

SPIS TREŚCI

OD REDAKCJI	9
PIOTR SOBOTKA	
Jurij Dierienikowicz Apresjan (1930–2024)	13
LUCYNA BAGIŃSKA	
Za słowami o ikonie, czyli <i>tekstowy obraz kobiety</i> , zawarty we fragmencie powieści Olgi Tokarczuk pt. <i>Empuzjon</i> , zrekonstruowany z zastosowaniem metodologii kognitywnej	19
MATYŁDA DOBROSZ, NATALIA SIUDZIŃSKA	
Analiza porównawcza wypowiedzi dzieci zamieszkujących obszary wiejskie i wielkomiejskie. Badanie pilotażowe	39
AGNIESZKA GRAŻUL-LUFT	
Moda językowa w literaturze młodzieżowej. Rekonesans badawczy na przykładzie słownictwa rozdziału powieści pt. <i>Jezioro osobliwości</i> , autorstwa Krystyny Siesickiej	57
KATARZYNA JACHYMEK	
Analiza narracyjna jako metoda badań nad wizerunkiem organizacji	71
IRENA JAROS	
Polski gwarowy czasownik <i>chechłać</i>	87
ANNA KAPUŚCIŃSKA	
Repräsentationen in der Stadt und im „globalen Dorf“ aus der semiotischen Perspektive [Reprezentacje w mieście i w „globalnej wiosce” z perspektywy semiotycznej]	97
MONIKA KAŻMIERCZAK	
Poznawcza siła metafor gielkotu	111
MAGDALENA KLAPPER	
<i>Nawiedzion... znamienitą niemocą</i> . Określenia osób dotkniętych chorobą lub niepełnosprawnością w najstarszych zabytkach polszczyzny (do ok. 1500 r.)	129
AGNIESZKA KLIMAS	
Rodzina w historycznej antroponimii ziemi piotrkowskiej z perspektywy badań socjologicznych	145
JUSTYNA KOBUS	
Nazwy niektórych zwierząt o ciałach obłych w języku mieszkańców wielkopolskich wsi	161
RENATA KUCHARZYK	
Trunki w języku i zwyczajach pogórzańskiej wsi	179
JOANNA KUĆ	
XIX-wieczne akty uszanowania jako gatunek wypowiedzi	195
KATARZYNA KULIGOWSKA	
Nazwy przypraw we frazeologii polskiej	207

JAROSŁAW ŁACHNIK	
Słownictwo najnowsze jako narzędzie kategoryzacji rzeczywistości – na przykładzie leksemów z hiperonimem CZŁOWIEK	225
DARIA ŁAWRYNOW	
Ewolucja znaczenia leksemu <i>kozak</i> i wyrazów pochodnych w języku polskim (na tle języka ukraińskiego i rosyjskiego)	263
IWONA NOWAKOWSKA-KEMPNA	
Kilka uwag o roli tekstów kultury w propagowaniu elementów gwarowych (na przykładzie kulinariów)	281
HALINA PELCOWA	
Dom w świetle wartości (na materiale gwar Lubelszczyzny)	299
ANNA ROMANIK	
Internacjonalizmy w dyskursie modowym i kosmetycznym (na przykładzie wybranych języków europejskich)	311
KATARZYNA SICIŃSKA	
Język listów Szczęsnego Czackiego jako odbicie osiemnastowiecznej polszczyzny południowokresowej	329
KATARZYNA SOBOLEWSKA	
<i>Słownik gwar Ostródzkiego, Warmii i Mazur</i> jako tekst kultury	349
AGNIESZKA WEŁPA-SIUDEK	
Czy mówisz po mazursku? Wpływ biografii językowej na znajomość języka kolateralnego	363
MARIOLA WOŁK	
<i>Się żyje!</i> O pewnym typie wyrażen z inicjalnym <i>się</i> w języku polskim	377
WYTYCZNE DLA AUTORÓW	391

CONTENS

FROM THE EDITOR	9
PIOTR SOBOTKA	
Jurij Dierienikowicz Apresjan (1930–2024)	13
LUCYNA BAGIŃSKA	
Following the words about an icon. Cognitive linguistic framework for reconstructing a <i>textual view of a woman</i> contained in a fragment of Olga Tokarczuk's novel <i>The Empusium</i>	19
MATYŁDA DOBROSZ, NATALIA SIUDZIŃSKA	
Narrative text production – comparative analysis of statements by children living in rural and urban/metropolitan areas. A pilot study	39
AGNIESZKA GRAŻUL-LUFT	
Linguistic fashion in youth literature. A preliminary study based on vocabulary from a chapter of Krystyna Siesicka's novel <i>Jeziro osobliwości</i>	57
KATARZYNA JACHYMEK	
Narrative analysis as a method for exploring an organization's image	71
IRENA JAROS	
Polish dialectal verb <i>chechłać</i>	87
ANNA KAPUŚCIŃSKA	
Representations in the city and in the 'global village' from a semiotic perspective	97
MONIKA KAŻMIERCZAK	
The cognitive power of cluttering metaphors	111
MAGDALENA KLAPPER	
<i>Nawiedzion... znamienitą niemocą</i> . Expressions referring to people affected by illness or disability in the earliest monuments of the Polish language (up to circa 1500)	129
AGNIESZKA KLIMAS	
Family in the historical anthroponymy of the land of Piotrków from the perspective of sociological research	145
JUSTYNA KOBUS	
Names of round-bodied animals in the language of inhabitants of Greater Poland's villages	161
RENATA KUCHARZYK	
Alcoholic beverages in the language and customs of villages in Pogórze	179
JOANNA KUĆ	
19 th -century acts of honour as a genre of expression	195
KATARZYNA KULIGOWSKA	
Spice names in Polish phraseological units	207

JAROSŁAW ŁACHNIK	
The latest vocabulary as a tool for categorizing reality – as exemplified by lexemes with the hypernym CZŁOWIEK ‘human’	225
DARIA ŁAWRYNOW	
Meaning evolution of the lexeme <i>kozak</i> and its derivatives in Polish (as compared to Ukrainian and Russian)	263
IWONA NOWAKOWSKA-KEMPNA	
Remarks on the role of cultural texts in the promulgation of dialectal elements (as exemplified by culinary terms)	281
HALINA PELCOWA	
<i>Dom</i> ‘house, home’ in the light of values (on the material of the dialect of the Lublin region)	299
ANNA ROMANIK	
Internationalisms in fashion and cosmetic discourse (as exemplified by selected European languages)	311
KATARZYNA SICIŃSKA	
The language of Szczęsny Czacki’s letters as a reflection of the 18 th -century Southern Polish	329
KATARZYNA SOBOLEWSKA	
<i>Słownik gwar Ostródzkiego, Warmii i Mazur</i> as a cultural text	349
AGNIESZKA WELPA-SIUDEK	
Do you speak Masurian? The influence of linguistic biography on the knowledge of collateral language	363
MARIOLA WOŁK	
<i>Się żyje!</i> On a certain type of Polish expressions with the initial reflexive pronoun <i>się</i>	377
GUIDELINES FOR AUTHORS	391