

Spis treści

Podziękowania	7
Wstęp	9
ROZDZIAŁ I. Wykładnia dynamiczna prawa	21
1. Dynamiczność – statyczność	21
2. Wykładnia dynamiczna w zachodniej teorii wykładni prawa	31
2.1. Geneza	32
2.2. Wykładnia dynamiczna we współczesnej amerykańskiej teorii wykładni	36
3. Wykładnia dynamiczna w polskiej teorii wykładni prawa	44
4. Wykładnia dynamiczna w praktyce wykładni prawa	50
5. Krytyka wykładni dynamicznej	53
ROZDZIAŁ II. Znaczenie i jego ewolucja w filozofii języka ..	63
1. Filozoficznojęzykowa siatka pojęciowa	66
2. Ujęcia znaczenia semantycznego	75
2.1. Znaczenie jako idea	75
2.2. Znaczenie jako warunki prawdziwości	77
2.3. Znaczenie jako użycie	84
2.4. Znaczenie w teoriach eksternalistycznych	88
2.4.1. Hillary Putnam	89
2.4.2. Ruth Garrett Millikan	92

3. Granice znaczenia semantycznego	98
3.1. Spór graniczny	98
3.2. Perspektywa empiryczna	104
4. Podsumowanie	110

ROZDZIAŁ III. Zastosowanie wniosków

filozoficznojęzykowych w teorii wykładni prawa

114

1. Przeszkody w stosowaniu wniosków filozoficznojęzykowych w teorii wykładni prawa	115
2. Cechy charakterystyczne komunikacji w prawie	129
2.1. Pisemność	130
2.2. Konkluzywność wykładni prawa	138
2.3. Podmioty kształtujące znaczenie	149
3. Podsumowanie	156

ROZDZIAŁ IV. Uzasadnienie wykładni dynamicznej prawa

w świetle filozofii języka

159

1. Ocena wykładni statycznej	162
1.1. Problem ustalenia treści znaczenia spetryfikowanego	163
1.1.1. Słowniki	164
1.1.2. Korpusy językowe	166
1.1.3. Historia legislacyjna	174
1.2. Dostęp do znaczenia spetryfikowanego a neutralność perspektywy interpretatora	179
1.3. Rola znaczenia spetryfikowanego w wykładni prawa	187
2. Zasadność wykładni dynamicznej z perspektywy filozofii języka ..	193
2.1. Stabilność języka	195
2.2. Stabilność użyć językowych	203
3. Odpowiedź na krytykę wykładni dynamicznej	213
3.1. Odpowiedź na zarzut o niewystarczającym ograniczeniu interpretatora	213
3.2. Odpowiedź na zarzut naruszenia podziału władzy i demokracji	219

Zakończenie

225

Wykaz skrótów

233

Bibliografia

234

Indeks rzeczowy

260