

Spis treści

Zbigniew Lasocik	Wstęp	9
Magdalena Środa	„Polański”: kulturowy kontekst winy i niewinności	14
Andrzej Krakowski	Jak Roman Polański przestał być osobą i stał się ideologią...	16
Stanisław Waltoś	Jak długo jeszcze można nękać?	26
Michał Laskowski	Czy przed sądami są równi i równiejsi? Refleksje na tle sprawy Romana Polańskiego.	29
	„Kiedy sędzia chce być gwiazdą, sprawiedliwość traci swoją moc” – wywiad z Dariuszem Mazurem, sędzią Sądu Okręgowego w Krakowie	34
	Postanowienie Sądu Okręgowego w Krakowie z 30 października 2015 r., III Kop 14/15, wraz z uzasadnieniem	39
	Postanowienie Sądu Najwyższego z 6 grudnia 2016 r., IV KK 192/16, wraz z uzasadnieniem	277
	Noty biograficzne	295

Contents

Zbigniew Lasocik	Introduction	9
Magdalena Środa	“Polanski”: the cultural context of guilt and innocence	14
Andrzej Krakowski	How Roman Polanski stopped being a person and became an ideology...	17
Stanisław Waltoś	How much longer can one be harassed?	27
Michał Laskowski	More equal than others? Reflections on the case of Roman Polanski	29
	“When a judge wants to be a star, justice suffers” – an interview with Dariusz Mazur, judge of the Regional Court in Krakow	33
	Decision of the Regional Court in Krakow of 30 October 2015, III Kop 14/15, with the Reasons	39
	Decision of the Supreme Court in Warsaw of 6 December 2016, IV KK 192/16, with the Reasons	243
	Biographical notes	258