

## Spis treści

Przedmowa . . . . .	9
Bibliografia prac Romana Michałowskiego za lata 2009–2019 . . . . .	11
Agnieszka Bartoszewicz – <i>Kult św. Stanisława w późnośredniowiecznej i wczesnonowożytnej Warszawie</i> . . . . .	15
Andrzej Buko – <i>Najstarsze średniowieczne świątynie chełmskie i archeologia</i> .	25
Glauco Maria Cantarella – <i>Appunti sul Dictatus Pape di Gregorio VII</i> . . . . .	36
Anna A. Dryblak – <i>Bamberg i Trzebnica – przyczynek do badań nad znaczeniem relacji między tymi ośrodkami u progu XIII w.</i> . . . . .	52
Marian Dygo – <i>Ze studiów nad tytułaturą książąt polskich w XII w. (Bolesław Wysoki, Mieszko Stary)</i> . . . . .	66
Paweł Figurski – <i>Oratio periculosa, politica sed religiosa. O znaczeniu kanonu rzymskiego Mszy w kulturze średniowiecza</i> . . . . .	82
Tomasz Jurek – <i>Opowieści niesamowite. Trzy przyczynki źródłowe do późnośredniowiecznych wierzeń ludowych</i> . . . . .	97
Robert Kasperski – „ <i>Kobiety z długimi brodami</i> ” kontra „ <i>mężczyźni z kobiecymi włosami</i> ”, czyli o Origo gentis Langobardorum uwag kilka . . . . .	112
Halina Manikowska – <i>Odpust zupełny a tożsamość ideowa miasta. Wrocław w połowie XV w.</i> . . . . .	126
Jakub Morawiec – <i>Wzór poety i polityka. Przypadek Markúsa Skeggjasona</i> . .	152
Grzegorz Myśliwski – <i>W sprawie zaginionej ustawy antyluksusowej z Wrocławia (1418 r.)</i> . . . . .	171
Grzegorz Pac – <i>Maria Panna – szczególna patronka władczyń ottońskich?</i> . .	179
Éric Palazzo – <i>L'activation sensorielle de l'art dans la liturgie au Moyen Âge</i> . .	199

Marcin R. Pauk – <i>Odciski palców świętego Wojciecha. Kolekcja prawno-kanoniczna z kodeksu Heiligenkreuz 217 w praktyce duszpasterskiej biskupa praskiego na przełomie X i XI w.</i> . . . . .	212
Zbigniew Pianowski – <i>Kościół Najświętszego Salwatora w Krakowie na podstawie fragmentu relacji Martina Grunewega z 1603 r.</i> . . . . .	243
Aneta Pieniądz – <i>Figura ojca w karolińskich tekstach polemicznych z pierwszej połowy IX w.</i> . . . . .	253
Jerzy Pysiak – <i>O początkach kultu Najświętszej Marii Panny w katedrze w Chartres</i> . . . . .	270
Maksymilian Sas – <i>Znaczenie kultu św. Piotra Apostoła w myśli misyjnej i działalności Brunona z Kwerfurtu</i> . . . . .	283
Krzysztof Skwierczyński – <i>O Dictatus pape raz jeszcze</i> . . . . .	298
Ludwig Steindorff – <i>Der Chronist Thomas archidiaconus von Split – Akteur in einer Konfliktgemeinschaft</i> . . . . .	313
Jerzy Strzelczyk – <i>Kilka przykładów trudności procesu chrystianizacji Słowian połabskich</i> . . . . .	325
Jarosław Wenta – <i>O opatowskiej redakcji Kroniczki Wielkopolskiej w rękopisie Biblioteki Seminarium Ewangelickiego w Wittenberdze, sygnatura A VI 8</i> . . . . .	336
Leszek Wetesko – <i>Antyczne początki sztuki chryzografii i argyrografii. (Uwagi na marginesie studiów nad złotymi kodeksami)</i> . . . . .	347
Łukasz Żak – <i>Wymyślić herezję? Polemika z poglądami heterodoksyjnymi w IX w. Przypadek Hrabana Maura i Ratramnusa z Corbie</i> . . . . .	368