

456. Do Zofii Rosengardt w Paryżu, [Paryż, 2 stycznia 1844] **821**
457. Ernest Legouvé do Fryderyka Chopina w Paryżu, [Paryż, początek 1844?] **826**
458. Do Zofii Rosengardt w Paryżu, [Paryż, 10 lutego 1844] **829**
459. Do Marie de Rozières? w Paryżu, [Paryż, po 25 maja 1844] **831**
460. Fragment koperty do nieustalonego listu Fryderyka Chopina do Justyny Chopin w Warszawie, [Paryż, po 25 maja 1844–1849] **834**
461. Do Jeana-Jacques’a Molina w Paryżu, [Paryż, 28 maja 1844] **838**
462. Antoni Barciński do Fryderyka Chopina w Paryżu z dopiskiem Izabelli Barcińskiej, [Warszawa, 13? czerwca 1844] **840**
463. George Sand do Fryderyka Chopina w Paryżu, Nohant, czerwiec 1844 **848**
464. Do Marie de Rozières w Paryżu, [Nohant, początek lipca 1844] **850**
465. Do Auguste’a Franchomme’a w Paryżu, [Nohant], 4 lipca 1844 (1. wersja listu); [Nohant], 1 sierpnia 1844 (2. wersja listu) **853**
466. Cesja praw autorskich dokonana przez Fryderyka Chopina na rzecz firmy Breitkopf & Härtel w Lipsku, Paryż, 16 lipca 1844 **858**
467. Do Wojciecha Grzymały w Paryżu z dopiskiem George Sand, [Nohant, 26 lipca 1844] **862**
468. George Sand do Marie de Rozières w Paryżu z dopiskiem Fryderyka Chopina, [Nohant, 26 lipca 1844] **867**
469. Do Auguste’a Franchomme’a w Paryżu, Nohant, 2 sierpnia [1844] **870**
470. Auguste Franchomme do Fryderyka Chopina w Nohant, Paryż, 2 sierpnia 1844 **878**
471. Do Auguste’a Franchomme’a w Paryżu, Nohant, 4 [5] sierpnia [1844] **879**
472. Do Marie de Rozières w Paryżu z dopiskami George Sand i Ludwiki Jędrzejewiczowej, Nohant, [11 sierpnia 1844] **883**
473. Karol Lipiński do Fryderyka Chopina w Paryżu, Drezno, 26 sierpnia 1844 **888**
474. Do Auguste’a Franchomme’a w Paryżu, [Paryż, po 28 sierpnia 1844 – ok. 10 czerwca 1845] **889**
475. Hyacinthe de Latouche do Fryderyka Chopina w Paryżu, [Paryż, 29? sierpnia 1844] **893**
476. Do George Sand w Nohant, [Paryż, 29? sierpnia 1844] **897**
477. Do Wojciecha Grzymały w Paryżu, [Paryż, 31 sierpnia 1844] **898**

478. Paryski adres Auguste'a Franchomme'a zanotowany przez Fryderyka Chopina na własnym bilecie wizytowym, [Paryż, między 31 sierpnia a 2 września 1844?] **902**
479. Do Maurice'a Dudevant-Sanda w Paryżu, [Paryż, 3 września 1844] **905**
480. Do Marie de Rozières w Paryżu, Orlean, [3 września 1844] **910**
481. Do Wojciecha Grzymały w Paryżu, [Nohant, 6 lub 7 września 1844] **918**
482. Do Marie de Rozières w Paryżu, Nohant, [7 września 1844] **923**
483. Do Marie de Rozières w Paryżu, Nohant, 11 września [1844] **925**
484. Do Ludwiki Jędrzejewiczowej w Warszawie z dopiskiem George Sand, Nohant, 18 września 1844 **932**
485. Do Auguste'a Franchomme'a w Paryżu, Nohant, 20 września 1844 **942**
486. Do Marie de Rozières w Paryżu, Nohant, 22 października [1844] **945**
487. Do Marie de Rozières w Paryżu, Nohant, 31 października [18]44 **948**
