

## Spis treści

*Marek Paryż*

Wstęp

Joan Didion – pisarstwo jako „taktyka ukradkowego tyrana” ..... 7

*Katarzyna Nowak-McNeice*

Kalifornia w pisarstwie Joan Didion ..... 23

*Elżbieta Horodyska*

Nawigacja w świecie pozbawionym środka – *Graj jak się da* ..... 39

*Jerzy Jarniewicz*

W odśrodkowym wirze. *Dryfując do Betlejem i Biały album* ..... 59

*Krzysztof Andrzejczak*

„Znaleźć wizerunek bestii w dżungli” – *Demokracja* ..... 73

*Marek Paryż*

Romans tropików. Miami lat 80. w opisie Joan Didion ..... 91

*Lukasz Muniowski*

*Political Fictions* – proces, kontekst i Trump ..... 109

*Tadeusz Pióro*

*Where I Was From*. Korzenie neoliberalizmu ..... 125

*Hanna Serkowska, Marcella Coppoletta*

„Żal po stracie jest miejscem, którego nikt z nas nie zna, dopóki do niego nie trafi”. Laicki pamiętnik żałoby Joan Didion ..... 139

*Katarzyna Macedulska*

Kształt żałoby – zapisy z epicentrum straty w *Błękitnych*  
*nocach* ..... 153

*Sebastian Słowiński*

*Powiem wam, co o tym myślę* – czyli o czym? ..... 173