

## SPIS TREŚCI

Grażyna Szelągowska – Skandynawia patriotów. Nordycki nacjonalizm: źródła, praktyki, idee . . . . .	9
Øystein Rian – Tożsamość narodowa i nacjonalizm w Norwegii. Podróż w czasie . . . . .	13
Paweł M. Sobczak – (Nie)udany projekt. Vidkun Quisling i paradoks norweskiego faszyzmu lat 30. i 40. . . . .	29
Włodzimierz Karol Pessel – The <i>Hygge</i> Phenomenon. Between a Lifestyle and Nationalism . . . . .	35
Dariusz Rott – Oswajanie przestrzeni Islandii w piśmiennictwie polskim. Rekonesans . . . . .	49
Karl-Olov Arnstberg – Nacjonalistyczna Szwecja . . . . .	61
Sylvia Izabela Schab – „Nie myśl sobie, że jesteś Duńczykiem...”. O duńskiej literaturze migracyjnej w kontekście debaty o duńskości . . . . .	69
Joanna Cymbrykiewicz – Na przekór przełomowi nowoczesnemu. O projekcie patriotycznym Vilhelma Andersena . . . . .	81
Aldona Zańko – „Tam zaczyna się mój świat” – Hans Christian Andersen wobec ojczyzny na przykładzie wybranych utworów pisarza z gatunku tzw. pieśni o ojczyźnie ( <i>fædrelandssang</i> ) . . . . .	89
Dominika Skrzypek – Język szwedzki w epoce <i>stormaktstiden</i> : ideologia i narzędzia . . . . .	101

### Z WARSZTATU HUMANISTÓW

Paweł Wojciechowski – Kolczasta sensualność. Miasto szwedzkich melancholików przełomu XIX i XX wieku . . . . .	109
Radosław Jakubczyk – „Wielu, co go widzi, nie wie, czy to chłop czy niewiasta”, czyli o (nie)-męskości w staroislandzkiej <i>Sadze o Egilu</i> i <i>Sadze o Njalu</i> . . . . .	129
Jan Kieniewicz – Dziedzictwo natury i tożsamość narodowa. Wstępne pytania i wątpliwości . . . . .	143

### DYSKUSJE I POLEMIKI

Włodzimierz Zięba – Jak istnieje martwe ciało, czyli Ewy Domańskiej koncepcja Nekrosa . . . . .	155
---	-----

### MATERIAŁY I PRZYCZYNKI

Maria Wierzbička – Polsko-ukraińska współpraca historyków historiografii w ostatnich latach . . . . .	165
---	-----

## RECENZJE I PRZEGLĄDY

Emiliana Konopka – O filmach z kraju cierpiącego na deficyt słońca . . . . .	169
Remigiusz Żulicki – Oficer, jeniec, Dziadek – niezwykle studium przypadku . . . . .	172

## CONTENTS

Grażyna Szelańska – Scandinavian Patriots. Nordic Nationalism: Sources, Practices, Ideas . . . .	9
Øystein Rian – National Identity and Nationalism in Norway. Time Travel . . . . .	13
Paweł M. Sobczak – (Un)successful Project. Vidkun Quisling and the Paradox of Norwegian Fascism of the 1930s and 1940s . . . . .	29
Włodzimierz Karol Pessel – The <i>Hygge</i> Phenomenon. Between a Lifestyle and Nationalism . . . .	35
Dariusz Rott – The Taming of Space of Iceland in Polish Literature. Reconnaissance . . . . .	49
Karl-Olov Arnstberg – Nationalist Sweden . . . . .	61
Sylvia Izabela Schab – “You Are Not to Think You Are a Dane...” On Danish Migration Literature in the Context of the Debate on Danishness . . . . .	69
Joanna Cymbrykiewicz – Contrary to the Modern Breakthrough. On a Patriotic Project of Vilhelm Andersen . . . . .	81
Aldona Zańko – “From There My World Begins” – Hans Christian Andersen about His Fatherland on the Example of Selected “Songs About the Fatherland” ( <i>Fædrelandssang</i> ) Written by the Author . . . . .	89
Dominika Skrzypek – The Swedish Language in the <i>Stormaktstiden</i> Era: Ideology and Tools . . .	101

## HUMANIST PERSPECTIVE

Paweł Wojciechowski – Thorny Sensuality. A City of Swedish Melancholics at the Turn of the 19 <sup>th</sup> and 20 <sup>th</sup> Centuries . . . . .	109
Radosław Jakubczyk – “There Are Many Who Can’t Tell Whether He’s a Man or Woman”, or (Un)manliness in Old Icelandic <i>Egils Saga</i> and <i>Njáls Saga</i> . . . . .	129
Jan Kieniewicz – Natural Heritage and National Identity. Introductory Questions and Doubts . . . . .	143

## DISCUSSIONS AND POLEMICS

Włodzimierz Zięba – How a Dead Body Exists, or Ewa Domańska’s Concept of <i>Nekros</i> . . . . .	155
--	-----

## MATERIALS AND CONTRIBUTIONS

Maria Wierzbicka – Polish-Ukrainian Cooperation of Historiography Historians in Recent Years . . . . .	165
---	-----

## REVIEWS AND SURVEYS

Emiliana Konopka – On the Films in the Country Suffering from Deficit of Sunlight . . . . .	169
Remigiusz Żulicki – An Officer, Prisoner of War, Grandfather – an Extraordinary Case Study . .	172