

# Spis treści

<b>Przedmowa</b> .....	9
<b>I. Część pierwsza</b>	
<b>Zagadnienia teoretyczno-historyczne</b> .....	21
1. Pismo jako narzędzie etnografa .....	21
2. Pismo jako narzędzie kolonializmu .....	37
2.1. (Post)kolonializm .....	37
2.2. Orientalizacja .....	42
2.3. Biurokratyzacja .....	47
2.4. Historyzacja .....	51
2.5. Hybrydyzacja .....	56
3. Orzeł dwugłowy patrzący na Wschód .....	60
3.1. Od obrony do kontroli .....	60
3.2. Metody osvajania „dzikich pól” .....	70
4. Orzeł dwugłowy patrzący na Zachód .....	82
4.1. Polacy na Wschodzie .....	87
4.2. Polska syberiada .....	93
4.3. Uwięzieni w trójkącie .....	102
5. Podstawowe źródła .....	111
5.1. Dzienniki osobiste .....	114
5.2. Listy .....	119
5.3. Raporty .....	121
5.4. Narracja alternatywna (?) .....	124

<b>II. Część druga</b>	
<b>Trzy studia przypadku</b> .....	127
1. (Auto)biografia pioniera. Dziennik i listy Adolfa Januskiewicza .....	127
1.1. Rys biograficzny .....	127
1.2. Dziennik z wyprawy jako narzędzie pracy intelektualnej i badawczej .....	136
1.3. Publikacja .....	151
2. Bronisław Zaleski. Przez „dzikie pustkowia” z ołówkiem w rękę .....	171
2.1. Życiorys .....	171
2.2. Dziennik osobisty z podróży .....	183
2.3. Listy-albumy .....	202
2.4. Pierwsze wydanie listów-albumów .....	218
2.5. Późniejsze teksty o tematyce azjatyckiej .....	222
3. Granice archiwum. Seweryn Gross i kazachskie prawo zwyczajowe .....	233
3.1. Kilka faktów biograficznych oraz wiele przypuszczeń .....	233
3.2. Strategie zarządzania a metody poznawcze .....	243
3.3. Kultura z perspektywy prawa .....	253
3.4. Pismo. Prawo. Zwyczaj. Emancypacja .....	263
3.5. Śmierć autora .....	272
<b>III. Część trzecia</b>	
<b>Powiązania</b> .....	283
1. Biurokratyzacja, albo nowe przestrzenie komunikacji .....	283
1.1. Syberyjska geografia władzy .....	283
1.2. Stolicy – szanse imperium .....	288
1.3. „Biuorko, urzędnik i akta” .....	293
1.4. Po drugiej stronie „ajaguskich rogatek” .....	298
1.5. Pomiary. Plany. Podział .....	305
1.6. Instytucjonalizacja pamięci .....	312

2. Hybrydyzacja, albo „Dajcie mi człowieka!” .....	319
2.1. Polski „trójkąt syberyjski” .....	319
2.2. Laboratorium tożsamości, czyli <i>kel</i> <i>balalar okylyk</i> .....	328
2.3. Tłumacz i jego tłumaczenie .....	337
2.4. Inny mnie kształtuje .....	344
3. Orientalizacja, albo <i>cherchez la femme</i> .....	354
3.1. O „orientalizmie” raz jeszcze .....	354
3.2. <i>Algha</i> .....	358
3.3. W poszukiwaniu egzo-tyki czy powrót wypartego? .....	364
3.4. <i>Ājel</i> .....	370
3.5. <i>Nudité</i> .....	376
3.6. Walka o kobietę – walka o kulturę .....	379
3.7. Powrót do źródeł .....	384
3.8. Kolekcje orientalnych obrazów .....	389
4. Historyzacja, albo „Na początku było słowo” .....	394
4.1. Słowo mówione a słowo pisane .....	394
4.2. „Lekarstwo na pamięć i mądrość” .....	401
4.3. Nostalgia za utraconą pamięcią .....	408
4.4. W okowach „bezhistorycznej” przedczasowości .....	416
4.5. Instrumentalizacja dziejopisarstwa .....	426
<b>Zakończenie. Etnografowie z przymusu</b> .....	431
<b>Aneksy</b> .....	447
J1–12 .....	447
Z1–10 .....	458
G1–10 .....	464
<b>Bibliografia</b> .....	472
<b>Indeks</b> .....	488
<b>Spis ilustracji</b> .....	495
<b>Abstract</b> .....	497