

Spis treści

Wstęp	9
--------------------	---

Rozdział 1

Antropologia słowa i językoznawstwo antropologiczne	17
--	----

1.1. Myślenie o języku	19
1.2. Opis paradygmatów	22
1.3. Wielofunkcyjność języka	24

Rozdział 2

Lingwistyczno-kulturowy obraz świata jako kategoria badawcza	27
---	----

Rozdział 3

Etnograficzna wyobraźnia językowa – na przykładzie rozważań Paula Willisa	35
--	----

3.1. Komunikowanie różnic kulturowych	38
3.2. Metafora	39
3.3. Komunikacja pozajęzykowa	41
3.4. Paradygmat językowy	44
3.5. Kodowanie świata	45
3.6. Gust gramatyczny	47

Rozdział 4

Krajoznawstwo i geografia kulturowa	49
--	----

4.1. Geografia kultury	51
4.2. Krajobraz narodowy	54
4.3. Miejsca i nie-miejsca	56

Rozdział 5

Hermeneutyka	59
5.1. Martin Heidegger – hermeneutyka, język, glottodydaktyka	61
5.2. Hans-Georg Gadamer – doświadczanie granic języka	66
5.3. Paul Ricoeur – hermeneutyczna realizacja języka	75

Rozdział 6

Kanon kultury i kultura popularna	87
6.1. Świat języka polskiego	90
6.2. Lokalizowanie kultury	93
6.3. Zjawiska przypisywane	95
6.4. Triumf codzienności	97
6.5. Czas popkultury	98

Rozdział 7

Przestrzeń i język	103
7.1. Kiedy zaczyna się język?	107
7.2. Przestrzeń i miejsce	109
7.3. Centrum własnego świata	112

Rozdział 8

Przestrzeń geometryczna	119
8.1. Modele rozszczeń terytorialnych	126
8.2. Ciało – model nie tylko antropometryczny	134
8.3. Płeć – model dla dwojga	141
8.4. Modele kulturowo-przestrzenne a poziomy kompetencji językowej	149

Rozdział 9

Przestrzeń komunikacyjna	153
9.1. Zachowania społeczne	156
9.2. Środowisko	158
9.3. Katalog funkcjonalno-pojęciowy	169
9.4. Katalog zagadnień socjolingwistycznych, socjokulturowych i realizowawczych	171

Rozdział 10

Przestrzeń kulturowa	175
10.1. Rzeczy, odległości i słowa	179
10.2. Właściwe dać rzeczy słowo	182
10.3. Konceptualizacja przestrzeni	184
10.4. Model „przód – tył”	187
10.5. Kategorie i odniesienia	193
10.6. Przyimki i rzeczy	197
10.7. Kategoria punktu widzenia	209
10.8. Intencjonalne użycia przyimków lokatywnych	212

Rozdział 11

Przestrzeń wyobrażeniowa	223
11.1. Rytuał i wychowanie	229
11.2. Obrazy i obrazki	232
11.3. Wyobrażanie sobie	235
11.4. Wywieranie wrażenia	238

Rozdział 12

Czas – model poszukujący przestrzeni	241
Podsumowanie	253
Bibliografia	257
Indeks nazwisk	267