczarek-Pankowska – Alternatywa pedagogiczna w teorii wychowania estetycznego Ireny Wojnar	13
Mirosława Zalewska-Pawlak – O teorii wychowania estetycznego Ireny Wojnar. Aspekt historyczny i autobiograficzny	25
Adam Fijałkowski – Edukacja humanistyczna w myśli Ireny Wojnar – inspiracje i ich interpretacje	37
Agnieszka Izabela Piejka – Kultura pokoju w myśli pedagogicznej Ireny Wojnar. Główne inspiracje	47
Wiesław Żardecki – Od wychowania teatralnego do pedagogiki teatru (w kontekście teorii wychowania estetycznego Ireny Wojnar)	65
Barbara Kwiatkowska-Tybulewicz – Irena Wojnar o potencjale edukacyjnym sztuki nowoczesnej. Koncepcja pedagogiczna z lat 60. XX wieku	79
Mariusz Samoraj – Działalność Ireny Wojnar na forum organizacji międzynarodowych InSEA i UNESCO	91
Justyna Żak-Szwarc – Muzeum jako trwanie obecności i jego edukacyjne możliwości . . .	105
Noty o Autorach	117

Contents

Krystyna Milczarek-Pankowska i Joanna Madalińska-Michalak – Introduction	7
--	---

ARTICLES

Krystyna Milczarek-Pankowska – A pedagogical alternative in the theory of aesthetic education by Irena Wojnar	13
Mirosława Zalewska-Pawlak – On Irena Wojnar’s theory of aesthetic education. Historical and autobiographical aspects	25
Adam Fijałkowski – Humanistic education in the thought of Irena Wojnar. Inspirations and their interpretations	37
Agnieszka Izabela Piejka – The culture of peace in the pedagogical thought of Irena Wojnar. Main inspirations	47
Wiesław Żardecki – From theatre education to theatre pedagogy (in the context of Irena Wojnar’s theory of aesthetic education)	65
Barbara Kwiatkowska-Tybulewicz – Irena Wojnar on the educational potential of modern art. A pedagogical concept from the 1960s	79
Mariusz Samoraj – Irena Wojnar’s involvement in international organisations: InSEA and UNESCO	91
Justyna Żak-Szwarc – Museum as a duration of presence and its educational possibilities	105
Contributors to this issue	117