488. Do Ludwiki Jędrzejewiczowej w Warszawie, Nohant, 31 października 1844 **953**
489. Felix Mendelssohn Bartholdy do Fryderyka Chopina w Paryżu, [Berlin, 3 listopada 1844] **959**
490. Do Marie de Rozières w Paryżu, [Nohant], 14 listopada [18]44 **965**
491. Do Marie de Rozières w Paryżu, [Nohant, 21 listopada 1844] **970**
492. Do George Sand w Nohant, [Paryż, 2 grudnia 1844] **972**
493. Do Maurice'a Schlesingera w Paryżu, [Paryż, 4 lub 11 grudnia? 1844] **978**
494. Do George Sand w Nohant, [Paryż, 5 grudnia] 1844 **982**
495. Do Maurice'a Schlesingera w Paryżu, [Paryż, 6 lub 13 grudnia? 1844] **991**
496. Do Maurice'a Schlesingera w Paryżu, [Paryż, 9 lub 16 grudnia? 1844] **994**
497. Do Ernesta Legouvégo w Paryżu, [Paryż, początek drugiej połowy grudnia 1844] **997**
498. Bohdan Zaleski do Fryderyka Chopina w Paryżu, Fontainebleau, 18 grudnia 1844 **999**
499. Cesja praw autorskich dokonana przez Fryderyka Chopina na rzecz firmy wydawniczej Breitkopf & Härtel w Lipsku, Paryż, 21 grudnia 1844 **1003**
500. Ernest Legouvé do Fryderyka Chopina w Paryżu, [okolice Paryża, krótko przed 23 grudnia 1844] **1006**
501. Do nieustalonego adresata w Paryżu, [Paryż, druga połowa 1844] **1008**
502. Klementyna z Tańskich Hoffmanowa do Fryderyka Chopina w Paryżu, [Paryż, koniec 1844?] **1010**
503. Do Jeana-Jacques'a Molina w Paryżu, [Paryż, 1844] **1013**

504. Do Jeana-Jacques'a Molina w Paryżu z dopiskiem George Sand,
[Paryż, po 9 grudnia 1844–1845?] **1014**
505. Do Marie de Rozières w Paryżu, [Paryż, zima 1844/1845] **1018**
506. Eugène Delacroix do Fryderyka Chopina w Paryżu,
[Paryż, koniec 1844 – początek 1845] **1021**
507. Do Krystyna Ostrowskiego w Paryżu, [Paryż, 17 stycznia? 1845] **1022**
508. Frédéric Kalkbrenner do Fryderyka Chopina w Paryżu, Paryż, 31 stycznia 1845 **1026**
509. Charles Alkan do Fryderyka Chopina w Paryżu, [Paryż, 24 lutego 1845] **1027**
510. Do Zofii Rosengardt w Paryżu, Paryż, [5–10 marca 1845] **1029**
511. Do Stefana Witwickiego w Freiwaldau, Paryż, [23 marca] 1845 **1031**
512. Eugène Delacroix do Fryderyka Chopina w Paryżu,
[Paryż, krótko po 16 marca 1845?] **1038**
513. Do Camille'a Pleyela w Paryżu, [Paryż, kwiecień 1845?] **1041**
514. Cesja praw autorskich dokonana przez Fryderyka Chopina na rzecz firmy
wydawniczej Ch. R. Wessel and Co. w Londynie, Paryż, 2 maja 1845 **1042**
515. Franz Liszt do Fryderyka Chopina w Paryżu, Lyon, 21 maja [1845] **1045**
516. Do Wojciecha Grzymały w Paryżu, [Paryż, tuż przed 30 maja
lub 6 czerwca 1845] **1047**
517. Cesja praw autorskich dokonana przez Fryderyka Chopina na rzecz firmy
wydawniczej Ch. R. Wessel & Stapleton w Londynie, Paryż, czerwiec 1845 **1051**
518. Do Auguste'a Léo w Paryżu, Nohant, 8 lipca 1845 **1055**
519. Do Wojciecha Grzymały w Paryżu, [Nohant, kilka dni po] 8 lipca [1845] **1061**
