

Od redakcji 13

Nota edytorska 18

Zasady edycji 23

Wykaz skrótów 27

LISTY 29

273. Do Wojciecha Grzymały w Paryżu z dopiskiem George Sand, [Nohant]
2 czerwca 1839 **31**
274. Do Camille'a Pleyela w Paryżu, Nohant, 21 czerwca [1839] **38**
275. Do Wojciecha Grzymały w Paryżu z dopiskiem George Sand,
[Nohant, 7 lub 8 lipca 1839] **45**
276. Do Wojciecha Grzymały w Paryżu z dopiskiem George Sand, [Nohant, nie później
niż 24 lipca 1839] **51**
277. Cesja praw wydawniczych dokonana przez Camille'a Pleyela w Paryżu
na rzecz firmy Christian Rudolph Wessel & Co. w Londynie kontrasygnowana
przez Fryderyka Chopina, Paryż, 1 sierpnia 1839 **54**
278. Do Wojciecha Grzymały w Paryżu z dopiskiem George Sand, Nohant,
[5 sierpnia 1839] **57**
279. Do Juliana Fontany w Paryżu, [Nohant, 8 sierpnia 1839] **60**
280. Do Camille'a Pleyela w Paryżu, [Nohant], 17 sierpnia 1839 **71**
281. Do Juliana Fontany w Paryżu, [Nohant, 31 sierpnia lub początek września 1839] **74**
282. Do Wojciecha Grzymały w Paryżu z dopiskiem George Sand,
[Nohant, 19 lub 20 września 1839] **75**
283. Do Juliana Fontany w Paryżu, [Nohant, 21 września 1839] **80**
284. Do Juliana Fontany w Paryżu, [Nohant, 25 września 1839] **83**
285. Do Wojciecha Grzymały w Paryżu z dopiskiem George Sand,
[Nohant, 29 września 1839] **87**
286. Do Juliana Fontany w Paryżu, [Nohant, 29 września 1839] **95**
287. Do Juliana Fontany w Paryżu, [Nohant, 1 października 1839] **105**
288. Do Juliana Fontany w Paryżu, [Nohant, 3 października 1839] **111**
289. Do Juliana Fontany w Paryżu, [Nohant], 4 października [1839] **119**

290. Do Juliana Fontany w Paryżu, [Nohant, 7 października 1839] **126**
291. Do Juliana Fontany w Paryżu, [Nohant, 8 października 1839] **130**
292. Do Wojciecha Grzymały w Paryżu z dopiskiem George Sand,
[Nohant, 8 października 1839] **137**
293. Do Charles'a Alkana w Paryżu, [Paryż, po 11, a przed 29 października 1839] **141**
294. Do Camille'a Pleyela w Paryżu, [Paryż, po 11 października 1839] **145**
295. Koperta do nieznanego listu Fryderyka Chopina do Liny Freppy w Paryżu,
[Paryż, po 11 października 1839?] **149**
296. Do firmy Ignace Pleyel & Cie w Paryżu, [Paryż, między 15 października 1839
a 1846 lub 1847] **152**
297. George Sand do Gustave'a Papeta w Ars (Indre) z dopiskiem Fryderyka Chopina,
[Paryż, 17 października 1839] **156**
298. Do Juliana Fontany w Bordeaux, [Paryż, 17 lub 24 października 1839] **164**
299. Pokwitowanie honorarium za prawa autorskie na rzecz firmy wydawniczej
Ch. R. Wessel & Co. w Londynie, Paryż, 31 października 1839 **166**
300. Astolphe de Custine do Fryderyka Chopina w Paryżu, Saint-Gratien,
15 listopada [1839] **169**
301. Cesja praw autorskich dokonana przez Fryderyka Chopina na rzecz firmy wydawniczej
Maurice Schlesinger w Paryżu, Paryż, 19 listopada 1839 **171**
302. Astolphe de Custine do Fryderyka Chopina w Paryżu, [Paryż, druga połowa
listopada 1839?] **174**
303. Do nieznanego urzędnika badeńskiego w Heidelbergu, [Paryż, 25 listopada 1839] **176**
304. Cesja praw autorskich dokonana przez Fryderyka Chopina na rzecz firmy wydawniczej
Maurice Schlesinger w Paryżu, Paryż, 1 grudnia 1839 **178**
305. Edmée de Musset do Fryderyka Chopina w Paryżu, [Paryż], 3 grudnia 1839 **180**
306. Cesja praw autorskich dokonana przez Fryderyka Chopina na rzecz firmy wydawniczej
Maurice Schlesinger w Paryżu, Paryż, 6 grudnia 1839 **183**
307. Do firmy Breitkopf & Härtel w Lipsku, Paryż, 14 grudnia 1839 **186**
308. Astolphe de Custine do Fryderyka Chopina w Paryżu,
[Paryż, koniec grudnia 1839] **191**
309. Do Wojciecha Grzymały w Paryżu, [Paryż, przełom 1839/1840] **194**
310. Cesja praw autorskich dokonana przez Fryderyka Chopina na rzecz firmy wydawniczej
Breitkopf & Härtel w Lipsku, Paryż, 15 stycznia 1840 **199**
311. Astolphe de Custine do Fryderyka Chopina w Paryżu, Paryż, 26 lutego 1840 **201**

