

# Spis treści

Podziękowania .....	9
<b>Rozdział 1. Przeciw spontaniczności .....</b>	<b>11</b>
Rytuał: krytyka krytyki .....	13
Podmiot kontrolujący, podmiot kontrolowany .....	16
„Doświadczenie doświadczenia” .....	18
„Bezwładność pojęć” .....	20
Przyczyny i skutki: zapoznanie kolejności .....	23
Teleologia badań społecznych .....	27
Materiał badawczy .....	28
Socjografia .....	30
Plan pracy .....	32

## Część I

<b>Rozdział 2. Dyskursy eksperckie .....</b>	<b>39</b>
Wolność od seksu .....	40
Wolność do seksu .....	53
Uczeni .....	62
Rodzina .....	77
<i>Love/hate</i> .....	84
Patchwork .....	96

<b>Rozdział 3. Między „świętą” a „dziwką”. Okupacja znaczeń . . . . .</b>	<b>100</b>
Teoria grup odniesienia . . . . .	100
Wzory i warunki wpływu . . . . .	104
„Córka kilku matek” . . . . .	106
„Święta” i „dziwka” . . . . .	108
Kontrolna funkcja mowy nienawiści . . . . .	112
Czystość i brud . . . . .	113
<i>Podwójne wiązanie</i> . . . . .	114
Problematyzowanie normy . . . . .	119
Pod obserwacją . . . . .	125
Zysk z utraty . . . . .	127
<b>Rozdział 4. Opowieść zmilczona, opowieść z milczenia . . . . .</b>	<b>129</b>
Czyj wstyd, czyje ukrycie . . . . .	133
Brak języka . . . . .	139
<b>Rozdział 5. Matka i córka. Reprodukacja niewiedzy . . . . .</b>	<b>152</b>
„There’s no relations, either” . . . . .	153
Reprodukacja . . . . .	157
Ambiwalencja . . . . .	164
„Wtedy to zobaczyłam” . . . . .	167
Marzenie o silnej matce . . . . .	170
Córka, która nie chce być matką . . . . .	182

## Część II

<b>Rozdział 6. Rytuał bez przewodnika . . . . .</b>	<b>187</b>
„Ziemia się (nie) zatrzęsała” . . . . .	187
(Nie)odpowiedni moment . . . . .	191
(Nie)gotowość . . . . .	197
Rytuał przejścia . . . . .	200
Odseparowanie . . . . .	200
Marginalizacja . . . . .	202
Włączenie . . . . .	204
Liminalność . . . . .	207
Wstyd i kontrola . . . . .	213

---

(Nie)odpowiedni partner . . . . .	217
Rytuał i tradycja . . . . .	222
<b>Rozdział 7. Ciało i piętno . . . . .</b>	<b>226</b>
<i>Samoniepозnanie</i> . . . . .	227
„Biały fartuch” . . . . .	230
„Kobiece pogaduszki” . . . . .	235
Plama . . . . .	237
Demaskacja . . . . .	244
Ciało jako zdrajca . . . . .	246
„Ssawka, pijawka, bagno, smoła i klej” . . . . .	251
Podmiot penetrujący . . . . .	254
Penetracja jako wcielenie dominacji . . . . .	267
Logika szczytu . . . . .	270
Penetracja jako akt dominacji . . . . .	274
<i>Wniknięcie</i> . . . . .	285
Warunki przyjemności . . . . .	286
Znaczenie praktyk cielesnych . . . . .	289

### Część III

<b>Rozdział 8. Nieszczęścia reprodukcyjne. <i>Kaśka Kariatyda</i> . . . . .</b>	<b>293</b>
Kaśka . . . . .	296
Sekwencja zdarzeń . . . . .	298
Kobieta . . . . .	305
Zwierzę . . . . .	307
Ofiara . . . . .	311
Małżeństwo . . . . .	317
Fatum . . . . .	319
Alegoria . . . . .	321
<b>Rozdział 9. <i>Ósmy dzień tygodnia</i> . . . . .</b>	<b>325</b>
Mieć to za sobą . . . . .	326
Marzenie o ciszy . . . . .	328
Bratnia dusza zapija się na śmierć . . . . .	329
Furia zamiast ofiary . . . . .	330

Milczenie jako agresja między kobietami . . . . .	332
Pieta Piotra . . . . .	334
„Dziwka” jako maska. . . . .	336
Sroka-złodziejka . . . . .	338
Tydzień ma siedem dni . . . . .	341

#### Część IV

<b>Rozdział 10. Negowanie heteronormy . . . . .</b>	<b>347</b>
Kontekst . . . . .	350
Strategie odmowy . . . . .	352
<i>Gender bending</i> . . . . .	354
Celibat jako praktyka emancypacyjna . . . . .	361
Lesbianizm . . . . .	367
<b>Bibliografia . . . . .</b>	<b>377</b>
<b>Indeks osób . . . . .</b>	<b>386</b>