520. Do rodziny w Warszawie z dopiskiem George Sand do Ludwiki Jędrzejewiczowej,
[Nohant, 18]–20 lipca 1845 **1065**
521. Do Ludwika i Józefa Kalasantego Jędrzejewiczów w Warszawie
z dopiskiem George Sand, [Nohant, 1–5 sierpnia 1845] **1084**
522. Do Marie de Rozières w Paryżu z dopiskiem George Sand, Nohant,
[12? sierpnia 1845] **1099**
523. Cesja praw autorskich dokonana przez Fryderyka Chopina na rzecz firmy wydawniczej
Ch. R. Wessel & Frederic Stapleton w Londynie, Paryż, sierpień 1845 **1107**
524. George Sand do Fryderyka Chopina w Paryżu, [Nohant, 20 września 1845] **1111**
525. Do George Sand w Nohant, [Paryż, 22 września 1845] **1114**
526. Eugène Delacroix do Fryderyka Chopina w Paryżu,
[Paryż, 22–25 września 1845?] **1117**

527. Do Felixa Mendelssohna Bartholdy'ego w Berlinie, Paryż, 8 października 1845 **1119**
528. Do Auguste'a Léo w Paryżu, Nohant, 9 października 1845 **1121**
529. Do Wojciecha Grzymały w Paryżu, [Paryż, 28 lub 29 listopada 1845] **1125**
530. Do Marie de Rozières w Paryżu, [Paryż, 7 grudnia 1845] **1129**
531. Do rodziny w Warszawie, Paryż, 12–24, 26 grudnia [1845] **1132**
532. Do Wojciecha Grzymały w Paryżu, [Paryż, 17 grudnia 1845] **1152**
533. Frédéric Kalkbrenner do Fryderyka Chopina w Paryżu,
[Paryż], 25 grudnia 1845 **1156**
534. Do Jeana-Jacques'a Molina w Paryżu, [Paryż, 26 grudnia 1845?] **1159**
535. Justyna Chopin do Fryderyka Chopina w Paryżu, [Warszawa, 1845] **1161**
536. Do Antoniego Kątskiego w Paryżu, [Paryż, 1845?] **1163**
537. Do Pierre'a-Josepha Zimmermana? w Paryżu, [Paryż, między 1 a 25 maja
lub po 11 listopada a 31 grudnia 1846] **1166**
538. Do wydawcy Louisa Brandusa w Paryżu, [Paryż, po 14 stycznia 1846] **1169**
539. Bohdan Zaleski do Fryderyka Chopina w Paryżu, [Paryż, 5 marca 1846] **1171**
540. Do Marie de Rozières w Paryżu, Nohant, [31 maja] 1846 **1174**
541. Do Charles'a Veyreta w Paryżu z dopiskiem George Sand, Nohant,
19 czerwca [1846] **1178**
542. Do Auguste'a Franchomme'a w Paryżu, Nohant, 8 lipca 1846 **1186**
543. Do Marie de Rozières w Paryżu, Nohant, [18 lipca 1846] **1189**
544. Do Marie de Rozières w Paryżu z dopiskiem George Sand,
[Nohant, 17 sierpnia 1846] **1194**
545. George Sand do Wojciecha Grzymały w Paryżu z dopiskiem Fryderyka Chopina,
[Nohant, 25 lub 26 sierpnia 1846] **1200**
546. Do Auguste'a Franchomme'a w St Germain-en-Laye,
[Nohant], 30 sierpnia [1846] **1208**
547. Do Auguste'a Léo w Paryżu, Nohant, 30 sierpnia 1846 **1212**
548. Do Wojciecha Grzymały w Paryżu z dopiskiem George Sand,
[Nohant, 30 sierpnia 1846] **1217**
549. Do Auguste'a Léo w Paryżu, Nohant, 9 września [18]46 **1223**
550. Koperta do nieznanego listu Fryderyka Chopina do Marie de Rozières w Paryżu,
[Nohant, 11 lub 12 września 1846] **1225**
551. Do Auguste'a Franchomme'a w Paryżu, Nohant, 13 września [18]46 **1228**