312. Pokwitowanie wystawione przez Fryderyka Chopina, potwierdzające odbiór zaliczki od firmy Troupenas et Cie w Paryżu, Paryż, 14 marca 1840 **205**
313. Józef Elsner do Fryderyka Chopina w Paryżu, Warszawa, 24 marca 1840 **208**
314. Stefan Witwicki do Fryderyka Chopina w Paryżu, [Paryż], 25 marca 1840 **216**
315. Cesja praw autorskich dokonana przez Fryderyka Chopina na rzecz firmy wydawniczej Ch. R. Wessel & Co. w Londynie, Paryż, marzec 1840 **218**
316. Stefan Witwicki do Fryderyka Chopina w Paryżu, [Paryż, 17 kwietnia 1840] **221**
317. Do Juliana Fontany w Bordeaux, Paryż, 23 kwietnia 1840 **225**
318. Do Mortiera de Fontaine'a w Paryżu, [Paryż], 28 kwietnia 1840 **227**
319. Do Ludwika Broel Platerra w Paryżu, [Paryż, 28 lub 29 kwietnia 1840] **231**
320. Gaetano Donizetti do Fryderyka Chopina w Paryżu, Paryż, 29 kwietnia [1840] **234**
321. Do Konstantego Gaszyńskiego w Aix-en-Provence, [Paryż], 3 maja [1840] **238**
322. Cesja praw autorskich dokonana przez Fryderyka Chopina na rzecz firmy wydawniczej Ch. R. Wessel & Co. w Londynie, Paryż, maj 1840 **240**
323. Do firmy Breitkopf & Härtel w Lipsku, Paryż, 18 czerwca 1840 **244**
324. Astolphe de Custine do Fryderyka Chopina w Paryżu, Saint-Gratien, [5 lipca 1840] **246**
325. Maurice Schlesinger do Fryderyka Chopina w Paryżu, [Paryż, 20 lipca 1840] **248**
326. Do Józefa Elsnera w Warszawie, [Paryż, 24 lipca 1840] **250**
327. Hector Berlioz do Fryderyka Chopina w Paryżu, [Paryż, krótko przed 26 lipca 1840] **253**
328. George Sand do Fryderyka Chopina, Maurice'a Dudevant-Sanda i Solange Dudevant w Paryżu, [Cambrai, 13 sierpnia 1840] **255**
329. Maurice Dudevant-Sand i Fryderyk Chopin do George Sand w Nohant, [Paryż], 14 sierpnia 1840 **261**
330. George Sand do Fryderyka Chopina w Paryżu, [Paryż, początek października 1840] **270**
331. Edmée de Musset do Fryderyka Chopina w Paryżu, [Paryż], 31 października 1840 **274**
332. Jean-Pierre Dantan do Fryderyka Chopina w Paryżu, Paryż, 5 grudnia 1840 **275**
333. Ernest Legouvé do Fryderyka Chopina w Paryżu, [Paryż, przed 15 grudnia 1840] **278**
334. Stefan Witwicki do Fryderyka Chopina w Paryżu, [Paryż, 16 grudnia 1840] **280**
335. Do Stefana Witwickiego w Paryżu, [Paryż, po 18 grudnia 1840?] **284**
336. Eugène Delacroix do Fryderyka Chopina w Paryżu, [Paryż, 1840?] **286**
337. Eugène Delacroix do Fryderyka Chopina w Paryżu, [Paryż, 1 stycznia 1841?] **288**

