

SPIS TREŚCI

Tytułem wstępu (<i>Paulina Gulińska-Jurgiel</i>)	7
O książce	13
ROZDZIAŁ 1. Między opozycją a retoryką partyjną.	
Narracje o Europie w publicystyce politycznej po wschodniej stronie żelaznej kurtyny	16
Myśl przewodnia i pytania badawcze	18
Sposób badania i metoda: pluralistyczne narracje o Europie, pluralistyczne społeczeństwa	24
Wyobrażenia i narracje o Europie: stan badań	33
Źródła	45
Układ pracy	48
ROZDZIAŁ 2. Oficjalna publicystyka w krajach socjalistycznych.	
Redakcje czasopism „Polityka”, „Tvorba” i „horizont”	51
Historia czasopism i ich funkcja w społeczeństwie	53
Podporządkowanie partii i państwu	62
Wymiana i poszerzanie granic wolności wypowiedzi: związki ze światem nauki	81
Ukryte powiązania: stosunek do samizdatu	88
Wizerunek własnego narodu a stosunki ponadgraniczne	91
Podsumowanie. Blisko partii, ale nie ramię w ramię	98
ROZDZIAŁ 3. Dogmatyczno-komunistyczne narracje o Europie w kulturze oficjalnej	103
Izolacja od Zachodu: burżuazja, kapitalizm i imperializm jako obrazy wroga	107
Izolacja od świata zewnętrznego: powoływanie się na Europę między internacjonalistycznymi aspiracjami a narodowo-komunistyczną praktyką sprawowania władzy	120

Propaganda pokoju	133
„Bezpieczeństwo i Współpraca w Europie”	139
Współpraca gospodarcza między Wschodem i Zachodem w ramach KBWE	152
Podsumowanie. Od demonizowania Zachodu do własnej narracji o Europie w państwach socjalistycznych	156
ROZDZIAŁ 4. Narracje o Europie w publicystyce podziemnej	162
Prawa człowieka a pokój w „Europie z Helsinek”	168
Europa kultury	209
Debata o kulturze środkowoeuropejskiej	238
Plany federacji środkowoeuropejskich	254
Dobrobyt i jakość życia	258
Podsumowanie. Niezależne narracje o Europie między orientacją na Zachód a dążeniem do pogodzenia sprzeczności między blokami	265
ROZDZIAŁ 5. Walka o interpretację Europy w publicystyce oficjalnej	268
Kultura europejska	269
„Wspólny dom europejski”	294
Polska debata o kulturze środkowoeuropejskiej.	308
Rozkwit i dobrobyt dzięki przyjęciu zasad gospodarki rynkowej	313
Podsumowanie. Oficjalne przyswajanie niezależnych narracji o Europie	323
ROZDZIAŁ 6. Zakończenie. Zwrot ku Europie	329
Po Helsinkach: walka interpretacyjna o Europę	330
Doniosłe znaczenie narodu	335
Przenikanie niezależnych narracji o Europie do publicystyki oficjalnej	337
Przemiany struktur sfer publicznych	340
Utrata legitymizacji przez władzę socjalistyczną	344
ROZDZIAŁ 7. Perspektywy. Środkowoeuropejskie narracje o Europie a rozszerzenie Unii Europejskiej	349
Jesień 1989 r. – przełom i ciągłość	350
Narody środkowoeuropejskie w Unii Europejskiej	352
Indeks osób	357
Spis skrótów	370
Spis wywiadów	372
Archiwa	373
Bibliografia	375