552. Do Wery Rubio w Mediolanie, Nohant, 22 września 1846 **1237**
553. Do Auguste'a Franchomme'a w Paryżu, [Nohant], 22 września [1846] **1240**
554. Cesja praw autorskich dokonana przez Fryderyka Chopina na rzecz firmy wydawniczej Ch. R. Wessel & Co. w Londynie, Paryż, 30 września 1846 **1247**
555. Do rodziny w Warszawie z dopiskiem George Sand do Ludwiki Jędrzejewiczowej, Nohant, 11 października 1846 **1251**
556. Do Auguste'a Franchomme'a w Paryżu, Nohant, 9 listopada [1846] **1271**
557. Cesja praw autorskich dokonana przez Fryderyka Chopina na rzecz firmy wydawniczej Breitkopf & Härtel w Lipsku, Paryż, 19 listopada 1846 **1274**
558. Pokwitowanie Fryderyka Chopina wystawione dla firmy wydawniczej Brandus & Comp. w Paryżu za honorarium, Paryż, 19 listopada 1846 **1276**
559. Do George Sand w Nohant, [Paryż, 25 listopada 1846] **1277**
560. Adam Jerzy i Anna Zofia Czartoryscy do Fryderyka Chopina w Paryżu, Paryż, 8 grudnia 1846 **1284**
561. Do George Sand w Nohant, [Paryż, 12 grudnia 1846] **1286**
562. Do George Sand w Nohant, [Paryż, 15 grudnia 1846] **1290**
563. Félicité de Lamennais do Fryderyka Chopina i Jane Stirling w Paryżu, Paryż, [22–25 grudnia 1846?] **1294**
564. Eugène Delacroix do Fryderyka Chopina w Paryżu, [Paryż], 29 grudnia 1846 **1296**
565. Do George Sand w Nohant, [Paryż, 30 grudnia 1846] **1298**
566. Do Wojciecha Grzymały w Paryżu, [Paryż, 31 grudnia 1846] **1303**
567. Koperta do listu Marceliny Czartoryskiej do Fryderyka Chopina w Paryżu, [Paryż, 1846 lub krótko przed 15 września 1847?, lub przed albo po 8 marca 1849?] **1308**
568. [Do Józefa Nowakowskiego? w Paryżu, [Paryż, po 15 listopada 1846 – połowa marca 1847] **1310**
569. Edmund Chojecki do Fryderyka Chopina w Paryżu, [Paryż, koniec 1846 lub początek 1847] **1312**
570. Do George Sand w Nohant, [Paryż, 12 stycznia 1847] **1315**
571. Do George Sand w Nohant, [Paryż, 17 stycznia 1847] **1317**
572. Ernest Legouvé do Fryderyka Chopina w Paryżu, [Paryż, przed 20 stycznia 1847] **1319**
573. Ernest Legouvé do Fryderyka Chopina w Paryżu, [Paryż, 20 stycznia 1847] **1321**
574. Do Wojciecha Grzymały w Paryżu, [Paryż, 3 lutego 1847] **1322**

575. Do Wojciecha Grzymały w Paryżu, [Paryż, 4 lutego 1847] **1328**
576. Do Wojciecha Grzymały w Paryżu, [Paryż, 17 lutego 1847] **1333**
577. Do Józefa Nowakowskiego w Paryżu, [Paryż, 6, 13 lub 20 marca? 1847] **1336**
578. Do Józefa Nowakowskiego w Paryżu, [Paryż, 10 lub 17 marca 1847] **1340**
579. Koperta do listu Fryderyka Chopina do Józefa Nowakowskiego,
[Paryż, 10 lub 17 marca 1847] **1342**
580. Do Delfiny Potockiej w Paryżu, [Paryż, 23 marca 1847] **1344**
581. Do rodziny w Warszawie, [Paryż, 28 marca?, 3, 7, 10, 15–17 kwietnia –]
19 kwietnia [1847] **1347**
582. Do George Sand w Nohant, [Paryż, 10 kwietnia 1847] **1371**