338. Léopold Louis Sina do Fryderyka Chopina w Paryżu, [Paryż],
4 stycznia [1841] **290**
339. Mikołaj Chopin i Ludwika Jędrzejewiczowa do Fryderyka Chopina w Paryżu,
[Warszawa], 9 stycznia 1841 **295**
340. Do Seweryna Goszczyńskiego w Paryżu, [Paryż, prawdopodobnie początek 1841] **302**
341. Thébaudin de Bordigné do Fryderyka Chopina w Paryżu, [Paryż], 15 marca [1841] **305**
342. Do Christiana Rudolpha Wessla w Paryżu z dopiskiem Wessla do Charlesa Hargitta
w Edynburgu, Paryż, 16 marca 1841 oraz [Londyn, 17 lub 18 czerwca 1841] **308**
343. Johann Peter Pixis do Fryderyka Chopina w Paryżu, Neapol, 30 marca [1841] **313**
344. Do Josepha Dessauera w Paryżu, [Paryż, 19 kwietnia 1841] **318**
345. Heinrich Heine do Fryderyka Chopina w Paryżu, [Paryż, 19 kwietnia 1841] **321**
346. Astolphe de Custine do Fryderyka Chopina w Paryżu, [Paryż, 27 kwietnia 1841] **326**
347. Frédéric Kalkbrenner do Fryderyka Chopina w Paryżu, [Paryż], 27 kwietnia 1841 **330**
348. Stefan Witwicki do Fryderyka Chopina w Paryżu, [Paryż], 29 kwietnia 1841 **333**
349. Do Adolphe'a Gutmanna w Paryżu, [Paryż, kwiecień 1841] **334**
350. Do firmy Breitkopf & Härtel w Lipsku, Paryż, 4 maja 1841 **338**
351. Do Antona Schindlera w Akwizgranie, Paryż, 22 maja 1841 **340**
352. Do Juliana Fontany w Paryżu, [Nohant, 19 czerwca 1841] **344**
353. George Sand do Solange Dudevant w Paryżu z dopiskiem Fryderyka Chopina,
[Nohant, 21 czerwca 1841] **349**
354. Do Juliana Fontany w Paryżu, [Nohant 27 czerwca 1841] **353**
355. Do Juliana Fontany w Paryżu, [Nohant, 18 lipca 1841] **361**
356. Do Juliana Fontany w Paryżu, [Nohant, 21 lipca 1841] **363**
357. Do firmy Schubert & Co. w Hamburgu, [Nohant], 29 lipca 1841 **367**
358. Do Juliana Fontany w Paryżu, [Nohant, 29 lipca 1841] **374**
359. Do Juliana Fontany w Paryżu, [Nohant, 2 sierpnia 1841] **376**
360. Antonia von Diller do Fryderyka Chopina w Paryżu, Wiedeń, 6 sierpnia [1]841 **381**
361. Do Juliana Fontany w Paryżu, [Nohant, w nocy z 9 na 10 sierpnia] 1841 **391**
362. Do Juliana Fontany w Paryżu, Nohant, 10 sierpnia 1841 **398**
363. Do Juliana Fontany w Paryżu, [Nohant, 18 sierpnia 1841] **400**
364. Do Juliana Fontany w Paryżu, [Nohant, 20 sierpnia 1841] **406**
365. Do Pietra Mechettiego w Wiedniu, [Nohant], 23 sierpnia 1841 **411**
366. Do Juliana Fontany, [Nohant, 24 sierpnia 1841] **416**

