

## Spis treści

---

Jerzy Axer, Marek Konarzewski, <i>Wstęp</i> . . . . .	7
Jerzy Axer, Marek Konarzewski, <i>Introduction</i> . . . . .	15
Joanna Pijanowska, <i>Jak wiele jest ekologii?</i> . . . . .	23
Piotr Matczak, <i>Możliwości i trudności badań interdyscyplinarnych na przykładzie socjo-hydrologii</i> . . . . .	33
Tomasz Zarycki, <i>O znaczeniu geografii jako nauki interdyscyplinarnej</i> . . . . .	45
Piotr Kulas, <i>Anty anty-interdyscyplinarność. Ćwiczenie z socjologii wiedzy</i> . . . . .	57
Alina Nowicka-Jeżowa, <i>Małe itinerarium interdyscyplinarne (studium przypadku 1970–2020)</i> . . . . .	67
Maria Poprzęcka, <i>Historyk sztuki na bez-ludzkiej ziemi</i> . . . . .	81
Monika Stobiecka, <i>Słonie Dalego. Ćwiczenie z archeologicznej wyobraźni</i> . . . . .	99
Stanisław Jan Rabiej, <i>Ekoteologia w dialogu z naukami przyrodniczymi i społecznymi</i> . . . . .	113
Jan Kieniewicz, <i>Dziki Mąż, krajobraz i perspektywa zwrotu ekologicznego</i> . . . . .	127
Krzysztof Skonieczny, <i>Recepcja koncepcji symbiogenezy Lynn Margulis w nowym materializmie na podstawie tekstów Donny Haraway i Myry Hird</i> . . . . .	143
Ewa Domańska, <i>Biohumanistyka (rozpoznanie wstępne)</i> . . . . .	153
Marek Konarzewski, <i>Gaia 2.0 według Bruno Latoura</i> . . . . .	175
Paweł Golik, <i>Różnorodność i równość w epoce genomu</i> . . . . .	187

---

Jan Miernowski, <i>Ekologia interdyscyplinarności w świetle amerykańskiej debaty o nauce w dobie Trumpa oraz COVID-19</i> . . . . .	201
Maria Kalinowska, <i>Mieczysława Limanowskiego hermeneutyka miasta: Toruń</i> . . . .	213
Robert A. Sucharski, <i>Homo qu(a)erens animal albo filolog między kulturą a naturą. Przypadek papugi</i> . . . . .	225
Kalina Burnat, <i>Poza centrum uwagi: doświadczenie uczenia w szkole i w laboratorium neurobiologa</i> . . . . .	237
Katarzyna Marciniak, <i>Lekcje latania, czyli ekologia interdyscyplinarności w programie „Our Mythical Childhood”</i> . . . . .	249
Małgorzata Rygielska, <i>Refleksje o książce Ekologia interdyscyplinarności</i> . . . . .	265