583. Do George Sand w Nohant, [Paryż, 21 kwietnia 1847] **1374**
584. Do George Sand w Nohant, [Paryż], 29 kwietnia [1847] **1376**
585. Do Wojciecha Grzymały w Paryżu, [Paryż, 2 maja 1847?] **1378**
586. Emilian Jenike do Fryderyka Chopina w Paryżu z dopiskiem Józefa Elsnera,
Warszawa, 12 maja 1847 **1382**
587. Do George Sand w Nohant, [Paryż, 15 maja 1847] **1384**
588. Do Solange Clésinger w Nohant, [Paryż, ok. 19 maja 1847] **1387**
589. Do Thomasa Albrechta w Paryżu, [Paryż, 20 maja 1847] **1392**
590. Do rodziny w Warszawie z dopiskiem George Sand do Ludwika Jędrzejewiczowej,
[Paryż], 8–[9 czerwca] [18]47 **1395**
591. Koperta do listu Fryderyka Chopina zaadresowanego do Justyny Chopin
w Warszawie, [Paryż, 9 czerwca 1847] **1412**
592. Do firmy Breitkopf & Härtel w Lipsku, Paryż, 30 czerwca 1847 **1415**
593. Solange Clésinger do Fryderyka Chopina w Paryżu,
[La Châtre, 11 lipca 1847] **1417**
594. Do Solange Clésinger w La Châtre, [Paryż, 14 lipca 1847] **1421**
595. Pokwitowanie Fryderyka Chopina wystawione dla firmy wydawniczej Brandus et Cie
w Paryżu za honorarium, Paryż, 14 lipca 1847 **1424**
596. Do George Sand w Nohant, [Paryż], 24 lipca [1847] **1428**
597. George Sand do Fryderyka Chopina w Paryżu, [Nohant, 28 lipca 1847] **1434**
598. Koperta do listu Solange Clésinger do Fryderyka Chopina w Paryżu, Besançon,
13 września 1847 **1440**
599. Do Wojciecha Grzymały w Wersalu?, [Paryż, 15] września 1847 **1442**

600. Wojciech Grzymała do Fryderyka Chopina w Paryżu i odpowiedź Chopina, [Paryż, krótko po 15, ale przed 20 września 1847?] **I444**
601. Do Solange Clésinger w Besançon, [Paryż], 18 września 1847 **I448**
602. Camille de Courbonne do Fryderyka Chopina w Paryżu, Paryż, 21 września [1847] **I453**
603. Solange Clésinger do Fryderyka Chopina w Paryżu, Besançon, 30 [września 1847] **I458**
604. Do Auguste'a Franchomme'a w Paryżu, [Paryż, 1 października 1847] **I462**
605. Do Solange Clésinger w Besançon, [Paryż], 2 października [1847] **I465**
606. Do Solange Clésinger w Besançon, [Paryż, 12, 19 lub 26 października 1847] **I467**
607. Do Auguste'a Léo w Paryżu, [Paryż, 16 października 1847] **I469**
608. Do Adolphe'a Gutmanna w Heidelbergu, Paryż, 28 października 1847 **I472**
609. Do Adolphe'a Gutmanna w Heidelbergu, [Paryż], 7 listopada 1847 **I479**
610. Solange Clésinger do Fryderyka Chopina w Paryżu, La Châtre, 9 listopada [1847] **I482**
611. Do Solange Clésinger w Guillery, [Paryż], 24 [listopada 1847] **I485**
612. Do Solange Clésinger w Guillery, [Paryż], 14 grudnia [1847] **I492**
613. Do Hipolita Błotnickiego w Paryżu, [Paryż, 15 grudnia 1847?] **I500**
614. Do Solange Clésinger w Guillery, [Paryż], 31 grudnia 1847 **I502**
615. Do Auguste'a Franchomme'a w Paryżu, [Paryż, zima 1847?] **I511**
616. Do Auguste'a Franchomme'a w Paryżu, [Paryż, zima 1847] **I514**