367. Do Juliana Fontany w Paryżu, [Nohant, 8 września 1841] **422**
368. Fragment listu Fryderyka Chopina do firmy wydawniczej Breitkopf & Härtel w Lipsku, [Nohant], 10 września 1841 **425**
369. Do Juliana Fontany w Paryżu, [Nohant, 12 września 1841] **428**
370. Do Juliana Fontany w Paryżu, [Nohant, 13 września 1841] **435**
371. Do Juliana Fontany w Paryżu, [Nohant, 18 września 1841] **439**
372. Do George Sand w Nohant, [Paryż, 25 września 1841] **443**
373. Do Juliana Fontany w Paryżu, [Nohant, 1 października 1841] **447**
374. Do Maurice'a Schlesingera w Paryżu, [Nohant], 5 października 1841 **455**
375. Do Pietra Mechettiego w Wiedniu, [Nohant], 5 października 1841 **459**
376. Do Tobiasza Haslingera w Wiedniu, [Paryż, 6 października 1841?] **466**
377. Do Juliana Fontany w Paryżu, [Nohant, 6 października 1841] **470**
378. Do Juliana Fontany w Paryżu, [Nohant, 6–7 października 1841] **473**
379. Do Juliana Fontany w Paryżu, [Nohant, 9 października 1841] **480**
380. Do Juliana Fontany w Paryżu, [Nohant, 11 października 1841] **483**
381. Do Juliana Fontany w Paryżu, [Nohant, 18 października 1841] **491**
382. Do firmy wydawniczej Breitkopf & Härtel w Lipsku, Paryż, 18 października 1841 **494**
383. Do Juliana Fontany w Paryżu, [Nohant, 20 października 1841] **500**
384. Do Juliana Fontany w Paryżu, [Nohant, 27 października 1841] **506**
385. Do Pietra Mechettiego w Wiedniu, Nohant, 28 października 1841 **512**
386. Do Juliana Fontany w Paryżu, [Nohant, 1 listopada 1841] **520**
387. Do firmy Breitkopf & Härtel w Lipsku, Paryż, 12 listopada 1841 **523**
388. Do firmy Breitkopf & Härtel w Lipsku, Paryż, 3 grudnia 1841 **526**
389. Do Józefy Turowskiej w Paryżu, [Paryż, 11 lub 18 grudnia 1841] **529**
390. Do Stefana Witwickiego w Paryżu, [Paryż, listopad 1841 – początek maja 1842] **532**
391. Ludwika Jędrzejewiczowa i Mikołaj Chopin do Fryderyka Chopina w Paryżu, [Warszawa], 29–30 grudnia 1841 **534**
392. Do George Sand w Paryżu, [Paryż, koniec 1841 – wiosna 1847] **542**
393. Sainte-Beuve do Fryderyka Chopina w Paryżu, [Paryż, 13 stycznia 1842] **546**
394. Cesja praw autorskich dokonana przez Fryderyka Chopina na rzecz firmy wydawniczej Ch. R. Wessel & Frederic Stapleton w Londynie, Paryż, 14 stycznia 1842 **550**
395. Do Charles'a Alkana w Paryżu, [Paryż, styczeń – marzec, ewentualnie kwiecień 1842] **554**

