

# Spis treści

## Wstęp

Siedem rodzajów obcości .....	9
-------------------------------	---

## Rozdział pierwszy

<b>Ludzie (i/albo) zwierzęta. Wokół Minotaura .....</b>	<b>27</b>
---	-----------

*Śmierć patriarchy Izaaka w Historiach Jakubowych – Czego nie wiemy o najstarszych mitach – Słownictwo antropogenezy – Kim był Minotaur? – Być nietoperzem – „Człowieczeństwo” – Joseph Merrick – Pantera i aksolotl – Retoryka socjobiologii i animal studies – Uczłowieczać czy uzwierzęcać? – Języki i ciała – Przypadek Sakiego – Jack London i wilki – Dlaczego Tumry musi umrzeć?*

## Rozdział drugi

<b>Nie zobaczyć, nie usłyszeć. Koszmary Lovecrafta.....</b>	<b>131</b>
---	------------

*HPL, samotnik z Providence – Mitologia Cthulhu – Dwoista topografia Nowej Anglii – Co to jest „nadnaturalny horror”? – Abiektałość daleka i bliska – Widmo nad Innsmouth pod lupą, czyli rozmywanie granic człowieczeństwa – Żaby i ludzie (a także „płód arlekin” i „biskup morski”) – Potwór czy wagina? – Jak opisać to, czego nie można zobaczyć – Audiosfera kosmaru – Jeszcze kilka skojarzeń dźwiękowych i obrazowych*

## Rozdział trzeci

<b>Solaris. To, co ludzkie.....</b>	<b>222</b>
-------------------------------------	------------

*Wojna, walka, bitwa, śmierć – O czym (nie) pisał Lem – Antecedencje: Szczur w labiryncie i Inwazja – Analiza „raportu Bertona” w Solaris – Osobliwość i scena pierwotna – Berton i Fechner – Ksenomorfologia – Jeszcze jedna zbieżność: profesor Guildea – Znowu glosy – Doktor Diagoras – Lem jako lew*

<b>Bibliografia dzieł przywołanych .....</b>	<b>302</b>
--	------------

<b>Summary.....</b>	<b>313</b>
---------------------	------------

<b>Indeks postaci biblijnych i mitycznych .....</b>	<b>314</b>
---	------------

<b>Indeks osób .....</b>	<b>316</b>
--------------------------	------------

<b>Spis ilustracji.....</b>	<b>324</b>
-----------------------------	------------