396. Do Camille'a Faina w Paryżu, Paryż, 16 lutego 1842 **557**
397. Ernest Legouvé do Fryderyka Chopina w Paryżu, [Paryż, 2 marca 1842] **559**
398. Justyna Chopin do Fryderyka Chopina w Paryżu,
[Warszawa, ok. połowy marca 1842] **565**
399. Mikołaj Chopin i Ludwika Jędrzejewiczowa do Fryderyka Chopina w Paryżu,
Warszawa, 21 marca 1842 **568**
400. Do Wojciecha Grzymały w Paryżu, [Paryż, między marcem a 20 kwietnia 1842?] **577**
401. Do nieznanego adresata lub nieznaney adresatki [Jane Stirling?] w Paryżu,
Paryż, 10 kwietnia [1842?] **582**
402. Do Stefana Witwickiego w Paryżu, [Paryż, 20 kwietnia 1842] **584**
403. Stefan Witwicki do Fryderyka Chopina w Paryżu, [Paryż], 23 kwietnia 1842 **586**
404. Alexandre-Joseph Artôt do Fryderyka Chopina w Paryżu, Moskwa, 10 maja 1842 **589**
405. Do Camille'a Pleyela w Paryżu, [Nohant, 16 maja 1842] **593**
406. Do Wojciecha Grzymały w Paryżu z dopiskami George Sand, Maurice'a Dudevant-Sanda
i Solange Dudevant, Nohant, [31 maja 1842] **598**
407. Józef Elsner i Józef Damse do Fryderyka Chopina w Paryżu,
Warszawa, 2 czerwca 1842 **601**
408. Do Wojciecha Grzymały w Paryżu z dopiskami George Sand i Maurice'a Dudevant-
-Sanda, Nohant, 3 lipca 1842 **604**
409. Do Wojciecha Grzymały w Paryżu, [Nohant, 27 lipca 1842] **609**
410. Do Amélie Franchomme? w Paryżu, [Paryż, lato 1842] **615**
411. Do Wojciecha Grzymały w Paryżu, [Paryż, między 4 października 1842
a 24 maja 1844?] **618**
412. Mikołaj Chopin do Fryderyka Chopina w Paryżu z dopiskami Ludwika Jędrzejewiczowej
i Izabelli Barcińskiej, [Warszawa], 16 października 1842 **622**
413. Stefan Witwicki do Fryderyka Chopina w Paryżu, Paryż, 17 października 1842 **632**
414. Anna Czartoryska do Fryderyka Chopina w Paryżu,
[Paryż, po 8 października 1842 – styczeń 1848] **633**
415. Do Józefa Elsnera w Warszawie, Paryż, 8 listopada 1842 **637**
416. Frédéric Kalkbrenner do Fryderyka Chopina w Paryżu, [Paryż, 29 listopada 1842] **640**
417. Do Tomasza Nideckiego w Warszawie, Paryż, 30 listopada 1842 **642**
418. Stefan Witwicki do Fryderyka Chopina w Paryżu, Paryż, listopad? 1842 **644**
419. Do Anne Caroline de Belleville-Oury w Londynie, [Paryż, ok. 10 grudnia 1842] **646**

420. Do firmy Breitkopf & Härtel w Lipsku, Paryż, 15 grudnia 1842 **653**
421. Do Camille'a Pleyela w Paryżu, Paryż [1842–1845] **656**
422. Do Tomasza Nideckiego w Warszawie, Paryż, 25 stycznia 1843 **660**
423. Franz Liszt do Fryderyka Chopina w Paryżu, Poznań, 26 lutego 1843 **662**
424. Do Léopolda Louisa Siny w Paryżu, [Paryż, 2 marca 1843] **668**
425. Do Carla Filtscha w Paryżu, [Paryż, przed 20 kwietnia 1843] **670**
426. Adam Mickiewicz do Fryderyka Chopina w Paryżu, [Paryż, ok. 15 maja 1843] **673**
427. Józef Elsner do Fryderyka Chopina w Paryżu, Warszawa, 18 maja 1843 **676**
428. Do Ludwika Jastrzębskiego w Paryżu, [Paryż, przed 21 maja 1843] **686**
429. Do Wojciecha Grzymały w Paryżu z dopiskiem George Sand, Nohant,
[24 maja 1843] **690**
430. Do Wojciecha Grzymały w Paryżu, [Nohant, 27 maja 1843] **694**
431. Do Zofii Rosengardt w Paryżu, Nohant, 16 czerwca [1843] **699**
432. Do Maurice'a Schlesingera w Paryżu, Nohant, 22 lipca [1843] **703**
433. Do Wojciecha Grzymały w Paryżu z dopiskiem George Sand oraz brulion listu
Grzymały do Anny ks. Czartoryskiej, [Nohant, ok. 24 lub 25 lipca 1843] **706**
434. Do George Sand w Nohant, [Paryż, 14 sierpnia 1843] **716**
435. Cesja praw autorskich dokonana przez Fryderyka Chopina na rzecz firmy wydawniczej
Ch. R. Wessel & Frederic Stapleton w Londynie, Paryż, sierpień 1843 **718**
436. Do Auguste'a Léo w Paryżu, Nohant, 2 października [1843] **722**
437. Do Wojciecha Grzymały w Paryżu, [Nohant, 15 października 1843] **728**
438. Do firmy wydawniczej Breitkopf & Härtel w Lipsku, [Nohant],
15 października 1843 **733**
439. Do Auguste'a Léo w Paryżu, [Nohant], 15 października 1843 **738**
440. George Sand do Maurice'a Dudevant-Sanda i Fryderyka Chopina w Paryżu,
[Nohant, 29 października 1843] **745**
441. Do George Sand w Nohant z dopiskiem Maurice'a Dudevant-Sanda,
[Paryż, 29 października 1843] **751**
442. Cesja praw autorskich dokonana przez Fryderyka Chopina na rzecz firmy wydawniczej
Breitkopf & Härtel w Lipsku, Paryż, 31 października 1843 **753**
443. Do firmy wydawniczej Breitkopf & Härtel w Lipsku, Paryż, 31 października 1843 **755**
444. Klementyna z Tańskich Hoffmanowa do Fryderyka Chopina w Paryżu,
[Paryż, 29–31 października 1843] **758**

445. George Sand i Solange Dudevant do Maurice'a Dudevant-Sanda i Fryderyka Chopina w Paryżu, [Nohant, 4 listopada 1843] **759**
446. Maurice Dudevant-Sand i Fryderyk Chopin do George Sand w Nohant, [Paryż], 4 listopada [1843] **770**
447. Adolphe Crémieux do Fryderyka Chopina w Paryżu, [Paryż], 13 listopada [18]43 **778**
448. Do oficyny wydawniczej Maurice Schlesinger w Paryżu, [Paryż], 15 listopada [1843] **781**
449. Do George Sand w Nohant, [Paryż, 17 listopada 1843] **786**
450. Adolphe Crémieux do Fryderyka Chopina w Paryżu, [Paryż, 18 listopada 1843?] **790**
451. Do George Sand w Nohant, [Paryż, 26] listopada 1843 **792**
452. George Sand do Maurice'a Dudevant-Sanda i Fryderyka Chopina w Paryżu, [Nohant, 27 listopada 1843] **794**
453. Cesja praw autorskich dokonana przez Fryderyka Chopina na rzecz firmy wydawniczej Breitkopf & Härtel w Lipsku, Paryż, 10 grudnia 1843 **807**
454. Do Hermanna lub Raymunda Härtla z wydawnictwa Breitkopf & Härtel w Lipsku, [Paryż, 19 grudnia 1843] **814**
455. Do Jeana-Jacques'a Molina w Paryżu, [Paryż, 1843] **817**